Ocampo

José Santos Portugal Aguilar
Profra. Ma. del Carmen Aranda Cardona









gto Guanajuato Gobierno del Estado
Contigo Vamos

MÉXICO 2010 Bicentenario Independencia Centenario Revolución
Guanajuato

Colección Monografías Municipales de Guanajuato

Ocampo

José Santos Portugal Aguilar
Ma. del Carmen Aranda Cardona

Guanajuato
Gobierno
del Estado

Contigo Vamos

Comisión Estatal para la Organización de la Conmemoración del Bicentenario del inicio del movimiento de Independencia Nacional y del Centenario del inicio de la Revolución Mexicana del Gobierno del Estado de Guanajuato.

Presidente
Juan Manuel Oliva Ramírez
Gobernador del Estado

Coordinador General
José Gerardo Mosqueda Martínez
Secretario de Gobierno

Secretario Técnico
Raúl Herrera Vega

Presidente del Consejo Consultivo
Eugenio Trueba Olivares

Presidente del Comité Técnico del Fibicentenario
Juan Carlos Muñoz Márquez

Presidente del Patronato
Ismael Pérez Ordaz

Integrantes

Director General del Instituto Estatal de Cultura
Rector General de la Universidad de Guanajuato
Representante del Congreso del Estado
Representante del Supremo Tribunal de Justicia del Estado
Comandante de la XVI Zona Militar
Secretario de Finanzas y Administración
Secretario de Desarrollo Económico y Sustentable
Secretario de Educación
Secretario de Desarrollo Turístico
Secretario de Obra Pública
Director de la Unidad de Televisión de Guanajuato
Presidente Municipal de Dolores Hidalgo CIN
Presidente Municipal de San Miguel de Allende
Presidente Municipal de Pénjamo
Presidente Municipal de Abasolo
Presidente Municipal de Acámbaro
Presidente Municipal de Guanajuato
Presidente Municipal de Silao

Representantes Ciudadanos

Consuelo Camarena Gómez
José Manuel Roqueñí Rello

MÉXICO 2010
Bicentenario Independencia Centenario Revolución
Guanajuato

Ocampo

Comisión Estatal para la Organización de la Conmemoración
del Bicentenario del inicio del movimiento de Independencia Nacional
y del Centenario del inicio de la Revolución Mexicana.

Colección Monografías
Municipales de Guanajuato

Guanajuato 2010

Diseño:
Betzabe Lorelay Muñoz Arbaiza
Ileana Villanueva Gómez

Cuidado de la edición:
Isauro Rionda Arreguín
Asesor de la Secretaría Técnica de la Comisión Estatal del Bicentenario
Salvador Meza López
Publicaciones

Primera Edición, 2010

Derechos reservados de esta edición:

© Gobierno del Estado de Guanajuato
Secretaría Técnica
Campanero No.6, Zona Centro, C.P.36000
Guanajuato, Guanajuato. México.

Impreso y hecho en México

Monografía del Municipio de Ocampo, Gto



Conmemoramos el Bicentenario de la Independencia
con el Recuerdo de quien fuera "Nuestro Párroco"

Escudo representativo del municipio de Ocampo, Gto. pintado al óleo por el Sr. Nabor Quiroz Aranda



Ocampo, Gto. 24 de nov. 1868-2010

PRESENTACIÓN

La presente monografía, que con gran interés se ha escrito tiene, la finalidad de dar a conocer la historia y motivar a los futuros ocampenses, a que conozcan sus raíces, y cuiden los recursos naturales con los que cuenta nuestro municipio, invitándolos a conocer nuestra región, sus ex-haciendas, serranías y cañones, sus llanuras, variedades de cactáceas y herbolaria, sus capillas y sitio arqueológico El Cóporo. Les invitamos a conocer nuestra fauna, la que debemos proteger por medio de una nueva cultura de "No a la depredación". Igualmente la flora se debe valorar; que gracias a su inmensa variedad de plantas medicinales, que siguen siendo utilizadas por nuestro pueblo, se han conservado los secretos curativos que heredamos de los antepasados.

Un agradecimiento a todos los hombres y mujeres que han colaborado en la elaboración de las páginas de nuestra historia.

La obra que desempeñó en LA ESTANCIA DEL BAQUERO el Sr. Cura Don Miguel Hidalgo y Costilla, héroe de la Independencia, la influencia de sus fieles por la lucha de la libertad y finalmente, que éstos se hayan unido a él para llevar a cabo ese sueño.

Con esta Monografía se intenta destacar, los valores de pertenencia e identidad de los habitantes de esta región: cultura, tradiciones, costumbres y creencias populares.

Nota: La Estancia del Baquero se escribirá en esta monografía con B en lugar de V, así se escribía en castellano antiguo.

RECONOCIMIENTO AL PÁRROCO DON MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA

Los habitantes del municipio de Ocampo Guanajuato, brindamos nuestro homenaje al sacerdote José Miguel Gregorio E. Ignacio Hidalgo y Costilla y Gallaga Mondarte Villaseñor con motivo del Bicentenario de la Independencia de México.

Agradecemos su labor que realizó en el territorio correspondiente a la Estancia del Baquero, hoy parroquia de San Juan Bautista de Ocampo, Guanajuato.

A pesar de las dificultades para comunicarse de un rancho a otro y de una hacienda a otra, venció las inclemencias del tiempo, para atender sus deberes. Sin duda su vocación se cimentó en el ejemplo el cual nos legó a los ocampenses.

Pregonó los valores patrios para que aspirara aquella gente a ser independiente. Sensibilizó las conciencias, educó de adentro hacia fuera, por eso sus seguidores se convencieron y lucharon con valentía por los ideales de igualdad, libertad y justicia.

Los ocampenses creyeron en las enseñanzas que recibieron del padre Hidalgo, les convenció la manera de vivir su fé y sus obras. Esta fue una la tarea constante de vivir la libertad, la cual se transmitió de generación en generación.

Los ocampenses respetan la imagen del padre Hidalgo, buscan ser libres de ataduras que impiden la superación personal y la de su pueblo.

AGRADECIMIENTOS

Fotografía

Jesús Alejandro González Vázquez.
Miguel Ángel Banda E.
José Santos Portugal Aguilar.
Juana Bocanegra González.
Sr. Cura Salvador Veloz Ascencio.
Martín Ramírez.

Datos Históricos

Ma. Guadalupe Macías Espinoza.
Profra. Ma. Del Carmen Aranda Cardona.
Bibiana Torres Mancilla.
Sr. Cura J. Refugio Vázquez.+
Sra. Dolores Puente Salas.
Sr. Juan Antonio Aranda Cervantes.
Arqueólogo, Carlos Alberto Torreblanca
Presidente de cronistas del Estado de Guanajuato Mtro. Isauro Rionda Arreguín.

Asistencia Técnica

José Daniel Portugal Miranda
Carla Ivette Portugal Miranda

Agradecemos a todas las personas (no mencionadas) que por diversas razones no quisieron aparecer y disculparnos por algunas omisiones que involuntariamente hayamos hecho.

Muchas personas aportaron datos, algunos ya no viven pero, gracias a ellos y ellas, sus relatos históricos hoy son una realidad y los hemos plasmado en este libro.

El municipio de Ocampo hoy es más rico en conocimiento sobre su historia y cultura. Aunque esta "Monografía dista mucho de contener todos los datos históricos de nuestro pueblo, habrá otras

que, partiendo de lo ya rescatado, nos ofrecerán mas información que no se tuvo disponible a tiempo. Estos hechos históricos fueron recopilados y narrados por:

José Santos Portugal Aguilar
santport10@yahoo.com

y la

Profra. Ma. Del Carmen Aranda Cardona
mariadelcarmenarandacardona@hotmail.com



H. AYUNTAMIENTO 2009-2012

Presidente Municipal
C.P Raúl Castillo López

Síndico Municipal
C. Martín de Jesús Negrete Narváez

Secretario del H. Ayuntamiento
C. José Guadalupe García Zavala

Regidores
Profra. Clara Luz de Velasco Dávila

C. Humberto Torres Pedroza

C. Erick Silvano Montemayor Lara

C. Antonio Godínez Robledo

C. Juan Martínez Torres

C. Susana Lozano

C. José David Torres Rodríguez

C. Teresita de Jesús Rodríguez Aranda

MUNICIPALIDAD DE OCAMPO, GTO 1877

En el año 1904, de acuerdo a un libro de GEOGRAFÍA LOCAL DEL ESTADO DE GUANAJUATO, de Pedro González, da una DESCRIPCIÓN FÍSICA DE ESTA FORMA.

El Pueblo de Ocampo (antes El Baquero), a 40 km al N:N W. de S. Felipe, Cabecera de la "Municipalidad de Ocampo", que pertenece al Distrito de San Felipe, se considera situado á los 21°40'20" veinte grados, cuarenta minutos y veinte segundos de latitud. N. y a los 2° 20'28" dos grados, veinte minutos y veintiocho segundos de longitud (W) Oeste del Meridiano de México. El Rancho de Gachupines, punto distante de Ocampo 20 kms. Al mismo rumbo N.N W, el más avanzado del Estado, está situado astronómicamente por el Sr. Anguiano, a los 21°45'54" veintiún grados cuarenta y cinco minutos y cincuenta y cuatro segundos y 2° 25'35" , dos grados veinticinco minutos y treinta y cinco segundos de latitud N. y longitud(W) Oeste, respectivamente, en el mismo Meridiano. Se calcula, sin fundamento, en 2,180 metros la altura absoluta de Ocampo, y la superficie del Municipio es poco más de la mitad de la del Distrito, con 9,318 habitantes. Se limita al E. con el Municipio de Ciudad González (San Felipe); al W con los de Lagos, Ojuelos, Aguascalientes y Pinos; al N. con el de Villa de Arriaga, y al S. con el de León.

De acuerdo al censo del 1900 el Municipio de Ocampo estaba habitado de la siguiente manera:

Ocampo. Pueblo ---------	1,246
Congregaciones	
Conejo ----------	78
Gachupines ----------	486
Haciendita ----------	362
Ibarra ----------	775
Santa Bárbara ----------	817
Tinaja ----------	323
Haciendas	
Cabras ----------	188
Colorado ----------	47
Comedero ----------	36
Granado ----------	378
Purísima ----------	86
S. Antonio ----------	90

S. Elías ---------- 90
S. Isidro ---------- 448
S. Miguel ---------- 106
Santa Catarina ---------- 51
Tigre ---------- 94
Torreón ---------- 228
Trojes ---------- 42
Tlachiquera ---------- 228

Ranchos

Adjuntas del Álamo ---------- 19
Aguililla ---------- 62
Animas ---------- 133
Arenal ---------- 11
Arrona ---------- 19
Boquilla ---------- 36
Buenavista ---------- 22
Caleras ---------- 15
Cantera ---------- 44
Cármen ---------- 43
Cascarona ---------- 20
Cerritos ---------- 42
Cruz ---------- 24
Charcos ---------- 39
Desmonte ---------- 53
Escondida ---------- 173
Joyas ---------- 37
Laguna Cercada ---------- 273
Loma ---------- 95
Paridas ---------- 37
Paxtle ---------- 76
Piedra Parada ---------- 110
Pitos ---------- 29
Pocitos ---------- 29
Puerta Guadalupe ---------- 69
Puerta del Tigre ---------- 202
Puerto de Caleras ---------- 84
Quebrada ---------- 44
Rancho nuevo ---------- 172
Refugio ---------- 19
Rosario ---------- 192
San Agustín ---------- 44

San Francisco ---------- 29
San José ---------- 15
Trinidad ---------- 78
San Rafael ---------- 39
Temascales ---------- 16
Sierra Alta ---------- 27
Tanquecolorado ---------- 33
Santa Efigenia ---------- 44
Santa Regina ---------- 303
Tropezón ---------- 118
Venta de dos Caminos -------- 11
Total no. de habitantes 9,161

La gran altiplanicie de Ocampo contiene la mitad de la Sierra del Fraile, que se bifurca en la de Ibarra; la de Comanxa; la del Jaral; parte de la del Pájaro, y los de La Laguna del Blanquillo ó de Guadalupe, como ahora se le llaman, el de El Puerquito y los de Cabras.

El arroyo de Santa Bárbara, que baja por Herrería hacia el Golfo; el mismo de rumbo opuesto, que dá nacimiento al río de Torreón; el que nace en la hacienda de Tampico para formar el de Cabras que, unido al de Torreón, dá origen al de Ibarra; el arroyo del Puerquito que escurre desde Laguna del Blanquillo por Ocampo y que baja á la presa de Ibarra; el arroyo de Gachupines, naciente en Cerroprieto del Estado de Aguascalientes y en los cerros del límite con Villa de Arriaga, y las vertientes del lado de Comanxa, que con los anteriores originan el río Verde de Jalisco o río de Lagos, son las aguas del Municipio que siguen al rumbo del Pacífico.

Son iguales los frutos de la tierra a los de S. Felipe, como lugares altos y fríos, y en cuanto a los minerales, cuenta con los de Ibarra y Comanxa, productores de plata, oro, cobre, estaño, plomo y fierro.

***Los límites del Mpio. de Ocampo** no han sido totalmente definidos, hay discrepancias y falta de información acerca de ellos. Esta información data del año 1950 derivados del censo de población.*

El Municipio se encuentra situado a los 20° 38' veinte grados treinta y ocho segundos latitud norte y 101° 29' ciento un grados 29 segundos de longitud Oeste del Meridiano de Greenwich y a una altura media de 2,238 metros sobre el nivel del mar.

Sus límites son: al Norte, el Estado de San Luis Potosí; al Oriente, el Municipio de San Felipe; al Sur, el Municipio de León; y al Poniente el Estado de Jalisco. Su extensión superficial es de 1,023.89 kilómetros cuadrados.

Su clima es frío.

En el municipio se producen cereales, y se cría ganado.

Existen minerales en que se puede extraer: oro, plata, cobre, plomo, fierro y estaño.



42.—Valle de Santiago. 43.—Victoria. 44.—Villagrán. 45.—Xichú. 46.—Yuriria.

MUNICIPIOS EN LA REGION DEL NORTE

1.—Ocampo. 2.—San Felipe. 3.—San Diego de la Unión. 4.—Dolores Hidalgo. 5.—San Miguel Allende. 6.—Guanajuato. 7.—León.

1.—MUNICIPIO DE OCAMPO

Este Municipio se encuentra situado a los 20° 38' de latitud Norte y 101° 29' de longitud Oeste del Meridiano de Greenwich y a una altura media de 2,238 metros sobre el nivel del mar.

Sus límites son: al Norte, el Estado de San Luis Potosí; al Oriente, el Municipio de San Felipe; al Sur, el Municipio de León; y al Poniente el Estado de Jalisco.

Su extensión superficial es de 1,023.89 kilómetros cuadrados y una población de 19,950 habitantes (censo de 1950) siendo 10,950 hombres y 9,000 mujeres.

Orografía: Su suelo está formado por una altiplanicie, llegando hasta las sierras de El Pájaro y de El Fraile, al Este y la de Comanja, al Sur; se destacan las serranías del Jacal, las de Laguna, Cabras, Puerquito, Guadalupe, y San Pedro.

Hidrografía: Río de Gachupines que le sirve de límite con el Estado de Jalisco; río de Ibarra, con sus afluentes Santa Bárbara y Puerquito.

Su clima es frío.

En el Municipio se producen cereales, y se cría ganado.

Existen minerales en que se puede extraer: oro, plata, cobre, plomo, fierro y estaño.

División territorial: Ocampo, la cabecera, con 3,083 habitantes, el pueblo de Ibarra, las congregaciones de Haciendita, Las Animas, Trupezón, La Tinaja, Santa Bárbara, Potrero, Santa Rita y Gachupines, ranchos y ejidos.

Gobierno: El gobierno está representado por el Presidente Municipal, Regidores, Juez Municipal, perteneciendo al Partido Judicial de San Felipe.

Se comunica por medio de Carretera para el Estado de Jalisco y al Municipio de San Felipe; tiene oficina de correos y telégrafos.

La fundación de la ciudad data del 24 de noviembre de 1868.

División territorial: *en 1950 Ocampo, la cabecera, contaba con 3,083 habitantes, el pueblo de Ibarra, las congregaciones de Haciendita, Las Ánimas, Tropezón, La Tinaja, Santa Bárbara, Potrero, Santa Rita y Gachupines, ranchos y ejidos.*

Orografía: *Su suelo está formado por la altiplanicie, llegando hasta las sierras de El Pájaro y el del Fraile, al Este y la de Comanja, al Sur; se destacan las serranías de Jacal, las de Laguna, Cabras, Puerquito, Guadalupe y San Pedro.*

Hidrografía: *Rio de Gachupines que le sirve de límite con el Estado de Jalisco; rio de Ibarra, con sus afluentes Santa Bárbara y Puerquito.*

OROGRAFÍA

Se encuentra en el altiplano y contiene la mitad de la Sierra del Fraile, de Ibarra, de Comanja y de Jacales, parte del Pájaro y los cerros de La Laguna del Blanquillo, el Puerquito y Cabras.



Las principales elevaciones son los cerros de El Gallo en la sierra de Sta. Bárbara y Cerro de Jacales con 2,550 metros sobre el nivel del mar y El Pelón; otras elevaciones de consideración son las mesas de La Media Luna, Punteros, El Chiquihuitillo, y Potrero del Granado. Aproximadamente 40% de la superficie municipal corresponde a zonas accidentadas, 20 % semi-planas y 40% planicies. Ocampo se encuentra a 2,238 metros sobre el nivel del mar. Clima Subtropical de Altura y Alpino en zonas altas.



Municipio de Ocampo, Gto. 2010

LOCALIZACIÓN

El Mpio. de Ocampo se localiza en la parte norte del estado de Guanajuato y sus colindancias son las siguientes: Jalisco, Zacatecas, San Luis Potosí, y el Mpio. de San Felipe. Tiene una extensión territorial de 1,097 kilómetros cuadrados. La altura promedio es de 2,260 metros sobre el nivel del mar.

Ubicado a los 101° grados 19.7' minutos de longitud oeste del Meridiano de Greenwich y a los 21° grados 21' minutos 36" segundos de latitud norte. A su vez, la cabecera municipal se localiza a los 101° grados 29' minutos 24" segundos longitud oeste y 21° grados 38' minutos 36" segundos de latitud norte.



HIDROGRAFÍA

Forma parte de la cuenca Lerma-Santiago ya que todos sus arroyos y ríos, excepto el río Laja que nace en Santa Bárbara, vierten sus aguas en el río Lagos, vertiente del Verde que deposita en el Santiago en el paraje llamado Las Juntas, a unos kilómetros de Guadalajara.

Ríos sólo tiene el Tomón –Ibarra que cruza el municipio; pasan gran cantidad de arroyos tales como: Los Pitos, Los Charcos, El Calecillo, La Gacita, San José, El Zacate, Los Terreros, Los Asoliaderos, Los Palos Colorados, Madera, La Boquilla, Santa Bárbara, Piedras Negras, Las Cañitas, El Chamacuero, El Capulín, El Rosario, Palmitas, El Alicante, El Cuervo, El Temporal, Los Altos y Las Milpas. Hay algunas presas y bordos de almacenamiento para riego, aljibes, tajos y pozos artesanos. El nivel de las corrientes friáticas se encuentra a una profundidad de 500 metros. En esta región, llueve poco cada año y la temporada de lluvias abarca solamente el final de la primavera y parte del verano, es decir, junio, julio y agosto por lo que los arroyos sólo llevan agua en este tiempo. El río Laja nace en Sta. Bárbara.

CLIMA

Hablando de clima, nos referimos a la temperatura, la lluvia o el viento que percibimos durante las diferentes estaciones del año. Si estas condiciones cambian en el transcurso de unos días o semanas, decimos que el estado del tiempo es lluvioso, frío o caluroso. Cuando son constantes durante el año, entonces hablamos del clima de un lugar.

El tipo de clima en el Mpio. de Ocampo es seco y templado, con verano cálido y temperatura propia de una región lindante a las sabanas o llanadas. Los meses más calurosos son mayo y junio con temperaturas máximas de 32° y mínimas de -3° Grados Centígrados.



La precipitación pluvial llega a 485 milímetros en promedio al año. Las sequías son cíclicas lo mismo que las lluvias y las heladas se presentan entre 30 a 60 días durante los meses de noviembre a febrero o marzo.

FLORA Y FAUNA

Las características de la vegetación y de la fauna dependen del clima del lugar. Como en el municipio llueve poco durante el año, la vegetación que encontramos es flora forrajera y una gran cantidad de plantas medicinales; la forestal por encino, pino piñonero, huizache, pirul, cedro, también abundan otras especies regionales como la palma, el nopal, el maguey, cardenche o clavellina, sotol, madroño, pingüica, tepozán y gigante.

Desgraciadamente la vegetación (pino, encino, palma, pirul, huizache, nopal, maguey, manzanilla y otros) es aprovechada para combustible en hogares y ladrilleras, para postes de cercas y solamente un pequeño porcentaje para muebles rústicos en las comunidades. Se aprovecha el piñón, las pingüicas, los madroños, los dátiles semilludos y la aguamiel de la cual se saca el pulque y la miel de maguey, del nopal se aprovechan los nopalitos y las tunas de las cuales se produce: la melcocha, la miel de tuna, el queso de tuna, el colonche y en alambique se puede producir alcohol de tuna.

Hay otro producto silvestre llamado papa de campo o papa loca que ya ha sido domesticada por algún agricultor, aunque por razones históricas que se remontan a la era de los recolectores, hay mitos que impiden que este producto pueda ser domesticado. Uno de ellos es que "la papa nos la da Dios" nadie la siembra y podemos como en antaño, introducirnos a cualquier predio donde la hay y colectarla con o sin permiso. Este mito ha causado desencuentros entre la población y ha inhibido a posibles productores a sembrar este producto que, cuando se escasea, llega a costar casi lo doble que la carne.



Las verdolagas, los quelites, los dátiles semilludos, las tunas, las flores de palma y otros productos de temporada que abundan en el campo, ya casi no se consumen. El pescado de diversas variedades que abunda en nuestras presas tampoco se aprovecha por no saber pescarlo, cocinarlo y por miedo a las espinas. Muchas toneladas de este producto se pierden anualmente.

Un platillo muy sabroso y de gran contenido vitamínico es la carne de rata panza blanca o rata de campo que vive entre los nopales, magueyes y palmas de la región. Este platillo que heredamos de los antiguos pobladores Guachichiles, sigue siendo un manjar, ya sea asada, en caldo blanco de masa, guisada y en otras formas. Se consume en las áreas rurales del Mpio. de Ocampo, la región de San Felipe y en los estados colindantes como: parte de Zacatecas, Jalisco y San Luis Potosí.

La fauna común es el tlacuache, el tejón, mapache, la codorniz pinta, la lechuza, búho blanco y pardo, la paloma triste o querestuna, diversos tipos de halcón, el gavilán, el águila café y el águila negra, la güilota, la conguita, la garza blanca y gris grande , la blanca mas pequeña, el tordo y cuervo, el coyote, el puma, el venado cola blanca, el gato montes (ocelote) el lince y últimamente se ha introducido el cócono (guajolote) silvestre y el jabalí para deporte. Hay también conejo, rata de campo y liebre que son parte del complemento nutricional del ocampense rural.

En los últimos años se ha notado algo extraño para esta región y es la visita anual de "Pelícanos Blancos" en varias partes del municipio, en Ibarra, Santa Regina y La Escondida donde permanecen durante algún tiempo y luego desaparecen. Esto es de gran importancia debido a que estas aves son marinas y la población se encuentra sorprendida.

POBLACIÓN DEL MUNICIPIO

Población del municipio de acuerdo al censo del 2005 es de 20,984 habitantes, de los cuales el 47.57% son hombres y 53.43% mujeres.

EDUCACIÓN

NOMBRES DE LA ESCUELAS ESTATALES Y PARTICULARES
EN EL MUNICIPIO DE OCAMPO, GTO.

Periodo Escolar 2008-2009
PRESCOLAR

OCAMPO
Zona No. 5

Colegio particular
Instituto México, A. C.

Oficial
Gabilondo Soler
Oficial Zona No. 88

Francisco Javier Clavijero
Guadalupe Victoria
Rosaura Zapata Cano

COMUNIDADES

Gachupines
Enrique C. Rebsamen
Santa Bárbara
Benito Juárez
La Tinaja
Juan Escutia
Las Trojes
Ignacio Zaragoza
El Mezquite
Manuel Doblado
El Potrero
Nezahualcóyotl
La Escondida

Jaime Nunó
La Haciendita
Margarita Maza de Juárez
Jesús María
Cuauhtémoc

PROYECTO ALTERNATIVO

Ocampo
Francisco González Bocanegra
Gerardo Murillo
San Isidro
Domingo Faustino Sarmiento
Puerta de Los Guzmán
María Greever
Ibarra
Gabriela Guzmán
El Torreón
Melchor Ocampo
Laguna Cercada
Gregorio Torres Quintero
Cabras de Guadalupe
Sor Juana Inés de la Cruz
El Conejo
Hermenegildo Galeana
El Pájaro
Agustín de Iturbide

DIF MUNICIPAL

El Puerquito
Caltepec
Santa Regina
Kaliki-kali
20 de Noviembre
Izucal
San Francisco
Acospa
Puerta del Aguililla
Cuautla
Vista Hermosa
Sor Juana Inés de la Cruz

CONAFE
CONSEJO NACIONAL DE FOMENTO A LA EDUCACION
Las Comunidades de: El Colorado, El Tropezón,
Loma Alta, Carmen del Norte, Los Charcos, La Luz. No tienen nombre aunque sí Clave Escolar.

Total de alumnos hasta el periodo 2008-2009 son 1409
SECCION PRIMARIA ZONA ESCOLAR No.32
PARTICULARES Y OFICIALES

Alumnos periodo escolar 2008 – 2009 Total de alumnos 2371

Ocampo
Colegio particular
Instituto México A. C.
Oficiales
Ignacio Ramírez
Lic. Adolfo López Mateos
Vicente Guerrero
Justo Sierra
Melchor Ocampo

COMUNIDADES

El Mezquite
Sor Juana Inés de la Cruz
El Puerquito
Melchor Ocampo
Puerta de la Aguililla
Lázaro Cárdenas
Cabras de Guadalupe
Francisco Villa
Santa Regina
Emiliano Zapata
Rancho Nuevo
Santos Degollado
El Pájaro
Ignacio Allende Ibarra
Miguel Hidalgo
Gachupines
José María Morelos

La Haciendita
Francisco I Madero
Laguna Cercada
José María Morelos y Pavón
Jesús María
Miguel Hidalgo
El Torreón
Benito Juárez
La Tinaja
l8 de Marzo
Santa Bárbara
Héroes de Chapultepec
Veinte de Noviembre
Veinte de Noviembre
Las Trojes
Álvaro Obregón
El Potrero
Benito Juárez
El Mezquite
Josefa Ortiz de Domínguez
El Granado
Diego Rivera
San Isidro
Lic. Manuel Doblado
La Calavera
Ignacio M. Altamirano
Gachupines
Francisco González Bocanegra
El Tropezón
Gabriela Mistral
La Tinaja
Emiliano Zapata
San Francisco
Francisco Villa
Santa Bárbara
Rosario Castellanos
El Saucito
Albergue Escolar
La Escondida
Hermanos Aldama

CONAFE

Puerta del Tigre, Loma Alta, El Colorado, Puerta de Los Guzmán, Los Charcos, La Luz, Carmen del Norte, Vista Hermosa, Cerrito de La Cruz, Laguna de Piedra. No tienen nombres las escuelas pero sí clave escolar.

SECCION SECUNDARIA PARTICULARES Y OFICIALES

Periodo escolar 2008 – 2009 Total de alumnos 1146

OCAMPO
Colegio Particular
Instituto México, A. C.
Oficiales
Telesecundaria / 229
Técnica No. 44
Gachupines / 132
Santa Bárbara / 133
Ibarra / 230
La Haciendita / 231
La Escondida / 232
La Tinaja / 331
El Mezquite / 648
El Torreón / 649
Las Trojes / 819
San Isidro / 820
Veinte de Noviembre / 988

BACHILLERATO

Ocampo
CECYTEG
Comunidades
Gachupines
Videobachillerato
Santa Bárbara
Videobachillerato



DEPORTES

El deporte es practicado por un gran sector de la población municipal y el futbol soccer es el mas popular, seguido del beisbol que sigue ganando popularidad aunque se estancó durante algún tiempo y hasta decreció. El volibol, basquetbol y deportes extremos son otras de las actividades practicadas por los jóvenes de este municipio. La cabalgata como deporte es practicada por los habitantes de las comunidades y también ha estado haciéndose muy popular entre gente de zonas urbanas.

GOBIERNO MUNICIPAL

El Gobierno Municipal de Ocampo Gto. Está integrado por un Presidente Municipal, Ocho Regidores un Síndico, un Secretario del H. ayuntamiento, un Tesorero Municipal, un Secretario Particular del Presidente, un Contralor Municipal, un Dir., De Obras Públicas, un Sub-director de Obras Públicas, un Dir. de Seguridad Pública y Vialidad Mpal. un Enc. de Impuestos Inmobiliarios, un Dir. de Desarrollo Social y Humano, un Dir. Desarrollo Rural, un Dir. de Desarrollo Económico, un

Enc. de Promoción Social, un Dir. de Comunicación Social, un Dir. de Desarrollo Educativo, un Dir. de Agua Potable, un Enc. de Recursos humanos, un Enc. de Recursos Materiales, un Enc. AIPO, un Dir. de Salud, un Dir. de Gestión, un Enc. del Centro de Atención Empresarial, un Juez Calificador, un Dir. de la Casa de la Cultura, un Enc. de Oficina de Enlace (Relaciones Exteriores) un Enc. de ventanilla alianza, un Coordinador de Apoyos, un Enc. de Informática, un Dir. DIF Municipal, un Dir. de Protección Civil, un Administrador de la Cruz Roja, un Enc. De (COMUDAJ) Deportes, una oficina de Rentas, un Juzgado Menor, una Oficina de Registro Civil y una Oficina de Promoción Turística.

SERVICIOS PÚBLICOS

La mayor parte del municipio cuenta con alumbrado público, servicio de recolección de basura, agua potable, drenaje y un relleno sanitario activo.

COMUNICACIONES Y TRANSPORTES

El municipio cuenta con servicio de teléfonos, correos, telégrafo, internet, estación de radio FM en proceso de experimentación, taxis, transporte interestatal a: Ojuelos Jal., Aguascalientes, San Juan de los Lagos, Querétaro y la ciudad de México. Dentro del estado a León, San Felipe, Dolores y San Miguel de Allende. También cuenta con servicios directos a U.S.A.: Laredo, San Antonio, Temple, Waco y Dallas Tx. Otros servicios continúan a Texarkana, Little Rock, Memphis, Chicago y Milwaukee. Otros a Nashville, Kentuky, Indinapolilis, Las Carolinas, Atlanta, Alabama, Florida y Lousiana. La necesidad de los ocampenses por la comunicación ha creado oferta de transportes grandes y pequeños que cubren tanto estas rutas así como otras no mencionadas, que dan servicio semanal, quincenal o mensual a usuarios de la región del norte de Guanajuato, como de otras ciudades y estados colindantes.

El municipio de Ocampo tiene 19 caminos asfaltados a las comunidades de: Sta. Bárbara, Las Trojes, El Puerquito, El Potrero, Venta Colorada, Laguna de Gpe. (parcial) Laguna Cercada, Mezquite, Gachupines, Escondida, La Tinaja, El Colorado, San Isidro, El Torreón, Ibarra, Sta. Regina, Cabras, San Elías, La Memela, y al 20 de Noviembre.

Un 95% noventa y cinco por ciento del municipio cuenta con energía eléctrica y alumbrado público.

Hay terracerías al Granado, El Tigre, La Puerta del Tigre, El Coecillo, La Aguililla, El Tropezón, Rancho Nuevo, Carmen del Norte, San Francisco, San Rafael, Loma Alta y Arrona.

Existen en el municipio 6 panteones municipales, una unidad deportiva que cuenta con canchas para Futbol rápido, canchas empastadas, otras sin pasto y una pista para atletismo; cuenta además con un estadio para Beisbol, canchas para Basquetbol y volibol tanto en la cabecera municipal como en las comunidades.

DINÁMICA ECONÓMICA

La economía está muy ligada con la de EE.UU debido a que de ella depende en gran parte y porque casi todas las familias tienen a algún familiar en USA que les manda ayuda o remesas. Esta se ha visto mermada por la falta de empleos en esa economía y porque muchos de los ocampenses son indocumentados y las nuevas leyes de emigración impiden que un indocumentado pueda ser contratado por la falta de un número de seguro social. Esto ha provocado el cese de muchos trabajadores los cuales hoy se encuentran desempleados o trabajando bajo las sombras y escasamente.

Debido a que en esta región de Ocampo, la agricultura es mayormente de temporal, considerando que las lluvias muchas veces son tardías y escasas con heladas tempranas, no representa gran ayuda para la economía del municipio.

La ganadería, aunque es una vocación municipal, tampoco es gran contribuidora a la economía local por la falta de agua para la producción de pastura.



SEGURIDAD PÚBLICA

Consta de 47 elementos, (Gendarmes) un Primer Comandante, un Comandante en turno y un Director de Seguridad Pública.

Cuenta además con instalaciones de la Cruz Roja la cual es atendida por voluntarios.

CULTURA

El municipio cuenta con una Casa de la Cultura donde se imparten cursos de pintura, música, escultura, artesanías y literatura. Durante el año se dedica a traer obras de teatro, eventos musicales e impartir talleres de todo tipo para el deleite de la comunidad.



En esta imagen se han plasmado algunos de los símbolos que demuestran el ingenio de nuestros antepasados. La cabeza es de Don Coporito aunque no pertenece a ese lugar sino al Colorado, las partes de su cuerpo con figuras finamente pintadas , presentan caritas de personajes, algunos de ellos hablando o cantando . Hay también cascabeles, pipas, un trozo de barro con la figura de una ranita, un segmento de un malacate y el símbolo del Proyecto Arqueológico el Cóporo.

También se cuenta con 2 bibliotecas públicas en la cabecera, una en Santa Bárbara y se planea construir más en las comunidades con mayor número de población.

SALUD

El Mpio. de Ocampo cuenta con la infraestructura para atender la salud tanto en el medio urbano como en diversas comunidades rurales, sin embargo esta infraestructura es muy básica. Para especialidades los ocampenses necesitan desplazarse a otros lugares .El Centro de Salud de Ocampo cuenta con una unidad de "Ambulancia".

Datos de Salud Oficiales

Datos proporcionados por el Dr. Guadalupe Pérez Benítez, director del CAISES Ocampo, nos han proporcionado datos oficiales de servicios de salud otorgados por la Secretaría de Salud del Estado de Guanajuato en el Municipio de Ocampo, Gto.

1. CAISES.- Centro de Asistencia Integral de Servicios de Salud.
2. UMAPS.-Unidades Médicas de Atención Primaria de Salud en Localidades de: Gachupines, La Escondida, Ibarra, La Haciendita y Santa Bárbara.
3. Móvil.- Caravana de Salud

Principales atenciones de servicios de salud en Municipio: SUIVE 2009 y SIS 2009

1. Infecciones respiratorias agudas
2. Infecciones int. x otros organismos
3. Infecciones de vías urinarias
4. Úlceras, gastritis y duodenitis
5. Otitis media aguda otitis
6. Hipertensión arterial
7. Diabetes mellitus
8. Amibiasis intestinal
9. Candidiasis urogenital
10. Enfermedad febril exantemática

Personal de salud que labora en las unidades de salud en el municipio de Ocampo, Gto.

1. 1 Director del CAISES
2. 1 Jefa de enfermeras
3. 1 Epidemiólogo
4. 14 Médicos en el CAISES
5. 5 Médicos pasantes en las UMAPS
6. 14 Enfermeras en el CAISES

7. 10 Enfermaras en la UMAPS
8. 1 Psicóloga
9. 1 Nutrióloga
10. 1 Trabajadora social
11. 3 Promotores de salud
12. 1 Radióloga

VIVIENDA

La vivienda es algo en lo que el Mpio. de Ocampo es deficiente y aunque factores como la emigración tanto a otros lugares de México como a Estados Unidos pudiera indicarnos lo contrario, ! no lo es¡. En referencia al tipo de construcción, el adobe que era uno de los materiales más usados, hoy ha pasado a segundo lugar ya que lo que más se usa es el tabique y ladrillo quemados. El tabicón y bloque no es tan popular, aunque sí se usa en menor escala.



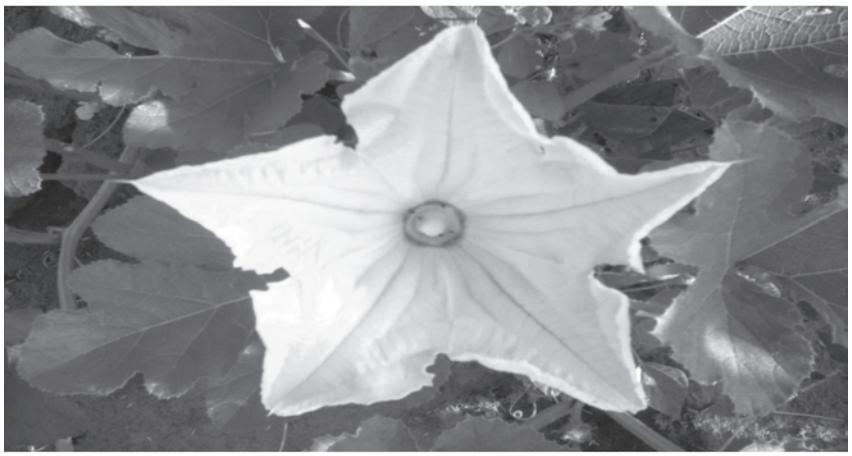
LA GANADERÍA

Es de buena calidad, las razas de ganado de gran aceptación y adaptabilidad, libres de tuberculosis y baja prevalencia de brucelosis. Variedades (Angus Charolais, Sta. Gertrudis) 60% y ganado ovino (Ramboullet) 80%.



LA AGRICULTURA

Mayormente de temporal produce: frijol, maíz, calabacita criolla, avena, trigo y cebada. Hay pocos cultivos de alfalfa por la escasés de agua, las verduras u hortalizas son aisladas y no comerciales.



INDUSTRIA

La industria en el Municipio de Ocampo no ha levantado por varios aspectos, uno de ellos es la escasés de agua para hacer costeable la industria agrícola y ganadera, la cual en su mayor parte es de temporal y el resto de riego precario.

Ha habido intentos por la iniciativa privada de crear algunos centros manufactureros y algunos han fracasado, otros como la fábrica de calzado en el pueblo de Ibarra está manteniéndose y es probable que crezcan. La industria del "Ladrillo y Tabique" dentro del municipio es autosuficiente y puede exportar a otros municipios aunque, el combustible del que depende, pudiera estar en riesgo. La mayor parte de la industria depende del Nopal, Palma, Pirul y hasta Pino y Encino para quemar su producto. Algunos queman con otros combustibles menos devastadores como el gas LP, sin embargo, son pocos. La industria de lácteos también es autosuficiente y se exporta por connacionales a EE UU y a otros lugares aunque no en gran escala.



LA INDUSTRIA TURÍSTICA

Es algo nuevo que el Municipio de Ocampo está tratando de capitalizar y actualmente se intenta abrir al público el Centro Arqueológico El Cóporo, uno de los sitios más antiguos dentro del estado de Guanajuato, que se encuentra en el municipio de Ocampo, Gto., en la comunidad de San José de Torreón. Cuenta además con ex haciendas, monumentos históricos, serranías, cuevas y planicies. Con gran interés y viendo el potencial en materia turística, el municipio se ha dado a la tarea de crear la

oficina de turismo para construir la infraestructura en relación a la prestación de servicios y una diversificación de actividades destinadas a captar la atención del visitante por medio del turismo cultural del Cóporo, de las ex haciendas, de monumentos históricos y de capillas. (turismo eclesiástico) el turismo rural que ofrecen los residentes de algunas comunidades, el turismo de aventura en las serranías con las que cuenta la región y sobre todo el turismo nostálgico (cautivo) que practican nuestros familiares y paisanos que nos visitan en junio y en diciembre.



He aquí algunas de las actividades que ya se ofrecen al visitante y que son prestadas por miembros de las comunidades.

Cabalgatas en grupo, cabalgatas guiadas y cabalgatas libres, pesca deportiva, (mojarra, lobina y carpa) excursiones de alpinismo, campismo, rutas ciclistas de montaña, senderismo, paseos en volandas, carros jalados por equinos, visitas a ex-haciendas, cuevas, iglesias y monumentos históricos.



A futuro, se planea ofrecer servicio de: visitas guiadas al centro arqueológico el Cóporo, servicio de lanchas de remo o pedales, alpinismo de alta montaña y tirolesa en diversas partes del municipio, aprovechando nuestros cañones y serranías.

La intención es crear fuentes de empleo permanentes con personal capacitado que ofrezca servicios de calidad para atraer el turismo nacional e internacional, aprovechando la cercanía con San Miguel de Allende, San Luis Potosí, Aguascalientes y León, Guanajuato, Dolores, San Felipe, San Diego, Ojuelos y Lagos de Moreno con quienes se ha estado coordinando para que todos en conjunto podamos ofrecer al visitante lo que necesite.

En el estado de Guanajuato se ha regionalizado el turismo: Ocampo, San Felipe y San Diego son la región uno y se coordina con la región III que consta de: Guanajuato, Dolores y San Miguel de Allende, los grandes en la industria turística del Estado.

HISTORIA PREHISPÁNICA



Antes de la ocupación Chichimeca y la llegada de los españoles existió en esta región del "Tunal Grande" un grupo que desde el Cóporo pudo lograr la sana convivencia en esta frontera mesoamericana entre sedentarios y nómadas y esto se puede explicar, porque el factor climático favorable permitió una amplia disposición de recursos biónicos y riqueza que propició armonía durante algún tiempo.

El Cóporo es un antiguo asentamiento prehispánico localizado en la porción noreste del actual estado de Guanajuato. La región en la que se ubica es conocida arqueológicamente como El Tunal Grande, la cual se extiende hasta parte de los estados de San Luis Potosí, Zacatecas y Jalisco.



El Cóporo, ciudad que inicialmente pudo haber sido ocupada desde el 270 a. C y 130 d. C hoy nos revela mucho sobre la vida de sus habitantes, sus conocimientos arquitectónicos, astronómicos, su presencia cultural en esta región y el enigma de su ocaso.

El Centro Arqueológico "El Cóporo" se encuentra en el Mpio. de Ocampo, al noroeste del estado de Guanajuato, sobre las estribaciones de la Sierra de Santa Bárbara, y a un costado de la comunidad de San José del Torreón. Para llegar a este sitio arqueológico El Cóporo, es necesario tomar, desde la ciudad de Ocampo, la carretera estatal que conduce a León, a 20 kilómetros donde se encuentra la población de Ibarra, inicia su camino asfaltado hacia la comunidad del Torreón. Después de cruzar esta población, se continúa por terracería hasta el cerro El Cóporo. Las actividades arqueológicas de investigación comenzaron en septiembre del 2002, respondiendo al interés de la comunidad de San José del Torreón, que solicitó a las autoridades municipales de Ocampo un proyecto para el rescate y protección del sitio arqueológico El Cóporo. Posteriormente al esfuerzo entre la sociedad y municipio de Ocampo, el proyecto ingresa a los programas de Codernorte, con la finalidad de impulsar el desarrollo social y económico de la región de Ocampo.



SIGLO XV, LA INVASIÓN CHICHIMECA

La última etapa indígena prehispánica abarca desde aproximadamente el año 900 de nuestra era, hasta la llegada de los españoles en el siglo XVI. Este periodo se caracterizó en toda Mesoamérica por una serie de crisis propiciadas por factores internos y externos; también por grandes movimientos migratorios y la presencia de nuevos grupos procedentes del norte. En este periodo se generalizaron los gobiernos militares toltecas y mexicas en el Altiplano y chichimecas en esta región. La economía estuvo basada fundamentalmente en el tributo que enriqueció a la nobleza y concretamente a la clase guerrera.

Dentro del grupo Chichimeca se encontraban los grupos zacatecos, guamares y guachichiles, que de una u otra forma tuvieron relación con Ocampo. Chichimeca era el nombre con que los mexicas designaban a estos pueblos del norte. "Este nombre Chichimeca es genérico puesto por los mexicanos en ignominia, a todos los indios que andan vagos, sin tener casa ni sementera"

Se desconoce desde cuando transitaban de un lugar a otro por la amplia región norteña. La historia muestra que la decadencia de la cultura tolteca en Hidalgo, la Xochicalco en Morelos, La Cacaxtla en Tlaxcala y la Chupícuaro en el Bajío, hicieron posible la entrada y dominio territorial de los chichimecas, con diferentes grados de organización social. Algunos de estos grupos combinaban la producción agrícola con la caza y la recolección, como los zacatecos y caxcanes; los guachichiles eran totalmente nómadas y vivían de la caza y la recolección. La Gran Chichimeca era tierra de guerra en el siglo XVI , en que se diera a conocer su vida y costumbres. La conformaban cuatro naciones o pueblos, los pames, los guamares, los zacatecos y los guachichiles; para los guamares y los guachichiles nos basaremos en el importante manuscrito Guerra de los Chichimecas atribuido hasta hace pocos años a Gonzalo de la Casa, pero que estudios recientes nos permiten dar como su autor al fraile agustino Guillermo de Santa María, que fue conventual de San Felipe.



Esto dice de los guamares fray Guillermo: "A mi ver es la nación más valiente y belicosa, traidora y dañosa de todos los chichimecas, entre los cuales hay cuatro o cinco parcialidades, pero todos de una lengua" Los guamares habitaban originalmente en las tierras donde luego se fundó la villa de San Miguel, y se extendían a San Felipe y Portezuelos, fuerte construido entre San Felipe y Ojuelos en el camino a Zacatecas, hasta parte del Tunal Grande por el norte, y por el occidente hasta el río Lerma, tierras de Pénjamo y Cuerámaro.

Los guachichiles se extendían al poniente de sus vecinos los guamares, desde la frontera de Michoacán, a la rivera del río Lerma. Ocupaban el área que va de Ayo el Chico y Valle donde se fundó León, parte de los Altos de Jalisco, Sierra de Comanja y Villa de los Lagos hasta Tunal Grande (Ocampo) y las Salinas de Peñol Blanco. Los Guachichiles fue la nación chichimeca más numerosa, la que ocupó mayor parte de la tierra y la que más daños causaba. El nombre "Guachichil" significaba cabeza pintada de rojo, porque sus tocados eran de plumas rojas, se pintaban el pelo de rojo y llevaban bonetes de cuero pintados de rojo. El Tunal Grande fue su principal centro de abastecimiento.



La vida nómada obligaba a los chichimecas a la caza y recolección, por lo que recorrían grandes distancias. Sus principales rutas fueron la del Tunal Grande, por San Luis Potosí, Zacatecas, Aguascalientes, norte de Jalisco y Guanajuato durante la época en que maduraba la tuna (fruto del nopal). La ruta de El Mezquital, que la efectuaban por la extensa zona de Los Altos cuando el mezquite maduraba su fruto. La ruta de la caza, que efectuaban durante todo el año y llegaba hasta las inmediaciones del valle de Atemajac. Finalmente la de menos importancia, la ruta de las Nueces, que hacían al valle de Jalpa.

Podemos saber como vivían los chichimecas gracias a que se han encontrado utensilios que usaban para comer y algunas armas, como puntas de flecha, que servían para cazar animales o pelear con otros grupos. En la Cueva del Indio al oriente de San Felipe, existen pinturas rupestres hechas por chichimecas, también en la Cueva del Jato en el cerro del Pájaro cerca del poblado del mismo nombre, existen este mismo tipo de pinturas en las que expresan su forma de vida y su interés por la naturaleza. Pero el testimonio más cercano y fehaciente es el documento mencionado de fray Guillermo de Santa María.



Todos tenían características parecidas. Los varones andaban del todo desnudos y sólo las mujeres se traían fajados unos cueros de venado; usaban huaraches con suela de cuero y tanto hombres como mujeres se dejaban el pelo largo hasta la cintura. En algunas tribus se trenzaban el pelo y se lo teñían, se pintaban algunas partes del cuerpo con rayas de variados colores, se hacían marcas parecidas a los tatuajes y en ocasiones usaban adornos como collares y aretes.

Su organización social fue simple. El matrimonio se concertaba por intermediación de pariente; el hombre se integraba al grupo de su mujer y aceptaban el divorcio, en el que era usual que la mujer repudiara al marido. La mujer trabajaba en el hogar, criaba y cargaba con los hijos y sus pobres pertenencias cuando iban de una parte a otra; era también deber de ella acarrear la leña, los frutos silvestres y las presas que cazaba el hombre para sustento de la familia. El hombre se dedicaba a la cacería y la guerra; solo cargaba su arco y aljaba con sus flechas.



No tenían pueblos ni sembraban la tierra. Vivían en rancherías, que eran espacios ocupados temporalmente al amparo de las peñas o en la profundidad de las barrancas y sus casas se reducían a cuevas o chozas redondas hechas de paja, que construían debajo de los árboles para protegerse del sol, el frío o la lluvia.

Por su naturaleza nómada y porque en el territorio había pocos alimentos, tuvieron que adaptarse a una dieta pobre. Su comida eran frutos y raíces silvestres, tunas, mezquites, yuca, camotes, dátiles y cuando había caza comían carne de venado, asada al fuego, conejo, rata de campo y otros animales y aves silvestres. Con el mezquite hacían un pan blanco que podía durar hasta un año; también consumían miel de abeja, gusanos de maíz y de maguey, víboras y ranas. Luego de la llegada de los españoles se aficionaron a la carne de res, la que generalmente ingerían cruda.

Sus bebidas embriagantes eran de maguey (pulque), de tuna (colonche) y de mezquite, cuyo exceso los hacía caer en grandes borracheras, de las que apartaban las mujeres para esconderles los arcos y las flechas y así evitar altercados y muertes entre ellos. Solían comisionar la vigilancia a alguno que no bebiera para prevenir asaltos de los enemigos.





Fueron diestros guerreros, sus armas eran el arco y la flecha que usaban con increíble destreza y daño, al punto de clavar las dos manos a un soldado antes de que pudiera disparar su arcabuz, o atravesar la coraza de la cabeza y pecho del caballo de un soldado. Peleaban desnudos y apartados unos de otros para evadir y rebatir los tiros del enemigo. Asaltaban por sorpresa a primeras horas de la noche o de la madrugada y en cuanto sentían alguna resistencia, huían a sus escondites. La flecha chichimeca era muy delgada y en la punta tenía una piedra de obsidiana tallada.

Refiere Fray Guillermo, que el juego de pelota era su más común pasatiempo, a los que añadían los juegos de frijoles (patoles) y cañas, y en todos apuestan flechas o cueros. Otro pasatiempo era tirar a una penca de nopal clavada en una pared y henchida de jugo colorado de tunas, en que ponían sus presagios y echaban suertes cuando quieran ver si habian de ir a la guerra.



También refiere Fray Guillermo, que eran muy poco dados a idolatría; no tenían ídolos, ni adoratorios, ni sacrificios, como los demás naturales de la Nueva España, de oración lo más que dicen que hacian son algunas exclamaciones mirando al cielo algunas estrellas por librarse de los truenos y rayos. El ritual que seguían en la guerra contra los españoles era que antes de matar a un cautivo lo hacían bailar.

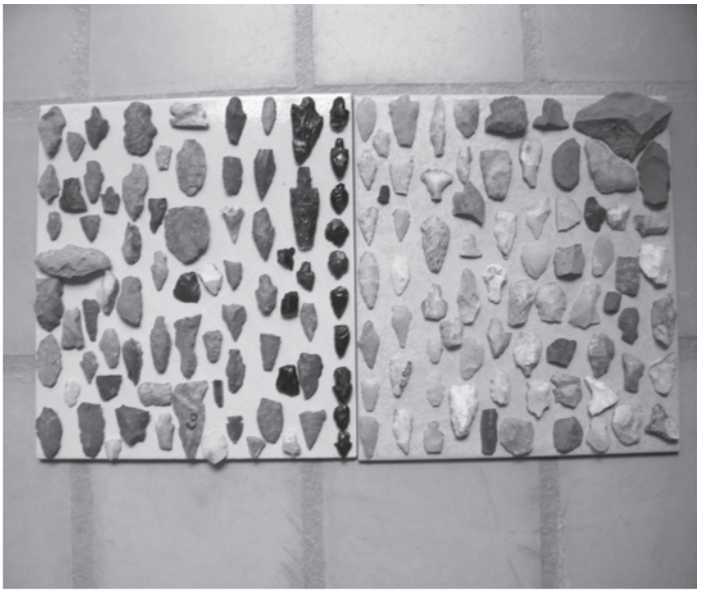
El culto funerario era sencillo. No enterraban sino quemaban a sus muertos y guardaban sus cenizas en unas canastillas que se colgaban al cuello; si se trataba de enemigos, esparcían sus cenizas por el viento, su luto lo demostraban tiznándose el cuerpo y para quitárselo, hacían fiestas e invitaban a sus amigos para que los acompañaran a lavarse.
La visión que tuvo el hispano de los chichimecas fue de extremadamente crueles. Sus relatos refieren

que en la guerra no perdonaban la vida ni a hombres ni a mujeres; aún a los niños de pecho los despedazaban contra las piedras. Arrancaban a los cautivos las cabelleras, cortando un rodete del cuero cabelludo para que el casco quedara pelón. Igualmente les arrancaban los nervios para atar con ellos las puntas de pedernales de sus flechas. También les sacaban, vivos aún, las canillas de piernas y brazos y las costillas que junto con las cabelleras se los colgaban como trofeos de guerra. A muchos los colgaban de los árboles flechándolos por los ojos, orejas y lengua, sin perdonar los genitales.

Con la presencia de estos grupos, nuestra región vio llegar a su fin la época prehispánica. Y aunque sus manifestaciones culturales fueron inferiores a otros pueblos de México antiguo, no por eso son menos importantes. Estuvieron presentes en un momento histórico y su herencia afectó la historia posterior de los ocampenses. Indudablemente muchos rasgos chupícuaros, tecuexes, caxcanes, guachichiles y guamares pasaron a formar parte de la herencia genética, cultural e histórica de Ocampo.

Los ocampenses modernos tenemos identidad y se remonta a miles de años y nuestros antepasados moldearon al ocampense actual.

La cultura indígena la encontramos a cada día y en todo momento ya que seguimos comiendo lo que ellos comían, seguimos usando palabras castellanizadas que ellos usaban, muchas de las técnicas en la agricultura, las tradiciones, mitos y leyendas que nos cuentan nuestros padres se remontan a nuestros ancestros, guachichiles, guamares, tecuexes, caxcanes y otros que les precedieron como, los habitantes del Cóporo que se establecieron en esta región hace dos mil años o mas.



COLONIZACIÓN DE LA REGIÓN

Las actividades mineras estuvieron estrechamente vinculadas con la colonización regional; de hecho el auge minero fue lo que propició la extensión de las estancias ganaderas y nacimientos de villas y pueblos. Las minas hacían surgir en sitios cercanos a ellas reales de minas o ciudades, que se convertían en importantes centros comerciales que distribuían las materias primas, tanto para explotación como para alimentación de esas zonas y pueblos que existían a sus alrededores, mismos que funcionaban como proveedores de mano de obra para los minerales y las haciendas de beneficio. O sea que los minerales y su producción determinaron la formación de un vasto mercado interno, debido a que la circulación del capital numerario se basó en el consumo de mercancías producidas en su propio espacio.

Es importante hacer notar, que al disminuir la población indígena a causa de las epidemias, se procuró congregar a esta en pueblos para mejor atenderla. Fueron los frailes franciscanos y agustinos los que ejecutaron estas acciones en nuestra región; así fueron apareciendo nuevas comunidades indígenas y de españoles, que dinamizaron la colonización, sobre todo luego de abrirse el camino México-Zacatecas. He aquí su proceso.



Escribe fray Guillermo de Santa María que antes de la Guerra del Mixtón (1541-1542) los españoles no tuvieron contacto con los Guamares y Guachichiles, ni que la Gran Chichimeca fue transitada por españoles, ni había estancias de ganado alguno. En realidad así fue, pues las tierras que

se habían poblado de ganados y que habían ocupado algunos españoles, llegaban hasta las llanuras de San Juan del Río. El establecimiento y penetración de estancias ganaderas se produjo a partir de 1540 y, sobre todo, luego del descubrimiento de las minas zacatecanas (1546) y apertura del camino México-Zacatecas, así como el inicio de la colonización.



Hernán Pérez de Bocanegra, encomendero de Acámbaro y Apaseo y Juan Jaramillo, encomendero de Jilotepec, estuvieron estrechamente ligados a la colonización de esta área de Ocampo, San Felipe y San Miguel. El primero por haber formado un feudo en el Bajío y el segundo al ser autorizado por el virrey Antonio de Mendoza para adentrarse en el territorio de los Chichimecas.

A la ruta México-Zacatecas o camino real de tierra adentro que terminó por llamarse ruta de la plata el virrey Mendoza prestó considerable atención y lo dejó terminado mas allá de San Felipe, hasta Portezuelos y Ojuelos. Tenía dos importantes ramales: uno a Valladolid y Guadalajara, que cruzaba Los Altos de Jalisco-Teocaltiche-Aguascalientes, hasta salir a Zacatecas, de donde se prolongaba hasta Santa Fe, en Arizona. Otro se bifurcaba en la Villa de San Felipe, bajando por el actual rancho La Boquilla, hasta San Luis Potosí, de donde se prolongaba a Saltillo y Monterrey

El Agustino fray Guillermo de Santa María, doctrinero por más de 20 años y probable autor del importante documento **Guerra Chichimeca**, atendió la planta a la comunidad y por temporadas, entraba hasta 30 o 40 leguas en tierras Chichimecas. Refiere este que durante los años de evangelización estableció varias comunidades y sin duda, evangelizó a los asentados en **la actual jurisdicciÛn de Ocampo.** Los agustinos administraron esta área hasta 1583 en que la entregaron a los franciscanos.



Hay escasa información respecto a los primeros españoles establecidos en la jurisdicción de Ocampo. Quizá unos de los primeros fue Juan Alonso en la estancia de Buenavista que la recibió del virrey Luis de Velasco antes de la fundación de San Felipe. Posteriormente llegaron José Mateo de Herrera, Cristóbal de Hurtado, Andrés Hernández y Luis de Castillo. El poblamiento definitivo ocurriría al desaparecer el peligro chichimeca al finalizar el siglo XVI y el XVII

LA GUERRA CHICHIMECA

A la invasión de las tierras chichimecas estos no tardaron en reaccionar contra la intrusión española. Su descontento contra la invasión lo manifestaron asaltando estancias, robando conductas de carreteras y ganado, matando a cuantos caían en sus manos. Sus primeras depredaciones las hicieron al sur de Zacatecas, las que pronto fueron secundadas por otros ataques en caminos que cruzaban la sierra de Guanajuato. Los historiadores ubican el principio de la llamada Guerra Chichimeca en 1550, siendo generada por la activa hostilidad de parte de los guerreros tribeños del norte.



Fueron los zacatecos quienes realizaron el primer ataque grave, al que se atribuye el estallido de la guerra. Cerca de Tepezalá hicieron un asalto a un grupo de tarascos que se dirigía a Zacatecas con paños; los atacantes los mataron y se llevaron la mercancía. A este ataque siguió otro a una legua de zacatecas, donde robaron unos rebaños propiedad de Cristóbal de Oñate y Diego de Ibarra. En esos mismos días, los Guachichiles también comenzaron a hacer daño; primero atacaron una recua de Diego de Alonzo de Pedroso en el camino nuevo que va de los Ojos Zarcos a salir donde es ahora San Felipe; mataron al arriero. En julio 1551 efectuaron un nuevo asalto a una caravana de carretas propiedad de Cristóbal de Oñate y Diego de Ibarra entre Ciénega Grande y Las Bocas; mataron al portugués Pedro González, encargado de las carretas, a dos negros y a sus indios, robando la ropa. Dos meses después mataron y robaron al mercader Medina entre Ojo Zarco y Las Bocas de la palma grande; mataron al mercader y a cuarenta tamemes (cargadores) mismos que llevaban paños a Zacatecas.



Los Guamares de la sierra de Guanajuato no se quedaron atrás y quemaron una estancia de Diego de Ibarra, matando a todos los colonos y destruyendo gran parte del ganado. Los capuces, grupo guamaro encabezado por su caudillo Carangano, atacaron el pueblo de San Miguel, matando a catorce personas lo que dio por resultado el abandono temporal del pueblo. Los mismos Capuces cayeron sobre la estancia de García Vega, la incendiaron, mataron a la gente y algún ganado.

Ante el peligro, el virrey Velasco mandó una expedición punitiva al mando de Hernán Pérez de Bocanegra y el capitán Gonzalo Hernández de Rojas. La formaban 40 soldados equipados con caballos, ballestas y arcabuces, y aproximadamente de 1000 tarascos auxiliando a los españoles. Bocanegra logró poco y nueve meses después salió otra expedición a cargo del licenciado Francisco de Herrera, oidor de la Real Audiencia con el mismo fin; se componía de 38 jinetes españoles y varios cientos de tarascos. La presencia de Herrera y su ejército sosegó momentáneamente a los indios, que se replegaron a sus escondites. Una tercera fue encomendada a Hernández de Rojas y Rodrigo Maldonado la haría llegar equipo y provisiones; también se le instruyó que pidiera a los encomenderos y corregidores acudir con armas y caballos al escenario de guerra para que en él sirvan a su majestad en lo que les fuere mandado.



Así empezó la Guerra Chichimeca, lucha cruel y sangrienta que duró casi 50 años.



La región de Ocampo quedó en plena tierra de guerra y se convirtió en zona sangrienta en ésta guerra. En los primeros años del conflicto la administración española intentó integrar a los chichimecas de la zona al sistema político, económico y social; misioneros y autoridades trabajaron por juntarlos en San Miguel o San Felipe y por cristianizarlos, pero no escucharon el llamado. Para mejor proteger a los españoles e indígenas que vivían en paz, se fundaron las villas de San Miguel en 1555 y San Felipe, en 1562. A partir del 1569 se tomó la decisión de levantar, a intervalos el camino México-Zacatecas, fuertes para acantonar tropas en ellos, que escoltaran las recuas entre un punto y otro. Esto y los poblados defensivos que se fundaron fueron la base de la estrategia militar española usada contra los chichimecas, en cuyo plan entraron San Felipe y Ocampo que contaron con sendos fuertes el primero, ventas y mesones el segundo.

El sistema de fuertes y presidios se convirtió en la forma más efectiva del gobierno español contra los chichimecas, pero no fue suficiente para traer la paz. La realidad es que la guerra vivió sus momentos mas difíciles cuando los rebeldes se familiarizaron con el uso del caballo, tuvieron mayor cooperación entre tribus y tuvieron la determinación por eliminar al invasor español.



La política de guerra a fuego y sangre fracasó. En cambio se puso en práctica una sutil combinación de fuerza militar y diplomacia; se ponía especial atención en regalarles ropa, alimentos y otros bienes a los chichimecas. Para reforzar esta estrategia, el gobierno les trató de enseñar a cultivar la tierra trayendo a 930 tlaxcaltecas y que de ellos aprendieran la agricultura y vivir en sociedad y que

cada pueblo contara con un misionero de planta. Así fue como los españoles se adueñaron de la Gran Chichimeca, luego de más de 40 años de guerra.

Hay que mencionar que está nueva política contribuyó al proceso de pacificación; por eso aumentó el envío de alimentos a los chichimecas, en gran parte de maíz y carne. Los embarques de maíz habitualmente se hacían desde las poblaciones indígenas sedentarias, en colaboración con caciques ya incorporados al sistema español. La mayor parte del ganado de carne procedía de las estancias que se habían multiplicado con la apertura de las rutas, como ocurrió en nuestra región. El abasto de carne para mantener contentos a los chichimecas llegó a ser increíblemente grande.



SIGLO XVII, LA COLONIA

Se erigió la parroquia de San Felipe dejada por los agustinos en 1583 aunque se desconoce sobre el último cuarto de siglo XVI pues el último libro de bautismos está fechado del 1610 y existe un importante vacío de información que nos impiden conocer el desarrollo histórico de la región, paso a paso.

En el último cuarto del siglo XVI y primera mitad del XVII toda la tierra fue entregada en merced y sus receptores fueron principalmente modestos labradores y ganaderos criollos. Fue en éste siglo cuando se crearon las estancias y podríamos decir que La Estancia del Baquero fué fundada en éste siglo

La Estancia del Baquero pasó a ser parte de dueño de Ciénega de Mata a principios del XVII en nombre de la familia Rincón Gallardo.

Se tiene información de La Estancia del Baquero hasta mediados del XVIII en una relación escrita por el Obispo de Michoacán Fray Francisco de Rivera en el año de 1631 sobre la aportación del diezmo en la parroquia , se mencionan las siguientes labores de la jurisdicción de Ocampo: a) La labor de Diego Rangel Peguero, que tiene a renta Juan Velázquez, coge quinientos hanegas de maíz b)La labor del Torreón, que es de Pedro Díaz del Campo, paga de diezmo cincuenta hanegas de maíz. Hierra mil becerros y tiene crías de mulas. C) La estancia de Santa Bárbara del dicho Pedro Díaz del Campo, dio de diezmos cuarenta becerros, tres potros y tres mulas. D) El sitio que se llama Las Ánimas de Juan Gómez de Castro, coge dos mil hanegas de maíz.

El siglo XVIII.- Esta época se caracteriza por el dinamismo y el mestizaje donde los nacimientos fuera del matrimonio llegaron a alcanzar un 20 por ciento, un porcentaje muy alto para una sociedad dominada por las normas católicas.

DENOMINACIONES QUE SE LE HAN DADO A TRAVÉS DE LA HISTORIA AL MUNICIPIO DE OCAMPO, GUANAJUATO

Para 1551 sólo se le conocía como camino carretero, llamado así por los viajeros que transitaban por éste lugar, hoy denominado Municipio de Ocampo, Guanajuato. Según la tradición oral, un sacerdote que exhortaba a sus feligreses a llevar una vida de santidad, les decía: -Esta tierra ha sido pisada por un santo, Fray Sebastián de Aparicio. Siendo este lugar un productor de nopal, el cual lo utilizaban como lubricante para las carretas. El beato Fray Sebastián de Aparicio, hacía un descaso en esta tierra para abastecer de lubricante sus carretas que habían de conducirse hasta las minas de Zacatecas y al regresar con los metales preciosos de oro y plata para llevarlos hasta la casa de monedas de México. En la vida y obra del Beato Fray Sebastián de Aparicio, se mencionan estos viajes.

LA ESTANCIA DEL BAQUERO, fue su primer nombre. Por la ley de indias que dice: "la ganadería debe estar lejos de los sembradíos de los indios, para que estos no perjudiquen."



Dicha Estancia del Baquero formó parte de la hacienda de Ciénega de Mata, perteneciente a la Familia Rincón Gallardo, y cuya propiedad data del año 1535, cuando el Rey de España Carlos V expidió los primeros nombramientos para organizar la vida política del Virreinato.

A fines del siglo XVI un labrador de Pedro Mata fue quien consiguió las mercedes reales de donde se origina el enorme espacio territorial que ocupó su descendencia acrecentada por la familia, como Agustín Rincón y Pedro Rincón, a quien se le debe el título de Mayorazgo que recibió la propiedad de los Rincón Gallardo y con ése pergamino fué transmitido a sus descendientes que se ocuparon en llevarlo a los límites terratenientes de Aguascalientes, Lagos de Moreno, Cuarenta, Juachi, Ojuelos de Jalisco, Ocampo, hasta San Felipe del estado de Guanajuato, y Salinas de Hidalgo en San Luis Potosí.

Por el año de 1683 El Mayorazgo tomó posición de las haciendas de Los Remedios, El Carrizal, Salitrillo y Peñuelas todo eso bajo el mando de don Nicolás Gallardo quien dejaría a su hijo sus dominios.



Establecidos como mayorazgo y permitido que el primogénito de cada familia hereda la posición como lo había quedado establecido por el Real Consejo de Indias como obligación para todos los sujetos a la Coraza Española. Siendo mayorazgo don Manuel Rincón Gallardo por el año 1808 recibió el título de Marqués de Guadalupe Gallardo, propietario de la hacienda de Ojuelos Jalisco lo que lo convirtió en parte de la nobleza del Virreinato y dueño de un mayor territorio. Con el paso de los años el dominio territorial de los Rincón Gallardo fue cambiando de nombres y los que se conocen son:



MOLINO DE LA PRESA DE LAS TROJES Y SU ARQUITECTURA COLONIAL

La estancia del Baquero

Este nombre se le reconoce aún en los libros Parroquiales del Sacramento del Bautismo que administró el Padre Hidalgo.

Después de algunos años se encuentra llamarse la comunidad:

San Juan del Baquero

Lo más probable es que le pusieran este nombre, por ser descendiente de la familia Rincón Gallardo, ya que el nombre de Juan se ve muy comúnmente en el árbol genealógico.

Posteriormente, se encuentran escritos como:

San Juan Bautista del Baquero



Cuenta un abuelo, que le contaban sus bisabuelos que había un hombre muy bueno y hacía muchas caridades que se llamaba Juan Bautista y que por eso el pusieron San Juan Bautista del Baquero en su honor.

En una fé de bautismo que firma el Padre Hidalgo, en su ministerio pastoral por éstas tierras hay un apellido de Bautista, no se sabe si éste dato se refieren lo que comentan los abuelos.

Se encuentra otra versión a la que si hay documentos firmados con:

San Juan Bautista del Baquero

Al parecer fué impuesto en honor al Santo Patrono que guió a los fundadores del Mayorazgo en el que se tienen muchos con el nombre de Juan.

Como en el árbol genealógico de la Familia Rincón Gallardo se demuestra que abundan los nombres de Juan y Juana.

San Juan Bautista del Baquero, al parecer tomó ése nombre de la coincidencia que las festividades más importantes de la Congregación tiene con fecha de la celebración de San Juan Bautista, tiempos sagrados; ejemplo:



Capilla de San Juan construida dentro del curato

El 24 de junio cambian el ganado de Ciénega de Mata a los agostaderos a La Estancia del Baquero. Siendo tiempos de lluvias, a los lugares más altos con el fin de evitar que al subir el nivel del agua se quedaran varados.

Para 1866 que fué la Erección de la Parroquia y que el Santo Patrono es San Juan Bautista, los libros determina a la Congregación como:

En 1866, fué la erección de la parroquia, el documento tiene fecha del 23 de junio, víspera de la fiesta del Santo Patrono. A la comunidad se le conoce como SAN JUAN BAUTISTA DEL BAQUERO.

En 1872 seis años después la Sagrada Mitra envía un documento comunicándole al primer párroco: Jesús Alcaraz, que en los archivos de la Diócesis no se encontraba ningún documento con la petición que el santo patrono de ésa vicaría fija de San Felipe Guanajuato, fuera San Juan Bautista. Lo que si está claro que la comunidad se le llamaba San Juan Bautista del Baquero. Las recomendaciones que le dieron son las siguientes: Preguntar a los fieles si sabían ¿Por qué San Juan Bautista del Baquero?; Lo que respondieron que no lo sabían. Al no tener antecedentes, le sugirieron que por votación secreta dieran su voto. Querían otro nombre o dejaban el mismo. Respondieron los fieles, San Juan Bautista será su nombre.





Nótese: portal en el atrio y columnas alrededor del kiosco

El 19 de Octubre de 1868 se erige en pueblo la Congregación del Baquero con la denominación de "Ocampo", por el ciudadano general Florencio Antillón, Gobernador constitucional del Estado libre y soberano de Guanajuato. Esta petición, ocurrió por algunos problemas políticos interesados en cambiar el nombre. Los habitantes no contentos con lo sucedido, le siguieron llamando como lo demuestran algunos documentos:

San Juan Bautista de Ocampo.

Los años pasaron, las exigencias educativas, eclesiásticas, y civiles se acrecentaron, los habitantes del Municipio tomaron conciencia por las obligaciones impuestas y establecidas y se le llamó Ocampo, Guanajuato., hasta nuestros días.

Personajes Importantes en la Historia del Municipio de Ocampo, Gto.

Siglo XVI
Fray Sebastián de Aparicio
Independencia Siglo XVIII
Don Miguel Hidalgo y Costilla
Los Pachones: Encarnación, Francisco, Matías Ortíz y su regimiento insurgente de Santa Bárbara, Mpio. de Ocampo, Gto.

Sacerdotes de la Parroquia de San Juan Bautista
Revolución Mexicana siglo XX
Don David Aranda, Don Manuel Aranda, Don Agustín Negrete.

Guerra Cristera

Don David Aranda, Don Primitivo Jiménez, Don Darío Camacho, Las hermanas Lira, Juan Fonseca, Candelario Villegas, hermanos Pedro, Martin, Valente y Jesús Silva de Pinos Zac. Sacerdotes: Montoya, Pedro Pedroza, Valente Luna, Porfirio Negrete y Rufino Villegas, Trinidad Díaz, Teodoro Alba, Ponciano Villegas, Arcadio Prado, Bernardino Camacho, Enrique Álvarez, Juan Cásares, Pedro Araiza, Amador Torres y Don Marciano Macías

Mártires Cristeros de Ocampo

Don Juan y Pablo Negrete, de los Charcos Arcadio y Francisco Veloz, Pedro Torres, Felipe Montelongo, José y Cesario Hernández, de Ana Ángela y La Escondida

Último Brote Cristero
Estanislao Ortíz Solís

Brazo Armado de los Hacendados 1937
José Vázquez

Presidentes Municipales
1910-2010

Las Gavilanas
1960

PERSONALIDADES OCAMPENSES DE AYER Y HOY

Dr. Maximiliano Salas Martínez, Precursor de la Pediatría en México, Sr. Obispo Alba Palacios, Nabor Quiroz Aranda, Juan Torres Robles, Carlos Martínez, Don Francisco Lira, Antonio Beltrán, Don Apolonio Moreno, Pascualita González , María Trujillo, Socorro Aranda, Goya Morquecho y Francisca Prado.



Fray Sebastián de Aparicio y el Camino Real de la Plata



Este puente, construido por Fray Sebastián de Aparicio es parte del Camino Real y se encuentra cerca de Ojuelos Jal. Entre Ocampo y Ojuelos.



Fray Sebastián de Aparicio primer iniciador del camino carretero en la estancia del Baquero

En Puebla de los Angeles se encuentra su cuerpo (incorrupto)

El Municipio de Ocampo, Gto., cuenta con personajes importantes a través de los siglos. Uno de los primeros es EL BEATO FRAY SEBASTIAN DE APARICIO; se le reconoce como el primer iniciador del camino carretero de La Estancia del Baquero; el santo que pasa con sus carretas a traer el oro y la plata de Zacatecas y lo llevaba a la casa de la moneda a México. Descansaba en La Estancia del Baquero hoy Ocampo, mientras se abastecía de nopal, que servía de lubricante a las carretas. Tenía una grande generosidad con los chichimecas y no le atacaban, pasaba sin cuidado alguno. Para que las nuevas generaciones conozcan, un poco de su vida y su obra se escribe su biografía.

Nació en Gudiña Galicia (España), el 20 de enero de 1502. De niño se contagió en una epidemia. Los enfermos eran obligados a vivir apartados de su madre, lo llevó a una solitaria choza. Allí una loba lo mordió y con la hemorragia se curó de la enfermedad. Desde entonces tuvo un especial amor e influencia con los animales.



Le agradaba la vida de campo por su paz que conduce a hablar con Dios. Aunque no fué a la escuela ni aprendió a escribir, desarrolló muchas habilidades útiles: arreglos de edificios y fabricación de carros, cultivo, toda clase de trabajo de finca.

Pastoreó de ovejas de su padre hasta la edad de 20 años cuando se fue de mayordomo a una hacienda en Salamanca que pertenecía a una joven viuda, hermosa y rica. Ella se enamoró de él. Para no caer en la tentación, Sebastián dejó el lugar y se fue a Zafra, a trabajar en otra finca al servicio de Pedro de Figueroa; pariente del Duque de Feria. Pero allí una de las hijas del dueño también comenzó a interesarle Sebastián. Volvió a mudarse, esta vez a Sanlúcar de Barrameda, de donde partían los barcos a América. Trabajó allí siete años bien pagados y pudo enviarles a sus hermanas la dote que se acostumbraba para el matrimonio. Pero en ése lugar fue otra vez asediado por las mujeres. Esta vez la hija del dueño y una joven de Ayamonte, entonces teniendo 31 años de edad, se embarcó para América donde vivió el resto de su vida.

Comerciante exitoso en América

Llegó a Puebla, México. La ciudad estaba recién fundada y hacía falta todo tipo de trabajo. Sebastián puso sus diversos talentos a buen uso. Le ayudaban su enorme fe y su gran fuerza física. Había gran escaséz de carros de carga. El fundó una empresa donde los construía y hacía transportes. Ayudó también a construir carreteras, ya que por Puebla pasaba el tráfico entre Veracruz y la ciudad de México, ayudaba a los indios pobres enseñándoles sus artes.

En 1542, Sebastián se traslada a la ciudad de México con el fin de fundar una mayor empresa de carros. Abrió el primer camino de carros a Zacatecas, empresa muy audaz, no solo por la distancia, sino porque atraviesa la región habitada por los indios Chichimecas que son muy peligrosos.

En ésta etapa de la vida de Fray Sebastián de Aparicio inicia la historia de los Ocampenses, fué el primer Santo que pisa esta tierra, y que con su bondad y caridad para con los chichimecas se ganó el cariño y respeto de esos indios. Les proporcionaba alimentos, vestido, mantas para protegerse de las inclemencias de los tiempos. En una ocasión, mientras transportaba mercancías lo asaltaron un grupo de chichimecas, pero cuando se dieron cuenta que al asaltado, al que al principio no habían reconocido, era Sebastián lo dejaron pasar libremente "Tu has sido siempre como un buen papá para con nosotros. -dijeron- a Tí no te haremos daño."



Ruedas de Carreta que es lo que se usaba en El Camino Real de la Plata trazado por Fray Sebastián de Aparicio

Durante diez años transportó viajeros y minerales de plata de las minas de Zacatecas a la casa de Moneda de México.



Este es parte del Camino Real de la Plata que se desviaba hacia Guanajuato, comunicando a Ocampo con Ibarra, San Isidro y toda la región del municipio

Pasando una vez más Sebastián con sus carretas por la Plaza Mayor de México, aplastó por accidente la mercancía de un vendedor de cacharos, el cual le desafió espada en la mano. Las disculpas y la oferta de Sebastián de pagar los daños no consiguieron calmar al comerciante que le vino encima. Con su gran fuerza y habilidad Sebastián le derribó por tierra. El cacharrero pidió perdón por amor de Dios. Sebastián le ayudó a levantarse diciéndole: "De buen mediador te has valido".

A la edad de 50 años, después de 18 años, se retira del comercio de las carretas y se establece en una hacienda en Tlalnepantla, cerca de la ciudad de México. Por los bienes que había ganado con su trabajo le llaman "Aparicio, el rico". En Chapultepec, en las afueras de México, adquiere una hacienda ganadera. Sin embargo vivían con impresionante sencillez, no tenía cama sino que dormía en un petate, comía las mismas tortillas que los indios y vestía humildemente. Utilizaba sus recursos para hacer de su hacienda un centro de misericordia para todos. Los trabajadores de su finca eran tratados con todo respeto, como amigos, a varios arrendatarios les escrituró fanegas (medida agraria que en Castilla equivale a 64 áreas y 596 miláreas.) de tierra para que formaran sus propias fincas.

Mientras era común que los hacendados tuvieron muchos esclavos, él sólo tenía uno y éste era tratado como un hijo, hasta que le concedió la libertad. Aquel esclavo se sentía tan bien junto a Sebastián que siguió como trabajador suyo.



Dos matrimonios

En Chapultepec tiene una enfermedad muy grave y recibe los últimos sacramentos. Recuperada la salud, le recomiendan que se case, el encomienda a Dios con mucha oración la posibilidad de casarse. Por fin, a los 60 años, en 1562, contrae Nupcias con la hija de un amigo vecino de Chapultepec en la iglesia de los franciscanos de Tacuba, haciendo con su esposa vida virginal. Sus suegros pensaban buscar la nulidad del matrimonio, cuando la esposa muere en el primer año de casados. Aparicio después de entregar a sus suegros 2000 pesos como dote, de nuevo se va a vivir a Atzcapotzalco.

A los 62 años de edad contrae el segundo matrimonio. Fue también éste matrimonio casto, como lo asegura el mismo en una cláusula de su testamento hecho entonces: "Para mayor gloria y honra de Dios declaro que mi mujer queda virgen como la recibí de sus padres, porque me desposé con ella para tener algún regalo en su compañía, por hallarme mal sólo y para ampararla y servirla de mi hacienda". Ella también muere antes del año en un accidente, al caerse de un árbol mientras recogía frutas. Aparicio la quiso mucho, como también a su primera esposa, y de ellas decía, muchos años después que "había criado dos palomitas para el cielo, blancas como la leche".

La vida religiosa

Su confesor le recomienda que ayude a las hermanas Clarisas que estaban pasando miseria. En el año 1573 les cede a las Clarisas sus bienes, que ascendían a unos $20,000.00 quedándose solo con $1,000.00 como le pidió su confesor por precaución, por si no perseveraba. Se va él mismo a servirles con calidad de portero. El 9 de junio de 1574, a los 72 años de edad, recibe el hábito franciscano en el convento de México. Da desde el principio un gran ejemplo de humildad haciendo cualquier servicio con prontitud. Sufre mucho, en parte por el trato de los jóvenes del noviciado y porque sus superiores, al verlo tan anciano no se deciden en dejarle profesar. Por fin a los 73 años de edad, el 13 de junio de 1575 recita los Votos. " Yo Fray Sebastián de Aparicio, hago voto y prometo a Dios vivir en obediencia, sin cosa alguna propia y en castidad, vivir el Evangelio de nuestro Señor Jesucristo, guardando la regla de los frailes menores." Un fraile firma por él, pues es analfabeta. Por aquel convento pasó otro santo franciscano llamado por Dios a ser mártir en Japón: San Felipe de Jesús.

Limosnero

El anciano fraile va a su primer destino caminando 30 km hacia el este de Puebla. Es el convento de Santiago de Tecali. Allí es el único hermano lego y sirve en los trabajos más humildes. Pronto lo llaman de regreso a Puebla donde la intensa labor de los frailes requiere de un buen limosnero. Su fórmula era: "Guárdeos Dios, hermano. ¡Hay algo que dar por Dios a San Francisco!" Mientras tanto, daba a los pobres muchas veces su propia ropa o les repartía de los bienes que había recogido para el convento.

Dice a su superior ya de anciano: "Piensa, padre guardián, que el dormir yo en el campo y fuera de techado es por mi gusto, no, sino porque éste bellaco gusanillo del cuerpo padezca, porque si no hacemos penitencia, no iremos al cielo."(Calvo 108)





Devoto de la Virgen María

Recorría la región con su hábito franciscano y con el rosario en la mano, el cual siempre andaba rezando. En una fiesta de la Virgen, llega fray Sebastián al convento de Cholula en el momento de la comunión y se acerca a comulgar, cuando después de dar gracias se le aparece la Santísima Virgen. El padre Sancho de La Anda se le interpone, le dice hermano Aparicio: "Quitáos, quitáos, ¿ No veis aquella gran Señora que baja por las escaleras? " ¿Estás loco, Sebastián? ¿ Dónde hay mujer? "... Luego comprendieron que se trataba de una visión del santo Hermano. (Compazas 89)

Impugnado por los demonios

Sebastián sufrió muchas impugnaciones del demonio. En las Clarisas de México los combates contra el maligno eran tan fuertes que la abadesa le puso dos hombres para su defensa, pero salieron tan molidos y aterrados por dos leones que por nada del mundo aceptaron volver a cumplir tal oficio.



Ya de fraile, según cuenta el doctor Pareja, el demonio "le quitaba de su pobre cama la poca ropa con que se cubría y abrigaba y, echándosela por la ventana del dormitorio, le dejaba yerto de frío y en punto de acabársele la vista. Otras veces dándole grandes golpazos, lo atormentaba y molía; otras lo cogía en alto y dejándolo caer como quien juega a la pelota, lo atormentaba, inquietándolo; de manera que muchas veces se vió desconsoladísimo y afligido" (Campazas 31).

Los ataques continuaron en muchas ocasiones. En una de ellas los demonios le dijeron que iban a despeñarlo porque Dios les había dado orden de hacerlo. A lo que respondió fray Sebastián muy tranquilo: "Pues si Dios os lo mandó ¿ Qué os guardáis? Haced lo que él os manda, que Yo estoy contento de hacer lo que a Dios le agrada".



Consolado por los Angeles

También recibió consolaciones del cielo. Tiene visiones de San Francisco y del apóstol Santiago que le confirman su vocación. Tuvo gran devoción a los angeles especialmente al de su guarda y experimentó muchas veces sus favores.

Una vez se le atascó la carreta en el barro y se le presenta un joven vestido de blanco para ofrecerle su ayuda. "¿Qué ayuda me podéis dar vos, le dice cuando ocho bueyes no pueden sacarla? Pero cuando vé que el jóven sacaba el carro con toda facilidad, comenta en voz alta: "¡Ah fué que no sois vos de acá! " (Campazas 71).



Regresaba Sebastián con su carro bien cargado de Tlaxcala a Puebla cuando se le rompió un eje. No habiendo en el momento remedio humano posible, invoca a San Francisco, y el carro sigue rodando como antes. Y a uno que le dice asombrado al ver la escena: "Padre Aparicio, ¿Qué diremos de esto?, le contesta simplemente: "Que hemos de decir sino que mi Padre San Francisco va teniendo la rueda para que no se caiga". (Campazas 53-4)

Sus últimos 20 años los vivió como hermano encargado de pedir limosna por las casas, de cuidar el huerto y hacer las compras y los mandados. A pesar de sus muchos trabajos, parecía casi no sentir cansancio. Los ofrecía para salvar almas.

La relación con las criaturas era maravillosa

Un hermano le confesaba "Muchas veces me cogen la noche en la sabana y sin otra ayuda que la de la misericordia de Dios, como me veo sólo y tan enfermo, vuelvo los ojos al cielo, al Padre universal de la clemencia, y dígole. "Ya sabe que ésto que llevo en ésta carreta es para el sustento de vuestros siervos y que éstos bueyes que me ayudan a jalar la carreta son de San Francisco, también sabéis mi imposibilidad para poderlos guardar y recoger ésta noche, y así los pongo en vuestras manos y dejo en vuestra guardia para que me los guardéis y traigáis en pastos cercanos donde con facilidad los halle". Con esto me acuesto debajo de la carreta y paso la noche; y a la mañana, cuando me levanto con el cuidado de buscarlos, los veo tan cerca de mí que llamándolos, se vienen al yugo y los auzo, y sigo mi jornada" (Calvo 146).



Capilla inconclusa de Ibarra, Mpio. de Ocampo, Gto.

En una ocasión, acarreando piedras para la construcción del convento de Puebla, a un buey exhausto hubo que desuncirlo. Fray Sebastián, por seguir con el trabajo, tomó con un cordón franciscano a una vaca que estaba por allí con su ternero y, sin que ella se resistiera, le puso el yugo de la carreta. Al ternerillo que protestaba sin cesar con grandes mugidos le mandaba callar y callaba.



Capilla de Santa Bárbara

Regresando una vez de Atlixco con unas carretas bien cargadas de trigo, se detiene Fray Aparicio a descansar, momento que las hormigas aprovechaban el trigo a toda prisa y si no lo remedia, tienen traza de llevárselo todo". Fray Sebastián se acerca allí muy serio y les dice: "De San Francisco es el trigo que habéis hurtado; ahora mirad lo que hacéis". Fue suficiente para que lo devolvieran todo. Durante un viaje se acostó sobre un hormiguero de hormigas bravas, cuando se despertó vio que estas habían hecho gran círculo de su alrededor.

Un caballo derribaba a todo quien se atreviese a montarlo, pero a Fray Sebastián lo llevaba mansamente.

Final de su vida

A la edad de 98 años se sintió morir por causa de una hernia. Llega al convento y queda postrado en el suelo al modo de San Francisco. Pidió a los franciscanos que rezaran el credo y cuando decían: "Creo en la resurrección de los muertos y en la vida eterna"... se quedó muerto.

Muchísimos habitantes de Puebla asistieron a su entierro. Dos veces fue desenterrado su cadáver y las dos apareció incorrupto. Al morir su rostro como de un hombre de 60 años pacíficamente dormido, como si estuviera vivo. 968 milagros fueron documentados en su proceso de beatificación.

Beatificación 1789

En la actualidad descansa en una urna de cristal en el convento franciscano de Puebla de los Angeles de México

DON MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA



INDEPENDENCIA
1810

DON MIGUEL GREGORIO ANTONIO IGNACIO HIDALGO Y COSTILLA, SACERDOTE

La vocación, llamado de Dios. Esta vocación nace de la misión misma de Cristo enviado por el Padre celestial. Miguel Gregorio Antonio Ignacio Hidalgo y Costilla un día escuchó el llamado al sacerdocio. Fué consagrado para predicar el Evangelio apacentar a los fieles y celebrar el culto divino. Escuchó la voz del Señor para servir al pueblo de Dios. El sacerdote debe mostrar a sus fieles el verdadero ministerio sacerdotal y pastoral teniendo para con ellos la solicitud de padres en Cristo.

Como sacerdote el Padre Hidalgo, ejerció el ministerio de la reconciliación, del perdón de los pecados y servir al pueblo de Dios.

El sacerdote es un hombre de Dios, renuncia a lo superfluo y vive entre los pobres , el padre Hidalgo, su ministerio en el territorio de La Estancia del Baquero, convivió con los indios, mestizos, mulatos, lobos y coyotes, sus fieles pobres, las distintas comunidades, ranchos, haciendas en los lugares más abandonados. Se aprecia en documentos de parroquia. Administró los sacramentos sin distinción de raza ni posición social.

Fue una persona que sabía entregar sus fuerzas a sus hermanos como pastor, su vida por sus ovejas.

El sacerdote es un hombre que encuentra su fuerza en la oración para seguir respondiendo a plenitud al don que Dios le ha dado.

El sacerdote es un hombre que se prepara y actualiza para poder servir mejor a su comunidad.

Ejemplo que nos dé el Padre Hidalgo.

Desde ayer, hoy y siempre continúa llamando a vivir y entregar la vida por el bien de los demás. La vida del sacerdote no es común como la de todos los demás pues se caracteriza por la exigencia que conllevan su vocación y misión.

De entre los fieles algunos son elegidos y consagrados como ministros de Cristo y dispensadores de los ministerios de Dios. Así fue elegido, Miguel Gregorio Hidalgo y Costilla, que fué un sacerdote para la comunidad cristiana. A la luz de éste llamado y de los acontecimientos de su vida fué descubriendo la misión que Dios le había dado para responder a ella. "Yo elegiré para mi pueblo un sacerdote fiel, que obre según mi corazón y mis deseos dice el Señor".



Don Miguel Hidalgo y Costilla nació, el 8 de mayo de 1753, fué bautizado con el nombre de Miguel Gregorio Antonio Ignacio, en la capilla de Cuitzeo de los Naranjos, el día l6 del mismo mes y año.

En 1778 recibe el Sacramento del "ORDEN", gracias al cual la misión confiada por Cristo a sus apóstoles sigue siendo ejercida en la Iglesia hasta el fin de los tiempos.

Sensibilizado el Padre Hidalgo de su Ministerio Sacerdotal que fué Cristo quien lo eligió a sus apóstoles y los hizo partícipes de su misión y su autoridad, elevado a la derecha del Padre, no abandona a su rebaño sino que lo guarda por sus seguidores bajo su constante protección y lo dirige mediante éstos mismos pastores a continuar su obra.

El Padre Hidalgo al recibir el Sacramento del "ORDEN" se configura con Cristo mediante la gracia especial del Espíritu Santo, a fin de servir de instrumento de Cristo, cabeza de la Iglesia en su actuar como representante de Cristo en su triple dimensión de Sacerdote Profeta y Rey, según el ministerio pastoral como Presbítero.

El "ORDEN" es el Sacramento, gracias al cual a Miguel Gregorio Antonio Ignacio Hidalgo y Costilla se le confió el Sacramento del "orden" Sacerdotal. También un carácter espiritual indeleble y no pudo ser retirado ni ser conferido para un tiempo determinando, aún cuando Hidalgo detonó la lucha por el grito de la INDEPENDENCIA a favor de los derechos de igualdad. No dejó de ser Sacerdote. En el archivo de la época aparece históricamente un Acta de Excomunión, pero no puede convertirse en laico en el sentido estricto. (ef. Cc. de Trento: DS 1774) porque el carácter impreso por la ordenación lo marca de manera permanente.



Capilla de Gachupines, Mpio. de Ocampo, Gto.

Los Sacramentos están ordenados a la santificación, a la edificación del Cuerpo de Cristo, y en definitiva a dar culto a Dios; pero en cuanto signos también tiene un sentido de enseñanza, en Hidalgo su Ministerio Pastoral no sólo supone la fé, sino que a su vez la alimenta, la robustece y la expresa por medio de la palabra y acciones, por ésto él siguió fervientemente su ministerio sacerdotal.



Esta es la capilla del antiguo e histórico pueblo de Gachupines Gto.

El pueblo Dios es uno, pero dentro del pueblo de Dios elige aquellos que van hacer mediadores en él y su pueblo, para que el pueblo tenga una sola fé, en un sólo bautismo. Por consiguiente Hidalgo haciendo de su Ministerio lo que Cristo y la Iglesia piden, busca igualdad de raza y de nacionalidad y de condición social y de sexo, porque no hay judío, no hay griego, no hay siervo o libre, no hay varón ni mujer. Pues todos vosotros sois "úno" en Cristo Jesús. (Col. 3.28 gr. , cf. Col 3,ll) En ésta exhortación sustentó su acción pastoral.



Capilla de San Elías de la ex-hacienda de San Elías

Si bien en la Iglesia no todos van por el mismo camino, sin embargo, todos están llamados a la Santidad y han alcanzado idéntica fe por la justicia de Dios (cf.2 pet.1,), meta que el Padre Hidalgo tuvo siempre presente.

El rito esencial del Sacramento del "ORDEN" está constituido para los tres grados, por la imposición de manos del Obispo sobre la cabeza del ordenado, así como una oración consecretoria específica que pide a Dios la efusión del Espíritu Santo y sus dones apropiados al Ministerio para el cual Hidalgo fue ordenado (cfr. Pío XII. Cont. Ap.) (Sacramentumordinis: DS 3858).



Fachada de casa, Ibarra, Gto

Hidalgo gracias a la formación de sus padres, a temprana edad, recibe los sacramentos de iniciación cristiana, sacramento indispensable para recibir la sagrada Ordenación. Sólo los varones podrán ser consagrados sacerdotes. (CIC. 1024). El Señor Jesús eligió a hombres ("vivi"). Para formar el Colegio de los doce apóstoles, hicieron lo mismo cuando designaron sus colaboradores. (cf. 1 Tm 3, 1-13; 2 Tm 1,6 Ttl. 59) quien los sucedería en su tarea.

"Su identificación total con su propio ministerio, su comunión con Cristo que hacía decir a San Pablo": Estoy crucificado con Cristo ya no vivo yo, sino que es Cristo quien vive en mí. Gálatas 21,9.20." Si tuviéramos fé veríamos a Dios escondido en el sacerdote como una luz tras el cristal. Como el vino mezclado con agua. (San Juan Vianey).



Capilla de El Colorado, Mpio de Ocampo, Gto. La población tuvo que emigrar y hoy casi está desolada

Como Presbítero en virtud del Sacramento del "ORDEN" fué consagrado como verdadero sacerdote, del Nuevo Testamento a imagen de Cristo Sumo y Eterno Sacerdote dice el Concilio. Fué colaborador del Obispo.

Como Ministro Sagrado, señaladamente en el sacrificio de la misa, el presbítero Miguel Hidalgo representó a Cristo que se ofreció a si mismo como víctima por la santificación de los hombres.



Esta es la capilla de La Escondida, Mpio. de Ocampo, Gto. ex-hacienda , hoy es un pueblecito tranquilo donde se practica el deporte de la charrería. Cuenta con un Lienzo Charro y te espera el 16 de septiembre

En el ministerio del Sacrificio Eucarístico, en que como sacerdote cumplió su principal ministerio, realizó continuamente la obra de la redención.

Primera capilla de la estancia del Baquero donde celebró el padre Hidalgo



MINISTERIO PASTORAL DEL PADRE HIDALGO EN LA PARROQUIA DE SAN JUAN BAUTISTA DE OCAMPO, GTO. EN EL PASADO LA ESTANCIA DEL BAQUERO

Como Sacerdote Miguel Gregorio Antonio Ignacio Hidalgo y Costilla se le confió los dones y ministerios como embajador de Cristo, dispensador de los misterios de Dios, ministro de la nueva alianza.

La comunidad cristiana necesita de la mediación del Señor, no hay comunidad de Cristo sin su mediación.

El Padre Hidalgo conocía muy bien la situación social que estaban pasando los habitantes de la Nueva España, y así acepta el nombramiento de Párroco que providencialmente le asignan en la Villa de San Felipe, Guanajuato. La extensión territorial a su cargo fue muy extensa, abarcando hasta la

Estancias del Baquero con sus haciendas y rancherías. Para iniciar su misión Pastoral fue necesario recorrer los caminos rústicos donde habitaban los fieles, para poner en práctica los propósitos de libertad en la fé y la independencia, como dice el Evangelio: "llevar a los pobres la buena nueva, para anunciar la liberación a los cautivos, curar a los ciegos, para dar libertad a los oprimidos y proclamar el año de gracia del Señor". (Luc. 4,16,30)

En 1791 eclesiásticamente la feligresía de La Estancia del Baquero hoy Ocampo, Guanajuato pertenecía a la parroquia de San Felipe, Guanajuato y ésta a la Diócesis de Morelia. Fecha asignada para el presbítero Don Miguel Hidalgo y Costilla

Se encargaría del cuidado espiritual de los habitantes según el territorio correspondiente. Sembraría en tierra fértil y recogería abundantes frutos. Era gente dócil y con grandes deseos de ser independientes. En la Estancia del Baquero que fue su primera denominación. asistían a la Santa Misa los fieles cuando El Padre Hidalgo celebraba. En la primera capilla que está ubicada a un costado del Salón de la Acción Católica y que ahora se ocupa para reuniones de los distintos apostolados. Así lo platica la tradición oral.

En la cura pastoral promovió y mantuvo entre los fieles, el celo por la evangelización, instruyéndolos en la catequesis y la predicación sobre el deber de la Iglesia, anunciar a Cristo entre las gentes, enseñando a las familias cristianas la necesidad del honor al honor de cultivar las vocaciones.

Árduas tareas desempeñaba aquella gente, en las minas y en el campo, así como el cuidado del ganado, recibiendo lo mismo para el sustento. Se les imponían los trabajos forzados, los indígenas se veían con una gran desigualdad entre los hombres, esta situación mortificaba no sólo a la feligresía sino al Párroco.

Tomando muy en cuenta, el Padre Hidalgo, que los sacramentos están ordenados a la santificación de los hombres, y en la edificación de la Iglesia y a dar culto a Dios, pero en cuanto a los signos también tuvo un sentido de enseñar, no sólo se supone la fé, sino que a la vez la alimentó y la expresó por medio de palabras.



Parroquia de San Juan Bautista

La educación y la defensa de la vida de los indios fué una de las principales labores del Cura Hidalgo, les mostró gran interés en ayudarlos en la lengua castellana y gracias a su amplia preparación le era fácil comunicarse con los indígenas, ayudarles en sus necesidades, dominaba el purépecha, otomí y náhuatl.

Estudió en el Colegio de San Nicolás Obispo del cual llegó hacer catedrático de Teología, Filosofía y Moral, Retórica y Gramática Latina, en la Pontificia de México. Bachiller en Artes. Tuvo el conocimiento adecuado del Derecho Canónico de la historia eclesiástica y de la liturgia.

En 1787 se le nombró tesorero, vicerrector y secretario de la institución de San Nicolás, siendo profesor de Gramática Latina. En 1790 fue nombrado Rector. Su estudio acrecentó su capacidad intelectual en ideas liberales las que ayudarían a los indígenas y sobre todo aquellos que comulgaban con sus propósitos, ser libres de la esclavitud.

En sus visitas pastorales el Padre Hidalgo promovió y mantuvo entre los fieles el celo por la evangelización, instruyéndoles en la catequesis y la predicación, sobre el deber de la Iglesia.

En su formación aprendió y tomó muy en cuenta todos los principales aspectos del ministerio pastoral, particularmente el arte de dirigir las almas, la capacidad de dialogar con la gente y de abrir el ánimo con espíritu de caridad a todos los variados aspectos de la convivencia humana.

Conociéndose que había cultivado virtudes muy propias, supo guiar el apostolado de los seglares y también miró las necesidades de la Iglesia universal.

Al ser llamado al Orden Sacerdotal, a tener clara conciencia de la salvación de las almas que estaban confiadas a su ministerio, afrentó las pruebas, el espíritu de pobreza con los pobres, y abnegación en momentos difíciles de su vida, aprendió a vigorizar su espíritu y propia actividad apostólica. De esta manera muy propia de ser sacerdote, tuvo la oportunidad de ejercer con sinceridad e incansablemente sus ministerios en el Espíritu de Cristo.

Como Ministro que fué de la palabra de Dios, diariamente leyó y escuchó ésa misma palabra de Dios que enseñó a los fieles, y al mismo tiempo se esforzó por recibirla él mismo, haciéndose cada día discípulo más perfecto del Señor, según las palabras del apóstol San Pablo a Timoteo. "Medita éstas cosas, ocúpate de ellas a fin de que tu aprovechamiento sea manifestado a todos, atiende a tí y a las enseñanzas, pues haciéndolas te salvarás a tí mismo y a los que te oyen". (1 Tim. 4,15,l6)

La extensión geográfica que justifica la presencia del Padre Hidalgo en su misión Pastoral, según el archivo parroquial y que en años posteriores sería la parroquia de San Juan Bautista del Baquero, son las siguientes comunidades:

De norte a sur:

Los ranchos de el Mezquite, Piedra Parada, Cantera, Piedras Negras, El Rosario, Melchor, Santa Efigenia, Ánimas, Laguna de El Blanquillo, Cerritos, Cieneguita, Hacienda de El Puerto de La Carreta. Estancita, El Capadero, La hacienda de San Pedro, San Antonio, El Pájaro, Laguna Cercada, La Hacienda de El Pájaro, El Tropezón, El Desmonte, (que comprende 4 ranchos), El Rancho de las Huertas.

De oriente a sur:

El Fuerte, Tlaxchiquera, Hacienda de Santa Bárbara, Trojes, Puerta El Trigre, Pelón, San Miguelito, Caciges, Tigre, hacienda El Torreón, y Pino, Orégano, Griego ,La Virgen, Granado, Tres Encinos, Cruz, Adjuntas, Cerro Prieto, Buenavista, Hacienda de los Altos Ibarra, Salto de San Rafael, Tampico, Salto del Ahogado, El Muerto, Cabras, Vigas, Llanos de Tampico, Hacienda de Cañada Grande, Cieneguita, Golondrinas, Vergel Nuevo, Vaquillas, y Hacienda de Ibarra, Hacienda de San Isidro ,Boquillas, Colorado, Tinaja, La Concepción, Las Liebres.

De sur a poniente:

✍ Los Charcos, Juan Álvarez, Jabalí, Quebrada, Charco de la Miel, Palma Gacha, San José de Arriba, y San José de Abajo, Jacales.

Poniente a norte:

El Paxtle, Trojes del Paxtle, El Comedero, Nana Ángela, Paxtle de Ana, Palma, Escondida, Laguna de Piedra, Congregación del Baquero, Tlaxchiquera, Laguna Cercada, Joconoxtle, La Escondida, El Torreón, La Tinaja, Fraile, Santa Efigenia, Potrero, Rancho de los Díaz, Rancho Santa Gertrudis.

El Señor Cura Hidalgo y Costilla, al regir y apacentar al pueblo de Dios, se siente movido por la caridad del buen Pastor a dar su vida por sus ovejas.

Es un educador en la fé. Levanta la firme esperanza en pro de sus fieles para poder consolar a los que sufrían toda estrechez, por medio de la exhortación con que Dios lo exhortaba así mismo, Como rector de la comunidad.

Al Padre Hidalgo se le reconoce su Misión Pastoral, en la celebración Eucarística, en la Administración de los sacramentos. En el archivo Parroquial de San Felipe Guanajuato existen los libros originales donde consta que fueron bautizados los infantes que pertenecían a las haciendas y ranchos que se mencionan en párrafos anteriores.

Según recientes investigaciónes se encuentran las pilas bautismales en las ex-haciendas de Laguna de Guadalupe (Hacienda del Blanquillo). San Isidro, e Ibarra. Esto quiere decir que El Padre Hidalgo bautizaba en las Capillas de las Haciendas a los fieles católicos y se registraban en los libros de la Villa de San Felipe, Guanajuato. Las capillas de las ex-haciendas que en un tiempo pertenecían a La Estancia del Baquero, ahora son Parroquia, como Laguna de Guadalupe e Ibarra.

En las fe de bautismo se aprecian las clases sociales que componían las comunidades de los bautizados, españoles, criollos, mestizos, indios, mulatos. Los hacendados tenían cuidado de que los hijos de sus trabajadores recibieran el Sacramento a los primeros días de nacidos, ésto con el consentimiento de sus padres.

El Sacerdocio Ministerial, por la protestad sagrada de que goza y dirige el pueblo Sacerdotal, confecciona el sacrificio Eucarístico en la persona de Cristo y lo ofrece en nombre de todo el pueblo de Dios.

Los fieles católicos que se acercan al Sacramento de la Penitencia obtienen la misericordia de Dios, el perdón de la ofensa hecha a él y al mismo tiempo se reconcilian con la Iglesia, el sacerdote encomienda a los enfermos al Señor paciente y glorificado para que los alivie y los salve. Incluso los exhorta a que asociándose voluntariamente a la pasión y muerte de Cristo, contribuye al bien común de ellos, o que bien se recuperaran en sus hogares, ésta reconciliación con Dios ayudó mucho aquellos hombres y mujeres a guardar paciencia ante toda ocasión al escuchar los consejos de su padre confesor y reanimaba su espíritu.

Era muy amante de la labores del campo, Don Miguel Hidalgo, impulsaba a los trabajadores a que se valieran por si mismo, ser independientes, era el lema. Aprendieron alfarería aquellos que les interesó. Organizaron sus propios talleres con su ayuda y éste oficio se fué pasando de generación en generación, aún se han encontrado vestigios de alfarería, en la comunidad, que a través de los años se han conservado. Por largos tiempos de lucha adquirieron sus propias tierras hoy las siembran y recogen sus frutos.

Los habitantes de "La Congregación del Baquero" fueron asimilando los consejos del Padre Hidalgo "Independencia", analizaban la palabra. Asistían a Misa los domingos, recibían la palabra de Dios con sinceridad, confianza y esperanza. ¿Pero la atención a un moribundo y otras prácticas cristianas?; era muy difícil transportarse a la Villa de San Felipe, Guanajuato, implicaba múltiples dificultades económicas. Pedir una parroquia en La "Estancia del Baquero", donde les era más fácil ahorrar distancias y frecuentar los sacramentos, no era muy común que los trabajadores tomaran ésas decisiones, éstas correspondían por derecho sólo a los hacendados. Los trabajadores sólo recibían órdenes y obedecían. Pero no podía haber caído la semilla en tierra árida y se secara la planta. Las palabras del Padre Hidalgo se conservaban en los corazones de los abuelos, padres e hijos, con grande fe sabían que algún día se cumplirían sus deseos, porque quien busca a Cristo lo encuentra.

Pasaron los años y en 1863 los católicos de la Congregación de La Estancia del Baquero recibieron la noticia que eclesiásticamente pertenecían a la Diócesis de León, Guanajuato. Había la oportunidad de tener en su Congregación una parroquia. Se organizó una comisión y presentaron la petición a la Sagrada Mitra. Ansiosos de recibir una respuesta favorable, tuvieron que aceptar la contestación del Excelentísimo Señor Obispo José Ma. de Jesús Diez de Sollado y Dávalos. "Se les concederá la Erección de la Parroquia cuando ustedes construyan un templo que amerite ésta gracia". Los fieles no contaban con un capital, pero si contaron con un permiso que su excelencia les dió para que consiguieran un préstamo, al que pagarían posteriormente.

Con el entusiasmo, iniciaron sin desfallecer la construcción, jamás desistieron ante las dificultades. Tres años después el 23 de Junio de 1866 cantaban los fieles en la parroquia de San Juan Bautista " GLORIA A DIOS EN EL CIELO" el himno antiquísimo y venerable con que la Iglesia congrega en el Espíritu Santo a Dios Padre y al Cordero, y le presentaban las súplicas. Un párroco que administraría los Sacramentos y acudirían al templo a sus prácticas piadosas, escucharían la palabra de Dios alimento del espíritu. Seguramente los fieles al presenciar la ceremonia valoraban la gracia concedida.

Los fieles católicos de La Estancia del Baquero" después de 68 años los consejos del Padre Hidalgo se hacían realidad.

Ahora dan gracias a Dios y elevan su oración por el eterno descanso de su alma. Han florecido las vocaciones sacerdotales y religiosas, los fieles tienen un gran respeto a los sacerdotes, las familias son grandes cooperadores en la misión de la Iglesia. Los hijos que sienten el llamado al sacerdocio sus padres generosamente les ayudan a cultivar su vocación, a ejemplo de los apóstoles ir a predicar a las tierras de misiones, Los grupos apostólicos participan en las actividades propias de la parroquia, alimentan su fé con la oración, la eucaristía. La devoción a la Santísima Virgen de Guadalupe, se puede decir que es un pueblo mariano. Unidad de fe, que los lleva a celebrar grandes fiestas guadalupanas, y que ésta fé ha trascendido hasta el extranjero, organizándose los coterráneos con las mismas costumbres culturales muy propias del pueblo, celebran los ocampenses recordando ésa fecha 12 de diciembre, así practicando la religiosidad popular. El Párroco o el Vicario de la Parroquia de San Juan Bautista de Ocampo, Guanajuato, es ya una página de la historia en Dallas, Texas, siempre para ésas celebraciones están presentes. El grito de Independencia "Viva la Virgen de Guadalupe" en ése lugar se proclama con unidad de fé, de identidad, de no dejar de sentirse Mexicanos en tierra extranjera.

Los mayores han inculcado a los niños el cariño, el respeto la solidaridad, la valentía, a ser responsables de sus actos, superarse en la vida económica y cultural, el gusto por la música, el teatro, este es el patrimonio que dejó en el pasado, el gusto por la ciencia; cuando se comenta en las familias se sienten orgullosos que el señor Cura Hidalgo haya estado en su tierra, el Héroe de la Independencia y haya convivido con las generaciones pasadas. Su gente siempre se ha distinguido por sus cooperaciones para las obras de la Iglesia, y rinde honores a su sacerdote Padre Hidalgo, quien los engendró en la fe.



Ex-hacienda de la Laguna del Blanquillo
hoy Laguna de Guadalupe



La Estancia del Baquero

Administración del primer sacramento de la iniciación cristiana por el señor Cura Don Miguel Hidalgo y Costilla en el territorio de la Estancia del Baquero.

EL SEÑOR CURA DON MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA, sacerdote de fe, fiel pastor de su ministerio sacerdotal, administró el Sacramento del Bautismo aquellos niños y niñas, que por petición de sus padres fueron llevados a recibir el agua bautismal para que fueran hijos de Dios, como era costumbre de expresarse los abuelos. Es bueno saber que aún perdura la buena costumbre de los fieles católicos de bautizar a sus hijos en los primeros días de nacidos.

Para conocimiento de las nuevas generaciones se presenta una lista de los bautizados por el Padre Hidalgo y al término de esta información se apreciarán las fé de bautismo, que son copias de los libros originales.

Algunos nombres de las comunidades, serán conocidos otros han cambiado, y otros han desaparecido, por motivos políticos de la historia.



Solamente se han encontrado los nombres de dos personas cuyas actas de fé de Bautismo llevan la firma del Padre Hidalgo, una de ellas, Hermenegilda y la otra Josepha del Baquero, una huérfana que fué abandonada en lo que hoy es Ocampo.



Hacienda de Santa Bárbara

José Andrés Guadalupe. Mulato, de cinco días de nacido.
María Ignacia. Mulata, de cinco días de nacida.
María de la Candelaria, Mulata, de catorce días de nacida.
María de la Asunción. Mulata, quince días de nacida.
Manuel Negrete, Español. María Aguinaga, papás y su hijo José Manuel Criollo.
José Valentín. Mulato, de ocho días de nacido.
María Guadalupe Teófila. Mulata. Siete días de nacida.
María de la Luz. Mulata. Seis días de nacida.
José María Silvestre de la Luz. Mestizo. Cinco días de nacido.
José Silvestre. Mestizo. Ocho días de nacido.
María Martina. Mulata. Siete días de nacida.
María de la Encarnación. Mulata. Cinco días de nacida.
María de la Encarnación. Mestiza. Quince días de nacida.
María Margarita. Mestiza. Seis días de nacida.
José Andrés Guadalupe. Mulato. Seis días de nacido.
María Asunción. Mulata. Cinco días de nacida.



Hacienda, Laguna del Blanquillo hoy ex-hacienda de Guadalupe

María Hilaria. Mestiza, de 8 días de nacida.
María Josefa. Coyota, de quince días de nacida.
María de la Luz. Mulata. Seis días de nacida.-
María Andrea. Mestiza, quince días de nacida.
Pío Quinto. Mestizo, seis días de nacido.
José Lorenzo. Castizo, doce días de nacido
José Lázaro. Castizo. Doce días de nacido.
María Sacramento. Mulata. Treinta días de nacida
María Gloria de la Luz. Mestiza. Ocho días de nacida.
Cosme Damián de la Luz. Mulato. Doce días de nacido.
José Vicente de la Luz. Catorce días de nacido.
José Mario de la Cruz. Mulato. Quince días de nacido.
Pedro Antonio de la Cruz Pablo de la Luz. Mestizo. Once días de nacido.
José Hilario de la Cruz. Mulato. Quince días de nacido.
María Damacia. Mulata. Ocho días de nacida.

José Andrés Mulato. Ocho días de nacido.
José Feliciano. Mestizo. Once días.
José María Sabino. Mulato. Quince días de nacido.
Juan Fabián. Mulato. Cinco días de nacido.
María del Rosario Teresa. Loba. Diez días de nacida.

San Pedro del Blanquillo

José Pío Quinto. Mestizo Seis días de nacido.

Hacienda de San Pedro

María Rita. Mestiza. Cuatro días de nacido.
María Hilaria. Mestiza. Ocho días de nacida.



Hacienda de Ibarra hoy ex-hacienda

Juana Paula. Mulata. Ocho días.
José Benito Abad. Mulato Siete días de nacido.
José María de Loreto. Mestizo. Diez y ocho días de nacido.
María Isidra. Mulata. Nueve días de nacida.
Sabino Silvestre. Mulato. Cinco días de nacido.
José de la Luz. Mulato. Diez días de nacido.
María Guadalupe Teófila. Mulata. Siete días de nacida.
Jorge Victoriano. Mulato. Nueve días de nacido.



José Antonio. Mulato. Doce días de nacido.
José Quirino. Mulato. Seis días de nacido.
José María. Mulato. Seis días de nacido.

Hacienda de San Isidro

Manuela Juana Nepomuceno Loba. Un mes de nacida.
Pedro Antonio Pablo de la Luz. Mestizo. Once días de nacido.
María Lucía. Mulata. Quince días de nacida.
María Francisca Plácida. Mestiza. Quince días de nacida.
Felipe de Jesús. Mestizo Ocho días.
Juan José Encarnación. Mulato . Diez y nueve días.



Petra Catarina. Mulata. Quince días.
José Bernardino. Mulato. Ocho días.
Juana Paula. Mulata. Ocho días.



Pila bautismal donde recibieron el bautismo por don Miguel Hidalgo

Rancho La Virgen

María Felipa de Jesús. Mulata. Nueve días de nacida.
José Leandro de la Luz . Mestizo. Quince días.
María Hilaria. Mestiza. Cinco días.



Rancho Los Díaz

José Antonio. Mulato. Tres días de nacido.
José Antonio Joaquín Mariano Eulalio. Mulato. Cuatro días de nacido
Juan Bernardino. Mulato. Ocho días de nacido.



Rancho La Palma Gacha

Polonio Guillermo. Mulato. Nueve días de nacido
José Domingo. Lobo. Diez días de nacido.
Juan de Dios. Mulato. Cinco días de nacido.
Juana María. Mestiza. Nueve días de nacida





Esta ex hacienda donde se producía "pulque" que se enviaba a la ciudad de México, hoy se encuentra casi desierta.

Gestora. Mulata. Nueve días de nacida.
Trinidad Quirino. Mestizo. Ocho días de nacido.
María Feliciano. Mulata de Diez días nacida.
José Andrés Guadalupe. Mulato. Diez días de nacido.
María Martina. Mulata. Quince días de nacida.
María Nestoria. Mulata. Cinco días de nacida.
Juana de Dios de la Luz. Mestiza. Quince días de nacida
María Josefa Eustaquia. Mulata. Ocho días de nacida.
José Antonio. Mulato. Ocho días de Nacido.

El Mexquite Casa Grande



José Francisco – Mulato de doce días de nacido
Cañada Grande

José Antonio. Mestizo. Doce días de nacido.
José. Mestizo. Doce días de nacido.
José Zeferino Lobo. Tres días de nacido.
José Saturnino. Mulato. Veintidós días de nacido.
José Carmen. Mestizo. Doce días de nacido.
Félix de la Encarnación. Mestizo. Diez y ocho días de nacido.

Rancho El Falso

JosÈ Gabriel. Mulato Dolores. Doce dÌas de nacido.

Rancho El Saucillo

José Blas. Mestizo.
José Hermenegildo. Mulato. Ocho días de nacido .
José María. Mestizo. Once días de nacido.
José Balbino. Mestizo. Once días de nacido.

Rancho Arroyo Grande

Rancho Santa Rita

María de los Dolores. Mulata. Cinco días de nacida.
María Rita. Mestiza. Ocho días de nacida.

Rancho El Salto



Rancho del Muerto



Rafaela Hilaria de los Santos. Mestiza. Diez y siete días de nacida. José María. Mestizo. Veintisiete días de nacido.

Rancho El Aguaje

María Guadalupe. Mestiza.

Cañada de León

María del Rosario Teresa. Loba.
José Zeferino. Lobo. Tres días de nacido.

Rancho de Aranjuérez

José Sabino. Lobo. Diez días de nacido.
José Matías. Mestizo. Cinco días de nacido

.

Rancho El Fraile

María Cecilia de la Trinidad. Mestiza. 3 días de nacida.

Rancho Santa Gertrudis



José Tiburcio Valeriano. Mulato. Seis días de nacido.

Rancho de San José

María Benita Abad. Mestiza. Ocho días de nacida.

Rancho La Ordeña



María Josefa de los Dolores. Mulata. Diez días de nacida.

Rancho Laguna Cercada

María Gertrudis Valentina. Mulata. Seis días de nacida.
Bonifacio. Mestiza. Cinco días de nacida.
Felipe Neri. Mulato. Seis días de nacido.
José Florencio. Mulato. Tres días de nacido.

Rancho El Joconoxtle

José Emeregildo. Mulato. Doce días de nacido.
María Prudencia. Mulata. Ocho días de nacida.
José Bruno de la Luz. Mestizo. Quince días de nacido.
María Eugenia Mestiza. Ocho días de nacida.

Rancho El Tecolote
Ma. Eugenia de la Luz. Mulata. Ocho días de nacida.



Buenavista

Francisco Javier de la Luz. Mulato. Quince días de nacido.
José Guillermo. Mulato. Nueve días de nacido.
María Gregoria. Mulata. Dos días de nacida.
Inés Francisco. Mulato. Cinco días de nacido.

Rancho del Pájaro



María Vicente Dolores. Mestiza. Mestizo. Quince días de nacido.
José Miguel. Mestizo. Quince días de nacido.
Ana María. Mestiza. Ocho días de nacida.

Estancia de San Antonio Guardiola

María Celedonia. Mestiza. Ocho días de nacida.

Rancho Los Borregos
Gregorio de la Luz. Mulato. Ocho días de nacido.

Puerto Rincón de Ortega

María Patricia Guadalupe. Mestiza. Cinco días de nacida.



La Carbonera

María Paula de la Luz. Mestiza. Nueve días de nacida.
Dionisia de la Cruz. Ocho días de nacida.
María Eustaquia. Mulata. Ocho días de nacida.
María Milania de los Reyes. Mulata. Dos días de nacida.
María Engracia Gregoria. Mulata. Ocho días.

Rancho de Los Remedios

María Anselma. Mulata. Tres días de nacida.

Rancho Capetillo

María Guadalupe. Mulata. Ocho días de nacida.



Rancho El Huizache

María Angelina. Mulata. Ocho días de nacida.
María Anselma. Mulata. Dos días de nacida.

Hacienda de Monjas

María Cleta. Mulata. Cuatro días de nacida.
María Manuela. Mulata. Ocho días de nacida.

La Estancia

María Felipa. Mulata. Once días de nacida.



La Cantera

María Guadalupe. Mulata. Tres días de nacida.

Rancho Nuevo

Feliciano. Mestizo. Seis días de nacido.

Puerto de San Roque

José Ignacio. Mulato. Quince días de nacido

Rancho La Peña

María Josefa Mulata. Diez días de nacida.



Rancho Manrubí

José Gabino. Mulato. Tres días de nacido.

Rancho de Las Pilas

María Josefa. Mestiza. Tres días de nacida.

Los Espinos

Juan Bautista . Mestizo. Ocho días de nacido.

Peñuelas

Juan Pablo. Mulato. Nueve días de nacido.



Rancho La Escondida

José Brígido. Mestizo. Veintiuno días de nacido.



El Torreón

José Esteban de Jesús de la Luz. Mulato. Ocho días de nacido.



Rancho de Montelondo

José Anastacio. Mestizo. Veintiséis días de nacido.

Rancho Manzanales

José Damián de la Trinidad. Mestizo. Cuatro días de nacido. Teodocio. Mulato. Nueve días de nacido.





Ex-hacienda de Ibarra o San Pedro de Ibarra

Las Castas en La Nueva España

Hijo de	Casta
Español e India	Mestizo
Española y Mestizo	Castizo
Español y Negra	Morisco
Español y Mulata	Chino o Albino
Español y Morisca	Salta Atrás
Español y Albina	Lobo
Indio y Salta Atrás	Gibaro
Lobo y China	Zambaigo
Zambaigo e India	Cambujo
Zambaigo y Loba	Calpamulato
Cambujo y Mulato	Albarazado
Tente en el Aire y Mulata	No te Entiendo
Albarazado y Mulato	Barcino
Barcino y Mulata	Coyote
No te Entiendo e India	Torna Atras
Albarazado y Mestiza	Barnocino
Indio y Mestiza	Coyote
Coyote e India	Chamizo
Chamizo y Mestiza	Ahí te Estas



Capilla de Tlaxchiquera

CLASES SOCIALES

Al hablar de Ocampo, Guanajuato, en su pasado se le denominaba La Estancia del Baquero, es hablar de nuestros antepasados. Quienes habitaron en los ranchos y haciendas fueron: indios, españoles, castizos, mestizos, mulatos, lobos, coyotes... clases sociales con las que ejerció su ministerio sacerdotal el Señor Cura Hidalgo, por éste territorio a su cargo.



Ex-hacienda de San Pedro De Ibarra

Durante el tiempo que duró la colonia varios grupos humanos coexistieron, había indígenas provinentes de distintos lugares: otomíes, tarascos, mexicas, tlaxcaltecas,... también europeos nacidos en España, y negros africanos, que los españoles habían traído a América.

Estos grupos básicos se dedicaban a varias labores, Los puestos importantes de gobierno eran ocupados por los españoles peninsulares, o sea, los que habían venido de España. Reconocimiento que se le da a la labor pastoral del Padre Hidalgo, que siendo criollo protegió a los grupos más pobres, humillados y maltratados por los peninsulares.



Ex-hacienda de San Isidro

Los indígenas trabajaban sobre todo en el campo, lugares que como párroco Hidalgo visitaba para conversar con ellos, animarlos e irlos preparando para que la esclavitud terminara, de la misma manera, realizaban tareas difíciles en la construcción de edificios, puesto que morían fácilmente si se les ponía a trabajar en las minas. Estas injusticias le mortificaban tanto al Padre Hidalgo que lo hizo emprender ideales de libertad que le costó dar la vida. En previsión de ellos, los españoles trajeron a personas de raza negra al Nuevo Mundo, y las destinaron al pesado trabajo de las minas.

Los grupos humanos, fueron mezclándose entre sí, a tal mezcla entre los diferentes grupos humanos se le denomina mestizaje, clase social que más predominó en La Estancia del Baquero y sus alrededores. Durante la Colonia, a los nuevos grupos humanos se les llamaba castas. Los que se encuentran libros de la Iglesia, como el español Manuel Negrete y Doña María Aguinaga, de la hacienda de Santa Bárbara, José Manuel su hijo Criollo.



Parroquia de San Pedro de Ibarra

El español se consideraba superior y como las autoridades civiles, militares y eclesiásticas eran de los suyos, el recién llegado de España encontraba grandes facilidades para progresar. Los demás pobladores le llamaron despectivamente gachupines, palabra que se utilizó para designar al hispano del siglo XVIII, cuyo arribo resintieron más los criollos. Para seguir recordando el pasado, el municipio de Ocampo, Guanajuato, cuenta con una comunidad que lleva precisamente el nombre de Gachupines.

Los criollos originales eran un grupo bien delineado " de ingenio más vivo y delicado que sus padres, más instruidos, amantes de los placeres, de la ostentación y el lujo, derrochaban su patrimonio, huían del trabajo material por no estar de acuerdo con el lustre y linaje de su nacimiento, por lo que no les quedó otro camino que de dedicarse a los empleos administrativos, eclesiásticos y militares.



Puente de Los Alcatraces

Pero poco a poco el concepto de criollo fué cambiando: el criollismo del siglo XVIII fué más cultural que racial, significó un modo de ser y de vivir, de sentirse americano, antes que español, con lazos de afecto a la tierra que lo vió nacer.

Los criollos se quejaban continuamente de la preferencia que se dió en los altos cargos y empleos a los peninsulares, lo que fomentó un fuerte sentimiento de aversión hacia éstos.

Sin embargo, hubo españoles criollos que fueron dueños de haciendas, el municipio de Ocampo, Guanajuato cuenta con una página de la historia de ése siglo y que Don Miguel Hidalgo atendió a los fieles de: Ibarra, La Laguna del Blanquillo, San Pedro de Almoloyán, Santa Bárbara, éstos lugares fueron muy importantes en sus tiempos, El Rosario, Santa Regina, y otras de mediana importancia, y de ranchos como son nombrados en el libro de cánones de la parroquia de San Juan Bautista del Baquero, que de algunos han cambiado de nombres, o han desaparecido por motivos políticos. Comerciantes en pequeño, abogados, clérigos, militares, de éste pequeño grupo surgieron grandes artistas y escritores.



Ex-hacienda de Piedras Negras

El legado más importante que dejaron fué la construcción de grandes iglesias, catedrales, conventos, casas lujosas con muchos adornos, impulsados en el estilo arquitectónico conocido como barroco en nuestro país. En La Estancia del Baquero, actualmente algunas haciendas se encuentran en ruinas, como la de Ibarra, la de Santa Bárbara, que fué demolida para construir una escuela, la de Cabras, La Laguna del Blanquillo. Es de admirar que por la fé católica, que los templos se conservan en buen estado.

Los indios eran despreciados y explotados por las demás clases sociales. Discriminados por no dominar el idioma español, sus condiciones de vida fueron de pobreza y miseria; se alimentaban de maíz, frijol y chile, vivían en jacales, dormían en el suelo, los utensilios domésticos y mobiliario se reducía a toscas vasijas de barro, cestas y costales.



Aunque las leyes consideraban a los indios como vasallos libres del rey y podían contraer matrimonio con personas de origen español, la verdad era otra, pues estuvieron sujetos a un régimen especial de protección que les quitó libertad de movimiento, obligándoseles a vivir en pueblos donde padecieron todas las cargas de trabajo y tributo.

La actividad económica a la que se dedicaban era la agricultura, muchas veces fueron mano de obra utilizada en la minería, algunos aprendieron un oficio y de ellos vivían. Otros se dedicaron al pequeño comercio o pastorear ganado menor. Pero en general se disponía de ellos como si fueran esclavos.



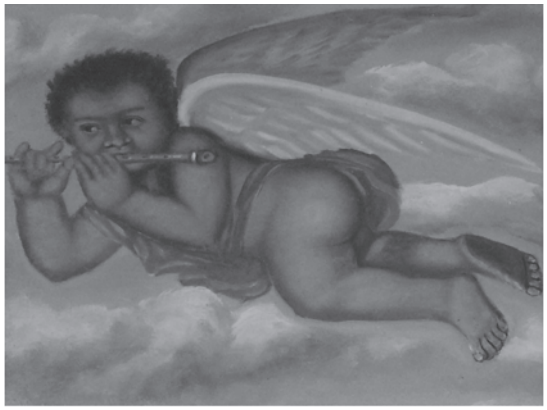
La mujer ocampense

El número de indios disminuyó por las epidemias y las malas condiciones de vida. En los libros de bautismo se encuentran infantes que recibieron el Sacramento y que su clase social es: Español, castizo, indio, mestizo, mulato, lobo, coyote... y para saber su descendencias son los orígenes de:

Hijo de indio y negro: lobo
Hijo de negro y español: mulato.
Hijo de mulato y mestizo: cuarterón
Hijo de indio y español: mestizo.
Hijo de mestizo y cuarterón: Coyote

Los negros fueron traídos a América en calidad de esclavos; se les ponían dos marcas con hierro candente, una en el pecho y otra en el brazo. Los amos tenían sobre ellos el derecho de vida y muerte, carecía de personalidad y no podían desempeñar ningún cargo o empleo público: no se les permitía tener casa propia, ni podían usar armas, tampoco tener un oficio y ejercerlo para su beneficio.

En un principio los mestizos constituyeron un grupo racial proveniente de la unión de indígenas y españoles. Los hábidos en matrimonio legítimo tenían el mismo derecho que los peninsulares, pero en general cuántos nacían, eran hijos fuera del matrimonio; se les consideró como infames, al igual que los mulatos.



Angelitos negros, parroquia de Ibarra

Las leyes les prohibían vivir en los pueblos de indios, a menos que tuvieran permiso, o que la madre perteneciera a esa comunidad; podían usar armas siempre y cuando estuvieran al servicio de los alguaciles, alcaldes o algún otro funcionario público. Tampoco se le permitió pertenecer a un gremio, pero la costumbre desterró esta práctica y tuvieron acceso a ellos.



Los habitantes de La Estancia de Baquero hoy Ocampo, Guanajuato, de las haciendas y rancherías, siguieron al Padre Hidalgo en la lucha de la Independencia, y es de admirar que fueron muchos los que murieron o no regresaron a su lugar de origen; para 1888 según datos de los archivos aún no se había recuperado la población.

LOS HOMBRES NACEN Y PERMANECEN LIBRES

Don Miguel Hidalgo y Costilla, hizo en su momento lo que tenía que hacer. La esclavitud que se vivía en tiempo de la colonia, clamaba justicia de igualdad y libertad entre las razas de españoles, criollos, mestizos, mulatos...

"La libertad es el poder radicado en la razón y en la voluntad de obrar o de no obrar, de hacer aquello, de ejecutar así por si mismo acciones deliberadas."

La libertad hace al hombre responsable de sus actos en la medida en que éstos son voluntarios.

Al iniciar el siglo XIX, los habitantes de la Nueva España estaban descontentos con el gobierno español y con el rey por los cambios que había hecho. En la misma época llegaron noticias a América de que Francia había invadido España y el rey había sido obligado a renunciar. Para discutir lo que sucedía en España muchas personas empezaron a reunirse. Algunos de ellos fueron Don Miguel Hidalgo y Costilla, Ignacio Allende, Juan Aldama, Josefa Ortiz de Domínguez, quienes conspiraban en la ciudad de Querétaro y en San Miguel el grande.

En sus reuniones buscaban aprovechar la situación para que los habitantes de la Nueva España se independizaran de España. Es decir se separaran del reino y formaran un nuevo país, con su propio gobierno.



Don Miguel Hidalgo y Costilla preparado para cualquier acontecimiento sólo faltaba tomar decisiones. Se había estudiado con anterioridad las declaraciones de los derechos del hombre y del ciudadano, no sólo contaba con gente preparada en los oficios, sino con los intelectuales y quienes comulgaban con los mismos ideales.

En 1789 La Asamblea Nacional Constituyente redactó un documento de los derechos esenciales de las personas. Esto ocurrió tras el estallido de la Revolución Francesa. Los intelectuales inspirados en la ilustración con los que contaba Hidalgo y Costilla, estaban convencidos de que también el país necesitaba emprender la lucha por ser independiente con derechos de igualdad y libertad.

La Declaración de los Derechos del Hombre y El Ciudadano en que se inspiraron son los siguientes:

ARTÍCULO PRIMERO

Los hombres nacen libres e iguales en derechos. Las distinciones sociales sólo pueden fundarse en la utilidad común.

ARTÍCULO 2

La finalidad de toda asociación política es la conservación de los derechos naturales e imprescriptibles del hombre. Tales derechos son la libertad, la propiedad, la seguridad y la resistencia a la opresión.

ARTÍCULO 3

El principio de toda soberanía reside esencialmente en la Nación. Ningún cuerpo, ningún individuo puede ejercer una autoridad que no emane expresamente de ella.

ARTÍCULO 4

La libertad consiste en hacer todo lo que no perjudique a otro; por ésto, el ejercicio de los derechos naturales de cada hombre no tiene otros límites que los que garantizan a los demás el gozo de estos mismos derechos. Tales límites sólo pueden ser determinados por la ley.

ARTÍCULO 5

La ley sólo tiene derechos a prohibir los actos perjudiciales para la sociedad. Nada que lo esté prohibido por la ley puede ser impedido, y nadie puede ser constreñido a hacer lo que está no ordene.

ARTÍCULO 6

La ley es la expresión de la voluntad. Todos los ciudadanos tienen derecho a contribuir a su elaboración, personalmente o por medio de sus representantes. Deben ser la misma para todos. Como los ciudadanos son iguales ante toda dignidad, cargo o empleo públicos, según sus capacidades y sin distinción que la de sus virtudes y talentos.

ARTÍCULO 7

"Ningún hombre puede ser acusado, arrestado o detenido, como no sea en los casos determinados por la ley y con arreglo a las formas que ésta ha prescrito. Quienes soliciten, cursen ejecuten o hagan ejecutar órdenes arbitrarias deberán ser castigados, pero todo ciudadano convocado o aprehendido en virtud de la ley debe obedecer de inmediato.

ARTÍCULO 8

La ley sólo debe establecer penas estricta y evidentemente necesarias, y nadie puede ser castigado sino en virtud de una ley establecida y promulgada con anterioridad al delito, y aplicada legalmente.

ARTÍCULO 9

Puesto que todo hombre se presume inocente mientras no sea declarado culpable, si se juzga indispensable detenerlo todo rigor que no sea necesario apoderase de su persona debe ser severamente reprimido por la ley.

ARTÍCULO 10

Nadie debe ser incomodado por sus opiniones, a condición de que su manifestación no perturbe el orden público establecido por la ley.

ARTÍCULO 11

La libre comunicación es uno de los derechos más preciosos del hombre, en consecuencia todo ciudadano puede hablar escribir e imprimir libremente a trueque de responder del abuso de esta libertad en los casos determinados por la ley.

ARTÍCULO 12

La garantía de los derechos del hombre y del ciudadano necesita de una fuerza pública que ha sido instituida en beneficio de todos, y no para el provecho particular de aquellos a quienes ha sido encomendada.

ARTÍCULO 13

Para el mantenimiento de la fuerza pública y para los gastos de administración, resulta indispensable una contribución común; ésta debe repartirse equitativamente entre ciudadanos, proporcionalmente a su capacidad.

ARTÍCULO 14

Los ciudadanos tienen el derecho de comprobar, por si mismos o a través de sus representantes, la necesidad de la contribución pública de aceptarla libremente, de vigilar su empleo y de determinar su prorrata, su base, su recaudación y su duración.

ARTÍCULO 15

La sociedad tiene derecho a pedir cuenta de su gestión a todo agente público.

ARTÍCULO 16

Toda sociedad en la cual no esté establecida la garantía de los derechos, ni determinada la separación de los poderes, carece de Constitución.

ARTÍCULO 17

Siendo el derecho inviolable y sagrado, nadie puede ser privado de ella, salvo cuando la necesidad pública lo exija de modo evidente y a condición de una justa y previa indemnización.



Torreta o Atalaya de observación
y Aventadero de Santa Regina

El rechazo al absolutismo real y su contenido ideológico establecido en la Declaración de los derechos del hombre tuvieron gran impacto en las luchas por la independencia en América Latina, en especial en México.

La gente estaba dispuesta a colaborar con el Padre Hidalgo. La historia dice que: ... "Uno o dos días después, el 7 de agosto hacía aparición ante la Junta de Querétaro Don Miguel Hidalgo donde su presencia fue recibida con entusiasmo de allí siguió para Valladolid, al arreglo de algunos asuntos en la Mitra. De regreso en Dolores, su actividad de revolucionario fue mayor. Dedica a sus operarios a fabricar

armas, algo rudimentario, como hondas, machetes y lanzas, empleando talabarteros, herreros y carpinteros que trabajaban a puerta cerrada por ser de uso en el ejército virreinal.



En la hacienda de Santa Bárbara, lugar que pertenece al municipio de Ocampo, Guanajuato y en su tiempo a la Estancia del Baquero, fueron invitados a éstos trabajos los hermanos José Gabriel y José de la Luz Gutiérrez, quienes a puerta cerrada por las noches en unas trojes forjaron las primeras lanzas. Actualmente se conservan en ruinas; pero aún los habitantes platican con orgullo la participación tan loable de esos fieles que expusieron su vida por la independencia.



El ambiente era tenso, los hombres y las mujeres que seguían a Hidalgo no eran un ejército, era un pueblo que quería un gobierno justo. No tenían armas suficientes pero tenían fuerza de voluntad de luchar. Usarían palos, hondas machetes, instrumentos de labranza y lo seguirían cuando él se los pidiera. Tenía a su favor indios, criollos, algunos españoles militares, sacerdotes, peones, mineros, mestizos. Irían persiguiendo un mismo ideal de justicia. Las dificultades no impidieron al Padre Hidalgo para darnos una Patria Liberal. Tenía 57 años de edad era el momento de que los pensamientos filosóficos se pusieran en práctica. Unos criollos de la Nueva España se mantuvieron leales al rey. Unos pensaron que ellos mismo debían gobernar su tierra, mientras volvía el rey así no obedecían a los invasores. Otros creyeron que deberían seguir al gobierno que los españoles habían organizado en la península para oponerse a Napoleón. Los dos grupos se enfrentaron, los que pensaban que debían seguir obedeciendo al gobierno español. Acusaron a los otros de conspiradores y los metieron a la cárcel. Entre los encarcelados estaban varios miembros del Ayuntamiento de la ciudad de México y el Virrey mismo.



El ideario del Cura Miguel Hidalgo tenía una idea primordial: lograr la independencia de la Nueva España, también decía que sólo con libertad los novohispanos podrían prosperar y organizarse para beneficio del propio país y no para España.

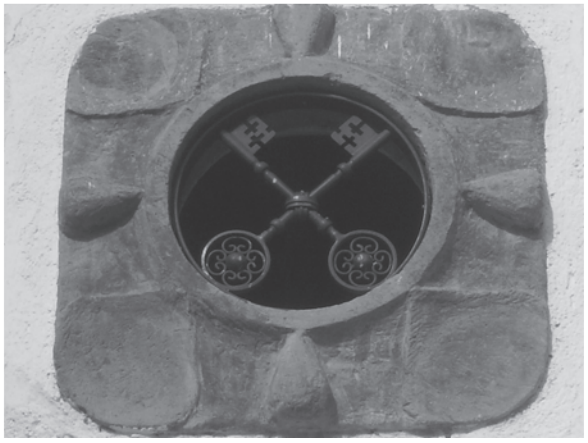
El pueblo invitado por Hidalgo se levantó en armas contra los españoles porque él al igual que mucha gente creía que los pueblos deben gobernarse a si mismos y no estar sujetos a ningún gobierno extranjero, además, Hidalgo creía que todo hombre debe ser dueño de sí mismo y por lo que el 5 de diciembre en ese mismo año declaró la abolición de la esclavitud, pues los indios eran los más discriminados.



Capilla de San Isidro ex hacienda

La conspiración fue descubierta, pero antes de que las autoridades pudieran apresar a los participantes, la valiente Doña Josefa lo supo y consiguió avisarle a Aldama. Este cabalgó de San Miguel a Dolores para comunicarle a Hidalgo y a Ignacio Allende que sus planes habían sido descubiertos.

Hidalgo y Allende adelantaron la fecha de su rebelión. De inmediato mandó tocar las campanas de la Iglesia para reunir la gente y decirles lo que había ocurrido. Recordándoles las injusticias que vivían y con palabras de fortaleza, los animó a luchar en contra del mal gobierno.



La gente apoyó de inmediato al Cura Hidalgo y se lanzó a la lucha. Al salir de su parroquia Hidalgo contaba con 600 hombres, pero en pocos días reunió una muchedumbre de casi 100 000 personas, que con facilidad entraron en Atotonilco –donde el Cura tomó como bandera un estandarte de la Santísima Virgen de Guadalupe, y de ahí pasaron a San Miguel, Celaya y Guanajuato.

En esta última ciudad, los insurgentes, pese a su mala organización, tomaron la Alhóndiga de Granadita, edificio donde se habían refugiado los españoles, y obtuvieron una gran victoria. No obstante que Hidalgo venció a las tropas realistas en el monte de las Cruces, resolvió no entrar en la ciudad de México para evitar el saqueo y la destrucción.



Parte posterior de la parroquia, Ibarra, Gto.

Los insurgentes fueron derrotados por el ejército realista del general español Félix María Calleja en el puente de Calderón. Los insurgentes se dirigieron a Guadalajara, donde Hidalgo declaró la abolición de la esclavitud para toda la Nueva España.

Con la intención de recuperarse para continuar la lucha, los caudillos insurgentes encaminaron a Zacatecas, y después a Saltillo, pero fueron apresados en Acatita de Baján por la acción del traidor Ignacio Elizondo. En Chihuahua fueron fusilados: Allende, Aldama y Jiménez, poco después, Hidalgo también fue fusilado el 30 de julio de 1811.





TODO SUMO SACERDOTE ES UN HOMBRE ESCOGIDO ENTRE LOS HOMBRES...”



Grandes cosas has hecho Señor, tú escoges a los de buena voluntad para manifestar tu gloria y beneficiar a tu pueblo.



Cabalgata a Cristo rey, enero del 2010 Santa Bárbara

Los habitantes del municipio de Ocampo, Guanajuato., agradecen al Sacerdote José Miguel Gregorio Antonio Ignacio Hidalgo y Costilla, el haber dado la vida por nosotros, por nuestra Independencia, Libertad e Igualdad.

Su testimonio sacerdotal se confirma con la lectura de la carta al hebrero 5,1-16:

"HERMANOS: Todo sumo sacerdote es un hombre escogido entre los hombre y está constituido para intervenir a favor de ellos ante Dios, para ofrecer dones y sacrificios por los pecados. El puede comprender a los ignorantes y extraviados, ya que él mismo está envuelto en sus debilidades. Por eso, así como debe ofrecer sacrificios por los pecados del pueblo, debe ofrecerlos también por los suyos propios".

Nadie puede apropiarse ese honor, sino sólo aquel que es llamado por Dios, como lo fue Arón. De igual manera, Cristo no se confirió así mismo la dignidad de sumo sacerdote; se la otorgó quien le había dicho: "Tú eres mi hijo, yo te he engendrado hoy". O como dice otro pasaje de la escritura. Tú eres sacerdote eterno, como Melquisedec.

Su fe, sacrificio, entrega, valentía, lealtad, heroísmo, muerte, donación, triunfo, esperanza, libertad... herencia para los mexicanos.



EL PADRE HIDALGO MUERE POR DARNOS LA LIBERTAD

Condenan al Padre Hidalgo por conspirador, por levantar al pueblo en contra la autoridad, las faltas que había cometido contra el rey, crímenes y asesinatos que él no había cometido, pero que él debía pagar por ser el iniciador del levantamiento del pueblo.

El Obispo Francisco Fernández Valentín como representante de la Iglesia debía que ejecutarle el castigo, quiénes escriben los hechos: "con sádica paciencia se realizó la infame ceremonia. Con un cuchillo rasparon las manos y las yemas de los dedos a Don Miguel Hidalgo al tiempo que exclaman:



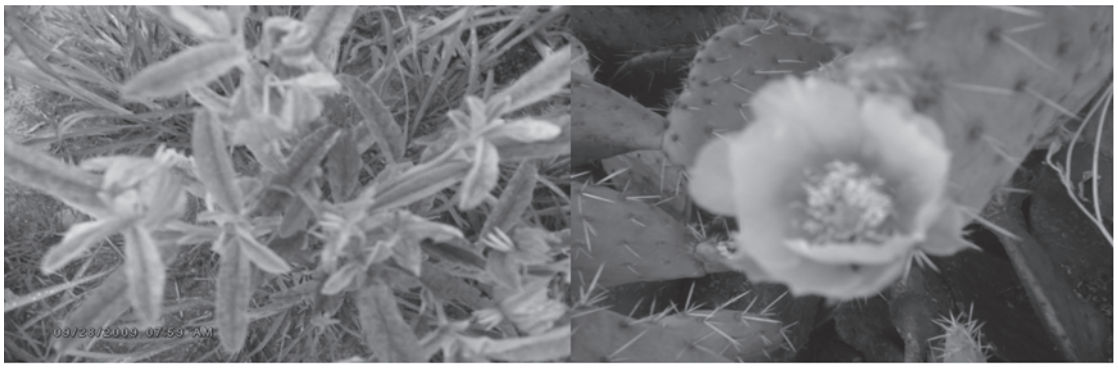
"Te arrancamos la potestad de sacrificar, consagrar y bendecir lo que recibiste, con la unción de las manos y los dedos... el hábito clerical y te desnudamos del adorno de la religión y te despojamos, te desnudamos de toda orden beneficio y privilegio clerical; y por ser indigno de la profesión eclesiástica, te devolvemos con ignominia al estado de hábito seglar... Luego con unas tijeras se le cortó algo de cabello y un peluquero terminó la operación, haciendo desaparecer la tonsura."



En julio 30 de 1811 día designado para su fusilamiento, pidió tres gracias ,un sacerdote para confesarse y recibir la absolución. No pidió le vendaran los ojos ni le dispararan por la espalda (Como era la usanza al fusilar a los traidores).Pidió que le dispararan a su mano derecha la cual puso en el corazón, sentado en un banco y un crucifijo en la otra mano, en el patio del antiguo Colegio de los Jesuitas en Chihuahua. El cadáver fue posteriormente decapitado y su cuerpo enterrado en la capilla de San Antonio del templo de San Francisco de Asís en la ciudad de Chihuahua; su cabeza fue enviada a Guanajuato y colocada en la Alhóndiga de Granaditas, junto a las de Allende, Aldama y Jiménez.

En 1821 fue exhumado su cuerpo de Chihuahua y junto con su cabeza se le enterró en el altar de los Reyes de la Catedral Metropolitana de la ciudad de México. Finalmente, desde 1925 reposa en el Ángel de la Independencia, en la Capital.







INDEPENDENCIA

El Mpio. de Ocampo y El Cura Don Miguel Hidalgo 1799
Insurgentes: Los Pachones de Sta. Bárbara

1.Albino García, "El Manco" luchó en esta región de: Ocampo, Ibarra, El Torreón y la Sierra de Comanxa.

2.En Dic. del 1811 una partida de insurgentes al mando del general. Núñez cometió atropelías en la hacienda de: San Isidro, Ibarra, Sta. Regina, El Torreón y Sta. Bárbara.

3.En 1810 surgen los hermanos Ortiz, Encarnación, Francisco y Matías, apodados Los Pachones de Sta. Bárbara. En Julio de 1815 Rosas y Encarnación Ortiz, atacaron Rincón de Ortega con aproximadamente 1000 insurgentes pero fueron sorprendidos por Orrantia y Castañón, quien puso en fuga a los insurgentes. Murieron más de 300 a los que Orrantia mandó cortar las orejas, fusiló a 14 prisioneros. Aquí cayó prisionero Rosas, a quien se le hizo un proceso sumario y se le condenó a ser fusilado por la espalda; se ejecutó la sentencia el 22 de agosto del 1815.



Santa Bárbara
ex-hacienda de beneficio.

4.Los Hermanos Pachón, aunque operaban desde Santa Bárbara y San Felipe, se unieron a la causa desde sus inicios. Sus principales hazañas las realizaron principalmente en esta jurisdicción contra las fuerzas del Conde de San Mateo de Valparaíso y el Márquez del Jaral. El Más intrépido fue Encarnación y se decía de él que "Tenia Pacto con el Diablo". Fueron los Pachones el enlace de Hidalgo con los fabricantes de armas, lanzas y machetes de Santa Bárbara y que, muerto el Caudillo, se convirtieron en el ardientes partidarios de las ideas libertarias en toda la zona. (Sta. Bárbara Mpio. de Ocampo, Gto)

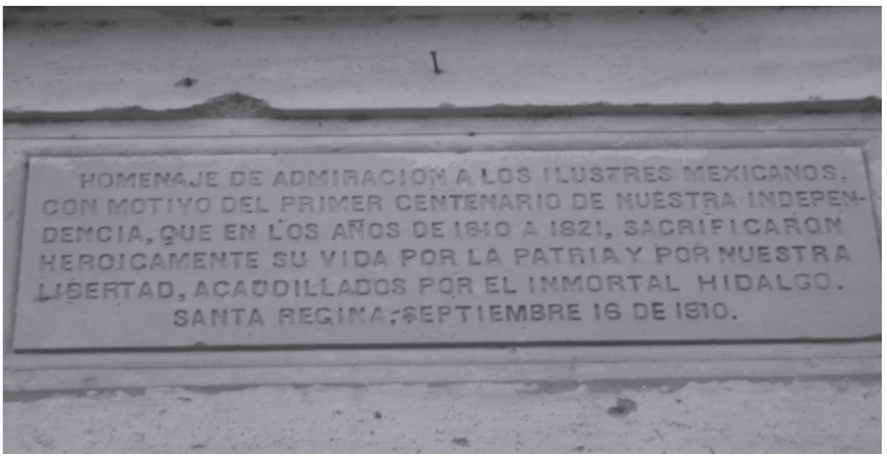


Casa-fundición,aquí se acopiaba el mineral de cuisla.
Pablo Aguiñaga. Sta. Bárbara, mpio. de Ocampo, Gto.

5.En 1813 el panorama bélico para la insurgencia de la región, tuvo buenos resultados gracias a la intervención de Los Pachones, que con su actuación provocaban la fatiga de las tropas realistas, aunque en detrimento de la economía, la que quedó casi muerta con la multiplicación de las gavillas rebeldes.

6.Estas gavillas de insurgentes eran chicas y optaron por no presentar batallas formales, dedicándose a hostilizar a los realistas y obligándolos a efectuar marchas agotadoras para combatirlos.





Placa de mármol conmemorativa del primer centenario de la Independencia Mexicana
Santa Regina
mpio. de Ocampo, Gto.

7.Estos insurgentes visitaban a menudo La Estancia del Baquero para hacerse de ganado para la manutención de sus soldados y para reclutar gentes de esta región que siempre estaba lista para la guerra.

8.Encarnación Ortiz hizo salidas afortunadas durante este tiempo en apoyo de González Hermosillo que, tanto luchaba en Los Altos de Gto. y de Jalisco, como en los Altos de Ibarra.

9.En 1815 la gente de esta región norte de Gto. se sorprendió por la orden firmada por el virrey Félix María

Calleja que prohibía el uso del caballo sin un permiso por el que se debía pagar 12 pesos mensuales. Por supuesto los ocampenses de entonces no podían pagar ese impuesto y como la ley sólo prohibía el uso del caballo, los lugareños empezaron a montar, yeguas, mulas, machos y burros.

10.En 1816-1817 Pedro Moreno junto con Francisco Javier Mina, tuvieron acción en el cerro del Sombrero de la sierra de Comanja. En este fuerte se llevarían a cabo las más intensas luchas por la independencia después de las realizadas por Hidalgo.



11.Gran arrojo y valentía mostró el acámpense de Sta. Bárbara Encarnación Ortiz El Pachón que junto con su grupo entre los que había gente de La Estancia del Baquero y San Isidro se habían fortificado en la mesa de Los caballos. En los primeros meses del 1817 la mesa estuvo ocupada tanto por Encarnación Ortiz como por el padre Carmona que obedecía a la junta de Jaujilla, en Zacapu. Esta mesa se encuentra dentro del Mpio. de Ocampo y dado que el acceso a este cerro es muy escarpado, se convirtió en una fortaleza de primera.

12.En 1817 la mesa de Los caballos fue sitiada por el Coronel Ordóñez y el comandante Felipe Castañón conocidos como sanguinarios porque cometían atrocidades contra gente pacífica.

13.En la defensa de la mesa de los Caballos, Encarnación Ortiz y sus Pachones, fueron auxiliados por Pedro Moreno pero no les fue bien, cayeron bajo el poder de Ordóñez, Orrantia, Pesquera y Castañón: mataron a todos sin importar el sexo o la edad, muchos de los insurgentes optaron por arrojarse al vacío, contra las rocas.

14.Los pocos sobrevivientes se refugiaron en el fuerte del Sombrero, entre ellos El Pachón y algunos miembros de su regimiento que lograron sobrevivir.

15.Muy pronto llegó la revancha de los insurgentes a quienes se les había unido un español de nombre Fco. Javier Mina, quien junto con El Pachón Ortiz y Pedro Moreno comandaron este ataque donde murieron 339 soldados realistas y se tomaron a 220 prisioneros. Entre los muertos se encontraba, Ordóñez, Castañón y Calderón.



16.El Pachón Ortiz acuartelaba a su gente en Sta. Bárbara porque les era muy fácil perderse en la sierra en cuanto había algún peligro.

17.Otra vez los insurgentes tomaron el fuerte del Sombrero como su base militar y perpetraron un golpe en Jaral el 7 de julio con un botín de 140000 pesos y camino al fuerte del Sombrero desaparecieron 33000.

18.El Gobierno español se atemorizó por las victorias tan sonadas de Moreno, Mina y Ortiz, El Pachón y su tropa de Pachones.

19.En la última batalla librada en el fuerte del Sombrero, murió mucha gente pero Moreno, Mina y El Pachón Ortiz, sobrevivieron.



Pila bautismal donde don Miguel Hidalgo bautizara en sus visitas a San Isidro

20.Moreno moriría el 27 de Octubre en la hacienda de Tlachiquera, Mina cayó prisionero pocos días después y fusilado en el cerro de Bellaco, cerca de Pénjamo, no sin antes haberlo humillado.

21.La caída del fuerte de Sombrero y muerte de Pedro Moreno, Francisco Javier mina, Francisco Ortiz hermano del Pachón en 1817 y José María González Hermosillo marcaron el cierre de la segunda etapa de la Guerra de independencia en esta región .Un sobreviviente Encarnación Ortiz el Pachón siguió controlando la zona de Ocampo y San Felipe ,su muerte llegó en Atzcapotzalco en 1819.

"Las Ánimas de las Calandrias" y Los Insurgentes

Información proporcionada a unos feligreses de la parroquia de San Juan Bautista, de Ocampo, Gto. por el entonces Sr. Cura Don Isidoro González sobre lo que fuera el caserío de Las Calandrias.

Sobre del camino viejo que iba de Ocampo al Maguey a fines de junio del 1817 los Insurgente Moreno, Mina y Los Pachones en camino a Jaral de Berrio, acamparon frente a unas casitas en el lugar que se conocía como Las Calandrias, por muy poco tiempo y los pobladores de esos lugares que eran campesinos y pastores, les proveyeron de pastura para sus caballos, algunos alimentos y bebidas muy humildes a estos insurgentes y sus cabalgaduras.



Vara de San José, flor típica de las Ánimas de las Calandrias



Esto es lo que queda de las casitas que existieron en lo que hoy se conoce como "Las Ánimas de las Calandrias" en el lugar donde fueran fusilados todos sus moradores por los realistas en 1817. Se convirtió en un centro de "Veneración a sus Ánimas".

Los realistas, al enterarse que Moreno, Mina, Los Pachones y sus regimientos habían sido auxiliados por las personas de esta comunidad, fusilaron a todos incluyendo a mujeres y niños por el delito de "Haber ayudado a los Insurrectos". Desde entonces ese lugar lleva el nombre de "Las Ánimas de las Calandrias", ya que los cuerpos de los moradores fueron enterrados en ese mismo lugar y desde ese día, se convirtió en un centro religioso a donde acuden los fieles desde muy lejos a pedir favores a Las Animas en este lugar, que se llamó Las Calandrias. Se llega ahí por la carretera Ocampo-San Felipe, desviación a San Pedro de Almoloyán a escasos kilómetros del Maguey .

SACERDOTES QUE HAN PRESTADO SU SERVICO PASTORAL EN LA PARROQUIA DE SAN JUAN BAUTISTA EN LA ESTANCIA DEL BAQUERO, HOY DE OCAMPO, GUANAJUATO. DESDE LA ERECCIÓN, HASTA EL DÍA DE HOY. 1868 – 2010

Los habitantes del pueblo no han olvidado que quien los orientó a la lucha de la independencia fue un sacerdote el párroco Don Miguel Hidalgo y Costilla; esta comunidad y en cuanto les es posible lo primero que construyen es un templo para gozar de las gracias de una parroquia.

Las parroquias son células vivas en la Iglesia y lugares privilegiados en los que la mayoría de los fieles tienen una experiencia de Cristo y de su Iglesia. Encierra una inagotable riqueza comunitaria, porque en ella se encuentra una inmensa variedad de situaciones de edades tareas. Sobre todo hoy cuando la crisis de la vida familiar afecta a tantos niños y jóvenes. Las parroquias brindan un espacio comunitario para formarse en la fe y crecer comunitariamente.

Los sacerdotes han sido la fuerza del progreso cultural y espiritual en la educación del pueblo de Ocampo. El sentido de pertenencia e identidad no se pierde aunque vayan al extranjero; esto se debe a la labor pastoral de los sacerdotes. La práctica de los valores morales, religiosos, cívicos y culturales, están bien fundamentados. Esto se valora en la recepción de los sacramentos, la presencia en las fiestas patronales, cuando mueren en el extranjero piden su sepultura sea cristiana y en su tierra. El cúmulos de vocaciones sacerdotales, religiosas, misioneras. Los fieles experimentan que su parroquia es como una familia en la fe y caridad, en la que mutuamente se acompañan y ayudan en el seguimiento de Cristo.

1868

Pbro. Jesús Alcaraz.
Pbro. Crecencio Torres.
Pbro.J. Inés Mares.
Pbro. Jesús María Bernal

25 de Noviembre de 1871 a 1874

Párroco Crecencio Torres
Párroco Bartolomé Coronel
Párroco. José María H. Macías
Párroco Graciano Castañeda
Párroco Euleuterio Romo
Párroco Angel Zepeda
Párroco Víctor R. Quijas
Párroco J. del Refugio Murillo.

1887-1899

Pbro. Guadalupe Medrano
Pbro. Juan Ignacio Rodríguez
Pbro. Catarino García.
Pbro . Ignacio Hernández
Pbro. Rumaldo Donato.

1887 - 1899

Pbro. Luis G. Sánchez
Pbro. Perfecto Vargas
Pbro. Prisciliano Díaz
Pbro. Lucio Zavala
Pbro. Nemesio González.

7 de Agosto 1899-1907

Marzo 1907 Octubre 1912

Pbro. Valente Luna
Pbro. Pascual Robles
Pbro. Lorenzo Calderón Párroco
Pbro. Jesús Aguirre
Pbro. Pablo Rosales.
Pbro. Enrique Larrea.

Octubre 1912 Octubre 1917

Lorenzo Calderón
Juan Sánchez
Jesús Sandi

1913

Félix González. (En tiempo de la persecución cristera estuvo escondido en la sierra de Santa Bárbara en una cueva, allí le llevaban de comer).

1914

Pbro. Alejandro Rocha

1916

Eufemio Villegas

1923 Agosto de l927

Pbro. Emignio Rodríguez
Pbro. Cecilio Noriega.

7 de Agosto 1899 -1907

Pbro. José Menesio González.
Pbro. Juan Mariano López.
Pbro. Camilo Castañeda López.
Pbro. Longinos Hernández
Pbro. Antonio Campusano
Pbro. Emilio Gordillo
Pbro. Zenón Palma
Pbro. Felipe Villalobos
Pbro. Pascual Robles
Pbro. Tiburcio Marmolejo
Pbro. José de la Luz Trujillo y Torres
Pbro. Refugio Solís
Pbro. Francisco Vega

1917 Agosto de 1923

Pbro. Emignio Rodríguez
Pbro. Isidoro López
Pbro. J. Longino Villegas

1923-1926

Pbro. Luis W Morales Párroco
Pbro. J. Jesús García
Pbro. Porfirio Negrete

1927-1928

Mártires de la época cristera

Pbro. Carlos González, Vicario de Ibarra
Pbro. José Melquíades Pérez González. Vicario de Santa Bárbara.

Nació en los Portales Municipio de Jalostotitlán, Jal., ubicado en la región Altos Sur de Jalisco. Murió el 19 de abril de 1931 en San Luis de la Paz, mártir de Cristo Rey. Su muerte fué a puñaladas. Sus padres Cristóbal Pérez, su madre Tiburcia González .

Pbro: Paulino Pérez, primo del sacerdote José Melquíades Pérez González, también prestó sus servicios en la parroquia de San Juan Bautista.

1928-1929

Pbro. Guillermo Alba (En tiempo de la persecución religiosa, permaneció escondido en el Rancho El Falso de María Auxiliadora. Cuando podía bajaba. La gente que lo vió, traía la ropa con sangre, pues hacía severas penitencias, implorando misericordia a Dios se aplacara la persecución).

1934 – 1937

Libertad de cultos religiosos.
Sr. Cura Ignacio Lara Ramírez
Pbro. José Landeros
Excelentísimo Señor Obispo. J. Jesús C. Alba Palacios.
Pbro. J. de la Luz Ibarra

1937 – 1939

Pbro. Herón Picón Luna
Pbro. Jesús Zárate

1943

Pbro: Arcadio Juárez
Pbro: Eusebio Mendiola

1948 -1950

Pbro. José de la Luz Puente.
Pbro: Ramón Sánchez
Pbro: Ignacio Lara Ramírez
Pbro: J. Pilar Govea
Pbro: José Martínez Puente
Pbro. Isidro Méndez Escamilla

1952 -1954

Pbro. Adolfo Romero

1954 – 1956

Pbro: Pedro Campos
Pbro: Melitón Rivera
Pbro. Arcadio Juárez
Pbro. Guillermo Briones
Pbro. Manuel Rangel

1958 -1960

Pbro. J. Cruz Sandoval

1962 -1964

Pbro: Elías León
Pbro: Juan Antonio Cuevas
Pbro: Rosendo Torres
Pbro: Arturo Betancur
Pbro: Mónico Villegas

1971 – 1973

Pbro: Crisanto Díaz

1973-1974

Pbro: Vicente Cardona Padilla
Pbro. J. Jesús Martínez Loyola

1976 – 1978

Pbro. Moisés Padrón Díaz
Pbro. Higinio García

1981

Pbro. Ignacio Canchola

1982

Pbro. Juan Rodríguez A.

1984

Pbro. José Márquez Márquez

1985

Pbro. Alfredo Cabrera Herrera

1986

Pbro. Eduardo Hernández Rodríguez

1988

Pbro. Rafael Ramírez Fausto
Pbro. Jesús Corona López
Pbro. Juan Antonio Anda Párroco

1990

Pbro: Andrés de Jesús Torres Salas Párroco
Pbro: José Luis Padilla Méndez

1993

Pbro: Pedro Solano Moreno

1995

Pbro:: Roberto Carrillo Rodríguez

1996

Pbro: José Luis Tapia Márquez, Párroco
Pbro: Gerardo Sánchez Bravo
Pbro: Carlos González

1999

Pbro: Juan Bonilla

2000

Pbro: Agustín Orozco Castillo

2004

Pbro: Manuel Mendoza Monjarás
Pbro: J. Refugio López Vázquez. Párroco

2008

Pbro. Rodrigo Salazar Monjarás

2009

Pbro: Simón Pedro Martínez Banda
Pbro: Salvador Veloz Ascencio. Párroco.



Sr. Cura J. Jesús Alcaraz



Sr. Cura Bartolomé Coronel



Sr. Cura Bartolomé Coronel



José María H. Macías



Juan Ignacio Rodríguez



Coronel Bartolomé



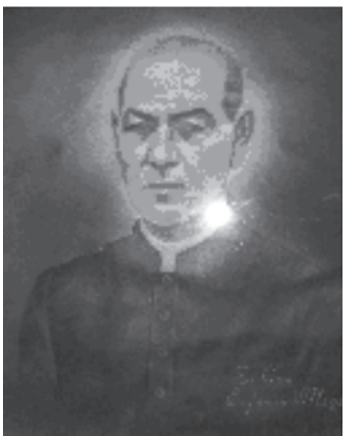
Camilo Castañeda



Paulino Pérez



Lorenzo Calderón



Eufemio Villegas



Isidoro López



Luís W. Morales



Canónigo Ignacio Lara Ramírez



Canónigo Isidro Méndez Escamilla



Canónigo Isidoro González González



Párroco Juan Antonio Anda Gómez



Párroco Andrés de Jesús Torres Salas



Párroco José Luís Tapia Gómez



Párroco J. Refugio López Vázquez



Párroco Salvador Veloz Ascencio



Exmo. Sr. Dr. D. José Ma. de Jesús Díez de Sollano primer obispo de León que concedió la erección de la parroquia de San Juan Bautista del Baquero hoy Ocampo, Gto.

PRESIDENTES MUNICIPALES



Domingo Araiza
Ocampo, Gto.

1910



Mónico Salas
Ocampo, Gto

1911-1925



Luis Araiza

1929-1930



Ramón López
Ocampo, Gto.

1930

José Rosillo-Ibarra, Gto.

1931-1932



Guadalupe López
Guadalajara, Jal

1933-1935



Pedro Orta
Dolores Hidalgo, Gto.

1936



Juan Benavides
Gachupines

1940-1941



Pablo Segura M.
Villa de Reyes SLP

1942-1943



Dr. Luis Penilla
Arandas Jal.

1944



J. Jesús Moreno H.
Gachupines

1944-1945



Jesús López Lomelí
Ocampo, Gto

1945



Benito Rodríguez
Ocampo, Gto.

1946



Alfonzo Vázquez
Ocampo, Gto.

1947



Inocencio Prado Rangel
Ocampo, Gto.

1948

NO FOTO	Agustín Pérez de Jesús San Felipe, Gto.	1949
	Ignacio Vázquez Sánchez Ocampo, Gto.	1950-1951
	Francisco M. Banda Ocampo, Gto.	1952-1954
	Ignacio Vázquez Sánchez Ocampo, Gto.	1955-1957
	José Lara Ramírez Pozos, Gto.	1958-1960



Jesús Pérez Salas 1961
Ocampo, Gto.



Jesús Vázquez Sánchez 1962-1963
Ocampo, Gto.



Miguel Herrera Torres 1964-1966
Ocampo, Gto.



Jesús Vázquez Sánchez 1967-1969
Ocampo, Gto.



Miguel Jasso Cedillo
Ocampo, Gto.

1973



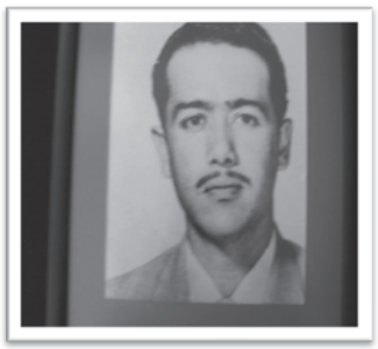
Jesús Vázquez Sánchez
Ocampo, Gto.

1974-1976



Miguel Jasso Cedillo
Ocampo, Gto.

1977-1979



Ramón López Martínez
Ocamp.o, Gto



Jesús Aranda Cardona
1980-1982



Marcos Aguiñaga González 1983-1985
Ocampo, Gto.



José de la Luz Pedroza Torres 1986-1988
Ocampo, Gto.



Mario López Díaz de León 1989-1991
Ocampo, Gto



Ignacio Ortega López
Ocampo, Gto.

1992-1994



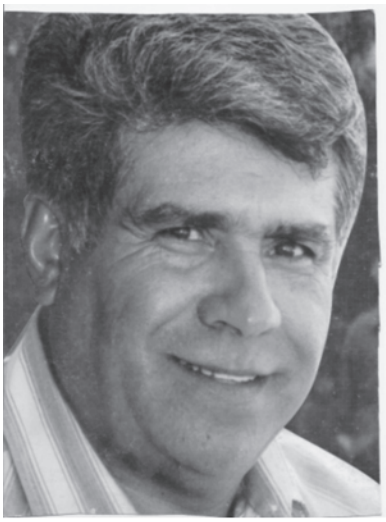
Mario López Díaz de León
Ocampo, Gto.

1995-1997



Dr. Gustavo Cortés
Estado de México

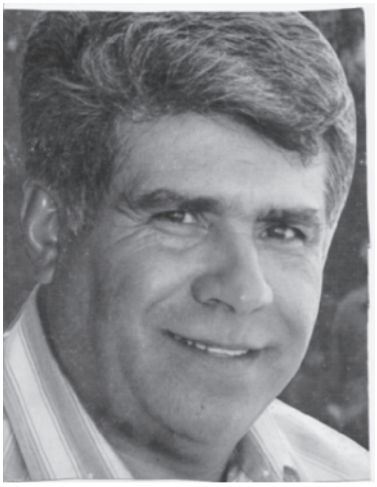
1997-2000



Francisco Pedroza Moreno 2000-2003



Miguel Ángel Banda Escalante 2003-2006



Francisco Pedroza Moreno 2006-2009



C.P Raúl Castillo López 2009-2012

El Municipio cuenta con fotografías de sus Presidentes Municipales desde el 1910 y en este año del Bicentenario de la Independencia y Centenario de la Revolución Mexicana, Ocampo cumple Cien Años de mostrar las fotografías de sus Presidentes Municipales

REVOLUCIÓN

HECHOS OCURRIDOS EN EL MUNICIPIO DE OCAMPO, GTO. DURANTE LA REVOLUCIÓN

La sierra de Santa Bárbara estaba siendo ocupada por "los del cerro" no especificando si eran villistas o carrancistas. El 16 de Julio de 1916 bajaron los del cerro a Santa Bárbara, vencieron la poca resistencia que ahí había, avanzaron hacia La Haciendita, donde reunieron un grupo de aproximadamente 300 hombres. Marcharon a Ocampo en donde se había congregado mucha gente de las rancherías para protegerse de los revolucionarios que los tenían asediados. Los revolucionarios hicieron su entrada a Ocampo y los ocampenses desde las azoteas recibieron a los invasores, haciendo blanco en muchos de ellos que sufrieron una gran derrota, hubo muchos muertos especialmente en la esquina de Guerrero y Zaragoza, donde se parapetaron muchos de los defensores y donde los invasores trataron de escalar las paredes, valiéndose de reatas, burdas escaleras, viguetas ganchos y otros medios.



Hubo un personaje de nombre de Agustín Negrete hombre de gran valor y gran puntería que ese día se cubrió de gloria dando muerte a muchos de los invasores que quedaron amontonados en esa esquina y se dice que el día siguiente amanecieron desnudos y como nota macabra, "Los perros se daban un gran festín con sus cuerpos" (muchos revolucionarios no obraban de buena fe).

El resto de los invasores que logró salir del pueblo fue perseguido por la partida militar que en Ocampo se encontraba, les dio alcance hasta Santa Bárbara, en donde ya esperaba el destacamento de San Felipe, ahí, ambos lucharon en contra de los villistas. Tal combate ocurrió en el cerro del Santero del que salieron victoriosos los militares.



La mujer ocampense siempre apoyó a su hombre en la batalla



Don Agustín Negrete, de sombrero junto a Don Juan Negrete, de Los Charcos

Se dice que el día de la batalla en la invasión de Ocampo por los villistas, Don Agustín Negrete, fue a las liebres y en vez de liebres mató a dos revolucionarios en el campo y uno de ellos llegando a Ocampo.

Otra versión es de que mató a dos villistas que trataban de escalar las paredes en las que se habían parapetado los defensores y a uno, lo venadeó a dos cuadras desde la torre.

Los villistas huyeron dejando tras de ellos muchos heridos. Los muertos amanecieron sin ropa ni zapatos y los perros devoraban el interior de sus cuerpos.

Los villistas que se encontraban en el cerro del Santero en Santa Bárbara fueron atacados por las partidas militares de Ocampo y San Felipe cuando estos tenían una gran fiesta, tomando prisioneros a mas de setenta villistas que fueron llevados a San Felipe y tal vez fueron fusilados.



En otra ocasión de la cual no hemos conocido fecha exacta pero que ocurrió durante la era revolucionaria habla de que: los ladrones que se hacían pasar por villistas ocuparon la hacienda de San Antonio de las Alazanas que se encuentra en los Altos de Ibarra, para eso se alertó al destacamento que se encontraba en San Isidro al mando de Don Jesús Romo, otro de Ocampo al mando de Don David Aranda, uno de La Quemada y uno de San Felipe, avanzaron hacia la hacienda de San Antonio, enfrentando a los villistas y haciéndolos huir (aparentemente) ya que la gente simpatizaba con ellos y

los protegía. Los militares desocuparon la hacienda de todo lo que los villistas habían robado (ganado, aves, semilla, mujeres, etc.) llevándose el botín, de regreso a no se sabe a donde, ni si lo habrían entregado a sus dueños

Los militares regresaron a su lugar de origen y sólo dejaron a un puñado de ellos en la hacienda para resguardarla. Al percatarse los villistas y simpatizantes de que no había mucho resguardo, sitiaron la hacienda y atacaron por todas partes, dejando sólo la puerta principal abierta por donde algunos militares trataron de escapar a caballo, aunque muy pocos lo lograron, entre ellos Don David Aranda a caballo y Don Pablo Negrete entre el tule de un tanque que ahí se encontraba. Otros pudieron escapar por un caño que daba a un arroyo, entre ellos Don José Herrera quien logró llegar hasta El Salto donde pidió auxilio a una mujer que lo llevó a su casa y luego llamó a los villistas, quienes lo aprehendieron y lo llevaron a Ibarra donde fue fusilado. Otro de los que escaparon y vivió para contarlo fue Don Jesús Romo de San Isidro.





Don David Aranda fue militar y luego cristero

Ironías-. Los hermanos San Román, de gran temple, eran policías y cuando llegaron los villistas se cambiaron de bando, habiéndose robado los rifles de la gendarmería, se fueron al movimiento revolucionario y formaron su propio regimiento, unos dicen que eran una gavilla de rateros.

A uno de ellos le dieron muerte en Aguagorda, Zac. de los demás, se supo que siguieron en lo mismo hasta la revolución cristera; esto lo contó un arriero de Ocampo que se topaba con ellos en camino a San Luis Potosí y que a él no lo molestaban. Esto ocurrió entre el 1916-1927.

Los nombres de los San Román fueron, Juan, Isabel y Mauro.

Don David Aranda fue un militar de alta escuela y luchó durante la Revolución Mexicana, cuando la guerra cristera, se hizo al lado de los cristeros y combatió con ellos. Se dice que tenía muy buena puntería y gran conocimiento en tácticas de guerra.

En 1918 hubo una gran epidemia y dicen que diariamente morían entre 15 o 20 personas.

SER FIEL HASTA LA MUERTE
1917



Don Manuel Aranda, originario del rancho Las Animas, municipio de Ocampo, Gto., administrador de la Hacienda de Piedras Negras, así le llamaban los trabajadores, cuidaba la casa grande de los patrones. Aún tenían miedo los dueños de permanecer en sus fincas, los trabajadores estaban resentidos por el mal trato. Escuchaban que la Revolución Mexicana, estaba a favor de los

pobres, pero no quedaba otra alternativa que seguir sufriendo la miseria. Con qué mantenían la familia. Unos de sus trabajadores se habían levantado en armas. Otros contra de su voluntad peleaban. Habían pasado los años pero todavía se cometían injusticias.

Preguntaban los seguidores de la justicia: Don Manuel ¿Por aquí pasaron...?, sí señores, ¿nos puedes acompañar para saber el camino? si señores. Don Manuel montaba su caballo que lo tenía muy bien adiestrado y su perro fiel, siempre lo acompañaba. Los encaminaba pero nunca alcanzaron al enemigo. Así pasaron muchas veces, las circunstancias fueron diferentes. El fiel a las indicaciones de sus amos los señores Córdova.

El día había llegado, vivía con su familia en unas de las habitaciones de la casa grande. Por la noche había nacido uno de sus hijos el último de la familia. Era al medio día cuando tocan la puerta y su hija Leonor abre. -¿Está tu papá? –Sí, responde la niña. Gritando al papá Manuel, –le buscan, al escuchar su nombre sale de inmediato de la pieza donde estaba viendo a su esposa y su hijo y platicando si estaba bien de salud. Al escuchar las voces graves y de autoridad, sale de inmediato. Los San Román habían pasado sin esperar respuesta. –Entrega las armas, tú caballo, las monturas, las mangas y todo lo que necesitamos, los caballos de la hacienda. Su esposa permaneció callada. Comenzaron recogiendo lo que les gustó. Sus hijos sólo veían asustados aquellos hombres, escuchaban palabras de miedo por las expresiones groseras y el maltrato que daban a su padre, más no sabía que significaba aquel atropello. –Mira dice el San Román padre, esta ropa le queda muy bien a mi San Romancito. Las sillas de montar, la chica y la grande. Al pasar a los corrales echan fuera los caballos, este pequeño le servirá muy bien a mi hijo, tiene la misma edad que este chiquillo el hijo de Don Manuel. Francisco con tristeza vio que se llevaban su caballo. Después de apoderarse de lo que les era útil con fuertes estrujones lo llevaron cerca del tanque a donde acudía la gente a llevar el agua para tomar y beber. José Francisco el hijo mayor que tenía doce años acompañaba a su papá porque así ordenaba el San Román. Hicieron un círculo estaban para matar al padre e hijo. Un buen guerrillero exclama: ¿Este inocente niño por qué lo vamos a matar? Los dos eran inocentes. No respondió palabra alguna el San Román, después de unos segundos de silencio retiró al niño, a una orden de: Apunten disparen ya... y cayó a tierra Don Manuel Aranda, el llanto del niño enterneció a los presente, pero nada pudieron hacer.



Su culpa fue porque cuidaba la casa grande de los patrones, delito que para ellos era defender a los ricos. Su hijo Francisco presenciaba su padre entre una fuente de sangre. Doña Teresa Camacho esposa de Don Manuel, al escuchar los tiros, salió corriendo del cuarto, brincando las bardas de los corrales y se escondió entre las nopaleras. El recién nacido se quedó solo, los hermanitos desde la puerta de la casa lloraban. Nadie podía consolarlos. La gente veía a lo lejos el asesinato, nadie se animaba acercarse. Mucho menos cuando el San Román con gritos de mando decía. -Nadie puede recoger este cuerpo... si alguno sabemos que se atreve a desobedecer mis órdenes, morirá como un perro. El niño Francisco se refugió con sus hermanitos esperando que su madre regresara. Después de largas horas y con temor de que hubiera quedado un espía y corrieran la misma suerte que su esposo, recogió sus hijos, y por la noche se dormía en las huertas donde estuvieran más cerradas las nopaleras. Tres días duró el cuerpo de Don Manuel Aranda tirado. Sólo el perro fiel a su lado; si un animal se acercaba, los retiraba ferozmente. No se sabe quien aviso a los patrones que vivían en San Luis Potosí. S.L.P. Mandaron unos soldados quienes recogieron el cuerpo y le dieron sepultura en Villa de Arriaga, S.L.P.

Don Tomás Córdova Orozco, el nuevo heredero después de pasear por Europa, construye una hermosa capilla, en Piedras Negras. El señor Francisco Aranda hijo de Manuel Aranda, sin rencor pide que en honor de la muerte de su padre el altar quede colocado donde murió su padre. El 24 de Agosto de 1975 fue la bendición, de la capilla; ahí se venera al Señor de la Misericordia.



LA GUERRA CRISTERA

En la región de Ocampo durante la guerra cristera se suscitaron varias batallas en que la gente del pueblo participó y algunos de los actores fueron parientes o conocidos de todos nosotros, entre ellos: Don Primitivo Jiménez, originario de la sierra de Guanajuato, Don Juan y Don Pablo Negrete de Los Charcos, Don Candelario Villegas de Pinos Zac, los hermanos Martín, Valente, Jesús y Pedro Silva, este último era seminarista, Don Juan Cásares, Don Pedro Araiza y muchos que lucharon por defender su derecho al culto aunque sus nombres se desconozcan.



Hubo además quienes apoyaron en otra trinchera como: Don Domingo Pedroza, Don Amador Torres, Don Marciano Macías que suministraban pertrechos, municiones y abastecían a los cristeros. Otros fueron Don Juan Cásares y don Pedro Araiza. Hubo muchos más que no quisieron que sus nombres aparecieran pero, que lucharon por su libertad de creencias.

He aquí uno de los personajes que fueron protagonistas de esa época: Don Bernardino Camacho, quien daba auxilio a los sacerdotes durante el tiempo de la persecución y en su casa se ofrecían los servicios religiosos más elementales. Se dice que tenía un subterráneo especialmente para esconder a los sacerdotes.

Teodoro Alba, Ponciano Villegas, Don Trinidad Díaz y Don Arcadio Prado en cuyas casas se ofrecían los servicios religiosos tales como misas, confesiones, bautizos y matrimonios. Se dice que había túneles para esconder a los sacerdotes y la mayoría de la gente los ayudaba.

Hubo mucha gente que de una u otra forma, directa o indirecta estuvieron ligados al movimiento cristero y como en todo, hubo cristeros que se cambiaron de bando y militares que se pasaron a las filas cristeras.

La actividad cristera en nuestra región fue de gran relevancia y hubo personajes de alto rango dentro de las filas cristeras, que aquí lucharon al lado de los ocampenses.

Entre los sacerdotes que por aquí estuvieron se nombra al: padre, Rufino Villegas, P. Porfirio

Negrete, P. Pedro Pedroza y P. Valente Luna, este último, se dice era alto y corpulento, y se vestía con ropa de campesino y estuvo en Sta. Bárbara, Ocampo y Laguna de Guadalupe a donde, una vez llegó una partida de federales buscando al padre y al primero que encontraron fue a él, que sin conocerlo le preguntaron ¿dónde podrían encontrar al padre? A lo que respondió que el no sabía, que lo buscaran en el curato y de tal forma se escapó. Su indumentaria de campesino le salvó la vida.

Al padre Pedroza lo mataron en Arandas, frente al panteón, el padre Luna murió en San Luis Potosí de muerte natural, hubo también un padre Montoya, de él y de los demás nadie da razón.

Los hermanos Silva de Pinos Zac. Martín, Pedro, Valente, y Jesús, también combatieron por estos lagares, traían su propio regimiento. Pedro era seminarista y se unió al regimiento de Primitivo Jiménez.

A Jesús le dieron muerte en Ibarra, lo metieron en un costal y lo enterraron en Arrona.

Batalla del 3 de Mayo de 1927, Mesa de las Arcinas

Estaban los cristeros dando de comer a sus caballos en la Mesa de Los Pitos (en Las Arcinas) luego se dirigieron a darles de beber en Jacales, a unos ojos de agua, que allí se encuentran, en eso, Natividad López, el azote de los cristeros y presidente de Ocampo de entonces, al mando de 230 personas armadas, encontró la oportunidad de acabar con los cristeros y como los ojos de agua se encontraban en un cañón, trató de sorprenderlos sin que pudieran escapar.

Comenzó el tiroteo en contra de los cristeros, quienes se pudieron parapetar detrás de unas rocas o donde pudieron, contestando el fuego que, duró mucho tiempo. Entre los sitiados estaban Don Primitivo Jiménez, Don Juan y Pablo Negrete, quienes resistieron hasta que llegó otro grupo de cristeros que por ahí se encontraban y que oyeron la balacera, y al mando de Don José Martínez, vinieron a ver que pasaba. Don Natividad López al ver que los recién llegados venían bien armados y con buenas cabalgaduras, tocó retirada y los cristeros, se dieron gusto en perseguirlos hasta que llegaron a Ocampo, sin causar bajas en los de a pié, porque estos, no traían caballos.





Don juan negrete:
Gran valor y puntería
Murió el 16 de dic. Del 1927

El no causar bajas, se vio como un acto de buena voluntad de parte de los cristeros y motivo de risa para los que los apoyaban que eran la mayoría (No hubo bajas en ningún bando).

Hay otra versión de los hechos: se dice que Don Natividad Díaz, trató de sorprender a los cristeros por la madrugada en el campamento cristero en el cerro de Jacales y viendo a los cristeros que dieron de comer a sus caballos y luego los llevaron a beber agua, a un ojo de agua en un cañón, no se pudo aguantar las ganas y siendo que había traído suficiente gente para enfrentarlos, les comenzó a disparar. Los cristeros del cañón pudieron escapar y darse a la fuga. Don Natividad al percatarse de que ya nada podía hacer regresó a Ocampo con su grupo que andaban a pié. Al llegar a Loma Alta, varios grupos de cristeros de diferentes rumbos, trataron de darles alcance. Don Natividad y su grupo llegaron corriendo a Ocampo muy asustados sin que los cristeros les dispararan (No hubo muertos de ningún lado).

Don Juan Negrete, fue el brazo derecho de don Primitivo Jiménez y se le reconoce por su bravura, sagacidad, su experiencia y buen tino en el uso de las armas.

A él se le reconoce como el máximo luchador cristero dentro de nuestro municipio. Don Juan Negrete, originario de Los Charcos, junto con su primo Pablo Negrete de Los Charcos, ofrendÛ su vida por la causa de los cristeros.



Durante la guerra cristera don David Aranda participó y fue de gran ayuda su conocimiento sobre estrategias y manejo de armas



Pablo Negrete murió con su primo el 16 de diciembre de 1927

Murieron el 16 de Dic. de 1927 en la batalla de la base del Güello. En esa ocasión un regimiento de aproximadamente 800 hombres al mando del coronel Cedillo y Palma, venían a arremeter en contra de los cristeros que, contaban con sólo 160 combatientes al mando de Don primitivo Jiménez, quien al ver la superioridad numérica y estratégica del ejército, optó por la retirada y Don Juan y Pablo Negrete que no estaban acostumbrados a cuartearse, les gritaron, "Vamos a pelear, entonces ¿pa´que venimos?" y se quedaron atrás solos, protegiéndose tras de unas peñas, estuvieron haciendo fuego contra la tropa, Don Juan disparaba y Don Pablo cargaba, hicieron muchas bajas al ejército pero la superioridad numérica, y la falta de parque, les impidieron seguir, muriendo los dos cuando fueron agarrados a dos fuegos por ambos lados de una cerca. Murieron por defender sus derechos a profesar la religión que ellos querían y hoy a través de la historia se les honra.

Don Primitivo Jiménez, combatiente cristero de la sierra de Guanajuato, luchó con los de Ocampo siendo el capitán de las fuerzas cristeras ocampenses reconocido por su valor y entereza férrea. Libró algunos combates y se llenó de gloria en varios de ellos. Fue aprehendido en San Juan de Llanos por Don Natividad López, traído a Ocampo, luego llevado a San Felipe y finalmente a Dolores Hidalgo donde fue fusilado. Sus últimas palabras fueron, "¡que viva Cristo Rey y la Virgen de Guadalupe!"





Don Primitivo Jiménez
Cabeza de cristeros de
Ocampo y región

Algunos dicen que no era muy valiente, ya que dejó morir a cuatro de sus mejores colaboradores en la batalla del Cerro de Argüello o como nos la dijeron La Base del Güello.

En esta batalla, Don Primitivo Jiménez perdió mucha credibilidad y algunos lo tildaron de ser un collón, por no haberles atorado a los soldados y por haber dejado a sus colaboradores más cercanos morir solos.

Justicia Divina.-Don Natividad López, presidente de Ocampo y enemigo de los cristeros recibió la noticia de que algunos sacerdotes, se encontraban escondidos en la casa de Juanita y Paulita Lira, trató de arrestarles, provocando una protesta general de la gente de Ocampo y comunidades la cual se opuso a que les arrestaran y milagrosamente, ese día y en esos momentos llegó un comunicado de que la persecución al clero se suspendía, provocando un gran regocijo entre todo el pueblo. Hubo repique de campanas todo el día y hablando de campanas, en la campana mayor de Ocampo, hay una dedicatoria a quienes pelearon por defender su fé. (actualmente es ilegible por residuos de palomas).



Niños y niñas de Arrona en espera del catecismo

La actividad cristera en esta región aunque no fué tan fuerte como en los Altos de Jalisco, si tuvo gran importancia por estar tan cerca de Lagos y su Mesa Redonda, de la Chona y del Camino Real de Zacatecas a México por donde pasaban los ejércitos de uno y otro bando. Nuestro municipio, por colindar con Jalisco, Zacatecas, y San Luis Potosí tiene muchos rasgos culturales e históricos con éstos. Esta situación geográfica y cultural nos metió de lleno en el movimiento cristero.

El Mpio. de Ocampo es rico en historia, parte de la cual hemos podido rescatar, a través de nuestros abuelos y personas interesadas en que la historia se conozca. Le ofrecemos información nunca escrita y nos sentimos honrados de haber podido rescatar todas las narraciones que nos fueron ofrecidas.

Por este medio les agradecemos la gentileza a todas esas familias que nos permitieron entrar a sus casas y contarnos lo que ellos(as) sabían sobre éste tema de Los Cristeros. Pedimos disculpas a quien o quienes pudieran sentirse lastimados con algunos comentarios que son parte de la historia narrada, oral, proporcionada por gente que vivió la experiencia en carne propia.

NOTAS RELEVANTES Y HASTA IRÓNICAS

Se dice que: Los ocampenses pelearon en el combate en Juachi el 5 de mayo del 1929 ya casi para terminarse la revolución cristera.

Don Candelario Villegas, fué enemigo de los cristeros, luego desertó del gobierno y se fué con los cristeros. Anduvo durante algún tiempo luchando entre Ocampo y San Felipe, con su propio regimiento, siempre en contra del gobierno. Su muerte ocurrió en una cueva cerca de San Felipe cuando estaba curando una herida a uno de sus soldados. Había sido perseguido encarnizadamente por el gobierno hasta que le pudieron dar cacería.

Don Candelario Villegas, era de Pinos Zacatecas

El curato de Ocampo era cuartel de soldados y las torres puntos de observación y agresión de parte del gobierno. Antes de que retocaran las torres, se podían ver los agujeros que dejaron las balas. (Las torres en ese tiempo no eran azules)

Algunos combates ocurrieron en la sierra y Altos de Ibarra, en el cerro de Argüello o (La Base del Güello) Tlacotalpa y La Cuesta Colorada.

Ironías.-Don Juan Fonseca fue sacristán luego se hizo al lado del gobierno donde llegó a ser comandante convirtiéndose en acérrimo enemigo de los cristeros.

El Coronel Cedillo se reveló en contra del gobierno por motivos políticos.



TANILILLO

Estanislao Ortiz Solís

Este héroe Tanililllo fue un hombre inquieto que se dedicaba a hacer dulces, y que pertenecía a la ya extinta, ACJM, o Acción Católica de la Juventud Mexicana muy devoto católico y que al momento de defender su derecho al culto no titubeó en hacer lo que creyó conveniente.

Los hechos ocurrieron así: después de la guerra cristera que dejó a mucha gente agraviada y en esta región de Ocampo, no hubo excepción, ya que, entre el inspector de policía, cuyo nombre no hemos podido conocer pero como apodo le decían "El Güey Andando" y el Sr. Cura Ignacio Lara, había cierto roce y toda la gente se daba cuenta de ello.

Un día este inspector mandó a su sobrino a que provocara al Sr. Cura y el ingenuo muchacho sin experiencia y sin ser de aquí, decidió que la mejor forma para provocarlo era defecando o haciendo sus necesidades en el altar mayor y también en los altares de la Virgen del Carmen y de San Francisco de Asís.

Al percatarse de este hecho sacrílego, el Sr. Cura Lara reunió a sus más cercanos colaboradores y algunos muchachos de la ACJM Acción Católica de la Juventud Mexicana y decidieron enfrentar la situación.

Se formó un grupo de personas de Ocampo, San Felipe, Pinos Zac. Ojuelos, Arriaga, de Aguascalientes, de otras partes de San Luis Potosí y se congregaron en El rancho del Falso a escasos diez kilómetros de Ocampo. Entre ellos se encontraba el Sr. Enrique Álvarez dueño del Falso, los hermanos Valerio, y muchos otros de Ocampo, entre ellos, Tanililllo.

Salieron del Falso y entraron a Ocampo por la madrugada dirigiéndose a la presidencia, el inspector de policía al enterarse, trató de esconderse, refugiándose en una botica que estaba al otro lado de la presidencia pero alguien lo vio y fue delatado. Era muy corpulento y por mote le llamaban "El Güey Andando". Con su vida pagó el sacrilegio.

Los enfurecidos combatientes tomaron la presidencia, quemaron muchos libros del registro civil y el correo. Se dice que por los ruegos de un juez de Pénjamo que se encontraba en la presidencia, no quemaron todos los libros. (A quien le atribuyen la quema de libros es a Don Cleofas Valerio).

Después de eso, hicieron prisioneros al presidente municipal Don Luis Araiza, Don Carlos Aguiñaga. Don Cruz Malacara y a otros dos, se los llevaron consigo al cerro de Jacales exigiendo un pago por liberarlos. No hubo dinero y fueron puestos en libertad ilesos horas después.



Don Luis Araiza
Presidente de Ocampo



El gobierno ya había sido informado de los hechos. Don Simeón Ortuño, rico terrateniente, huyendo de Ocampo se dirigió a Ojuelos Jal. y dio parte de lo ocurrido en Ocampo. La partida militar de Ojuelos se dirigió a perseguir a los alzados alcanzándolos en San Isidro y trenzándose en lucha la cual fue ganada por los alzados. El resto de los soldados viéndose perdidos se retiraron con rumbo al Cerro del Pájaro, en donde había una partida de federales al mando del general Genovevo, Rivas Guillén. Para esto, los alzados se habían retirado al cerro de Jacales y luego decidieron marcha al Cerro de Pájaro a enfrentar a la tropa. El ejército ya los había estado siguiendo sin atacarles, esperando el momento propicio para dar el golpe final y este llegó el día 28 de Oct. de 1932 en el Cañón de La Peña Llovedora donde el ejército con más pertrechos, municiones, caballería y disciplina, atacaron sin tregua a los alzados (post cristeros) quienes fueron emboscados y las posibilidades de sobrevivir eran escasas, aunque había un espacio milagroso por donde pudieron huir la mayoría gracias a una densa neblina que se los permitió.

Los sitiados dieron pelea aunque desigual, y hubo personas que dieron su vida con gran valor entre ellos Estanislao Ortiz Solís que se dice, fue herido en una pierna y pidió que sus compañeros se fueran ya que el quería enfrentar al ejército y junto a él se quedó una persona de Villa de Arriaga, SLP no identificada, hasta hoy (Rivas Guillén intentó evitar la muerte de Tanililllo).

Se cuenta que hubo seis muertos, más no se sabe si eran de los alzados todos, o de soldados que al momento de la batalla y dada la confusión por la neblina, pudieran haberse matado entre ellos mismos.



Tanilillo y su acompañante, valientemente resistieron hasta que fueron rodeados y un soldado dio muerte a Tanilillo dejando caer una gran roca sobre su cabeza. De su ayudante no se supo si también murió o pudiera haber escapado.

El general Rivas Guillén, perdió un brazo en ése combate y los cuerpos de seis personas fueron expuestos frente al templo sin ropa, después se les dió santa sepultura.

El grupo armado se disolvió tan en silencio como comenzó, no hubo represalias de parte del gobierno.
A este, en Ocampo se le conoce como el último brote cristero, después de que la guerra cristera había terminado.

Recordando a nuestros héroes locales les rendimos un homenaje póstumo ya que nunca se ha sabido que se les haya hecho un reconocimiento a su valor y en defensa de su derecho de profesar una religión.



En la campana mayor de Ocampo Gto. se encuentra una dedicatoria a todos los hombres y mujeres que lucharon y murieron en defensa de lo que ellos consideraban que debían de hacer.

Cabe seÒalar que debido al movimiento cristero mucha gente de la regiÛn tuvo que emigrar a EEUU y a otras partes. Durante la persecuciÛn religiosa muchas familias se fueron, pocas regresaron.

LA HISTORIA DE JOSÉ VÁZQUEZ

Según la tradición oral era un hombre, bien vestido, bien puesto, no muy alto, fornido, no mal parecido, eso es lo que algunos dicen otros dicen lo contrario, por lo que le pedimos al lector que haga su propia investigación con sus papás, sus abuelos o tíos, (as) tal vez, hasta una foto se podría conseguir de el.

Biografía

Nació en El Cuervo Mpio. de Ocampo Gto. en el año 1897 de una familia campesina, de su vida jóven nadie sabe, hasta el año 1937 que comenzó a sonar por toda la región de Ocampo, Ojuelos, Pinos, San Felipe y Arriaga.

Fué cristero y al terminar la persecución, nada se supo de él hasta que reapareció años después.

Dicen que un día llegó a Arriaga, de la ciudad de San Luis, que venía herido, que lo acompañaba un amigo y que iban con rumbo del Cuervo.

Cruzaron Arriaga y como iban a pié no se resistieron las ganas de robar un caballo, lo cual hicieron cuando se encontraron con un hombre rico de apellido Zamarrón. Al que bajaron de su hermoso y fino caballo, siguieron su camino, ahora montados en caballo robado, también le habían robado la pistola al desafortunado transeúnte.



Zamarrón dio parte a la partida militar destacada en Arriaga la cual inmediatamente se puso en marcha y pronto trataron de dar alcance a Vázquez y compañero que al percatarse que los seguían se parapetaron en La Presita Reventada, dando muerte a algunos federales, el resto de ellos se regresó a Arriaga . José Vázquez y amigo, pudieron continuar su viaje con destino a La "Laguna de Guadalupe".

Estaban los peones trillando frijol, lo que aprovechó Vázquez y amigo para robar otro caballo y siguieron rumbo a Vigil. Los Vaqueros y caporales de La Laguna al percatarse del hurto, fueron tras de los ladrones que se parapetaron detrás de una cerca de piedra y nada les pudieron hacer sus seguidores. Vázquez y compañero se dejaron de ver por algún tiempo, más tarde reapareció con una gavilla de once maleantes a los que apodaban Los Capadores y esa fama se la ganaron porque caparon a algunos campesinos. Más adelante se sabrá el por qué.

Se dice que Vázquez y gavilla, tenían un arreglo con los terratenientes que se oponían a la reforma agraria en esta región ricas familias eran poseedoras de las haciendas de Piedras Negras, El Rosario, Juachi y otras, también tenían muchas otras, entre ellas la de San Isidro, que abarcaba vasto terreno en esta región. Hubo otros terratenietes que también apoyaban a Vázquez aunque desconocemos sus nombres, pero las grandes haciendas eran sus principales promotoras.

El clero local también, aunque no abiertamente le apoyaba, sí estaba en contra de la repartición de tierras de los hacendados y asustaba a los campesinos con la condenación eterna y con estar en pecado mortal si se aliaban con los ejidatarios. Los clérigos, en su tiempo hicieron esa labor e impidieron que mucha gente se hiciera agrarista." A estos se les marginaba y se les veía mal".

Las tácticas de Vázquez eran muy peculiares, visitaba a los campesinos en sus parcelas y les decía que el era agrarista y si los que visitaba eran agraristas o simpatizaban con ellos, se los llevaba, los colgaba o los capaba.

Los campesinos de la región tenían miedo a los "capadores" y raramente se les veía trabajando sus tierras de día, lo hacían de noche.

Se cuenta que a Vázquez le gustaba colgar a la gente y colgados los atravesaba con una espada. Aunque el gobierno sabía de él y de sus fechorías, lo toleraba y no se le perseguía, hasta que tuvo la osadía de retarlo.

Le robó la mujer a un subteniente

La mujer o amante del subteniente de La Laguna de Guadalupe y una hija suya, de 24 años la amante y 18 la hija, fueron una gran tentación para Vázquez y no se pudo resistir.



La mujer del subteniente y su hija mensualmente eran transportadas a Ocampo para hacer sus compras en una carretela jalada por dos caballos y quien las llevaba de nombre Santos Portugal, siempre tomaba la ruta de Laguna, Rancho Nuevo y Ocampo pero ésta vez, no pudo llevarlas por lo que contrató a un amigo de nombre Jesús Gallegos, para que lo hiciese y por desgracia, tomó otra ruta: Laguna, Puerto de la Carreta, Tulillo y Ocampo al cual llegó sin novedad, pero de regreso, Vázquez y amigos se encontraban en el Tulillo tomando pulque. El Tulillo era uno de los lugares preferidos por Vázquez.



Capilla de Piedras Negras

La carretela con su preciada carga, regresó de Ocampo pero en el Tulillo ya la estaban esperando y sin mas ni más, detuvieron al carruaje y sacaron a Jesús Gallegos el cochero a patadas y a sablazos y lo hicieron huir en medio de la noche, a las mujeres se las llevaron y las tuvieron unas semanas con ellos luego las soltaron.

El cochero que se había escondido y al no ser perseguido y dada su corta edad de 14 años, sin saber como regresar a la Laguna, tocó a una casa y salió una señora que le apuntó en que dirección se encontraba, y él cruzando el cerro llegó a su casa por la madrugada, muy asustado. Dio parte al subteniente, de lo sucedido y no lo castigaron, regresando a su casa donde estaban con mucho pendiente esperándolo.



Casco de la hacienda "Laguna de Guadalupe"

Para esto, el subteniente, alguna vez le había platicado a Santos Portugal, peluquero y músico de quince años, cuando se iba a pelar, que él sabía donde asistía Vázquez, donde se divertía e inclusive, quienes eran los músicos que tocaban en los bailes cuando él venía a La Laguna, lo que dejó mudo a Santos, que era uno de esos músicos.

El Subteniente comenzó a hacer sus rondines nocturnos regresando a La Laguna por las madrugadas, en La Laguna atrapó a uno de Vázquez de nombre Jesús Ramírez, lo llevó a San Felipe a presentar y escuchó comentarios deshonrosos contra su persona de parte de sus compañeros, entre

ellos, el de que "Le habían sacado las mujeres de entre las cobijas" lo que le enfureció más, pues ya andaba calientito.

En cuanto al prisionero, le instruyeron que lo fusilara de regreso a La Laguna y lo hizo dos kilómetros antes de llegar, luego dió parte a los familiares para que lo recogieran.

El subteniente de nombre José García de 77 años de edad, continuó con sus rondines investigando los pormenores de Vázquez y se llegó el día en que se celebraba una fiesta con harto colonche, pulque y mezcal, en Rancho Nuevo, específicamente en el Conito, que aún se encuentra en muy buen estado. Hoy el subteniente tendría su revancha.



Entre los que se encontraban con Vázquez además de varias mujeres era: Hilario Ramírez, Pascual Dena, Antonio Saavedra y José Martínez.

La fiesta se celebraba cuando cayó el ejército y se fueron directamente con José Vázquez, que ya andaba encolonchado junto a su lugarteniente, Hilario Ramírez a quienes dieron muerte al instante, les degollaron y sus cabezas estuvieron siendo exhibidas por toda la región.

Cuentan que quien mató a Vázquez fue la mujer del subteniente. A Pascual Dena lo colgaron de una palma en La Piedra Parada, a otro de ellos lo colgaron en El Puerto de la Carreta y a los dem·s los fusilaron.



Los cuerpos de los decapitados fueron enterrados en el conito de Rancho Nuevo



Este es el conito de rancho nuevo donde se le dio muerte a José Vázquez, fue decapitado y enterrado aquí mismo

Así terminó la historia de José Vázquez a quien pagaban los ricos para asustar a los pobres que querían ser ejidatarios,

Francisco González Santías, fué uno de los más afectados (castrado).

Se dice que José Vázquez no murió y que terminó sus días en la frontera norte.

Jesús Gallegos el cochero, se mudó a San Luis y estudió música sacra, terminó sus días como filarmónico del templo de "El Carmen".

Santos Portugal fue becado por el dueño de la hacienda de La Laguna de Guadalupe, Don Luis López Rubio, quien le dió alojo en su casa de San Luis Potosí, y costeó sus estudios de música con un maestro particular durante 4 años hasta que el benefactor hacendado murió y tuvo que dejar de estudiar. Se regresó a La Laguna a dar su servicio gratuito a la comunidad durante un año como cantor de la iglesia, luego se fué a Ocampo donde trabajó como cantor de la parroquia durante 50 años. Fue despedido con una minúscula indemnización por un arrogante sacerdote de nombre, José Luis Tapia quien tergiversó los pormenores del arreglo con Don Santos al que difamó públicamente.



Hoy a los 89 años de edad con una mente muy lúcida, ha narrado los hechos a su alcance sobre lo que a el le tocó vivir en ese tiempo de José Vázquez.

Con todo respeto para los familiares de José Vázquez: La narración está basada en una investigación real y sin fines de ofender a nadie, más bien con la intención de dar a conocer la historia

hablada donde hay buenos y malos. La historia de todos los pueblos y sus protagonistas son de carácter público y a los parientes tan sólo les pedimos disculpas si algo aquí narrado les ha molestado.



Las Gavilanas.- Eran así llamadas unas muchachas guapas ocampenses que fueron víctimas de una turba, instigada por perjuicios de carácter religiosos. Resulta que una de las muchachas se casó con un hombre del DF y éste, se vino a vivir a Ocampo. Se trataba de una persona que se ganaba la vida como vidente, parasicólogo, médium y charlatán.

En la casa de los papás de su esposa construyó dentro de un cuarto, un túnel donde se metía una persona, (ayudante) cuando realizara sus sesiones espiritistas y de médium, el asistente contestaba las preguntas tanto del espiritista como de la persona o cliente con quien quería comunicarse al mas allá. (algún familiar o amigo).



Sr. Cura Lara 1932

Las hermanas de la casada, no eran parte del negocio, aunque eran muy bellas y codiciadas. Se cuenta que un sacerdote de nombre Melitón dijo, haber sido dormido por los o la espiritista y eso desató un sentimiento en contra de éstos. Hay otra versión más arriesgada y dice que al P. Melitón le gustaban las muchachas y que lo tenían embrujado porque se acostaba en su cama y lo transportaban a la casa de ellas por medio de las fuerzas del mal.

Lo cierto es, que se creó un sentido de rechazo hacia esta familia y se organizó a las diferentes cofradías y órdenes parroquiales para deshacerse de "las sacrílegas".

Convocose a la gente frente a la casa de Las Gavilanas, trajéronse a los alumnos del Colegio Particular y con cánticos, rezos, pedradas, insultos y maldiciones provocaron que los residentes de aquella casa, incluyendo a los padres ya ancianos, sufrieran el destierro y al amparo de la noche huyeron para refugiarse en San Luis Potosí y nunca regresar. Se cuenta que el anciano padre de estas muchachas, temeroso por su vida, buscó ayuda en sus patrones los cuales le proporcionaron un camión para transportar lo poco que les permitieron sacar los de la turba, provocada por un fervor ciego que los actuales ocampenses parecen haber superado. Este vergonzante acto llenó de pena a muchas personas que se sintieron impotentes y al mismo tiempo temerosas de actuar a favor de la familia que fue desterrada.



GACHUPINES, GTO.



La superficie se compone de 125 metros, 125 cordeles y 50 varas lineales por el norte, al sur 1000 cordeles de 50 varas lineales por el oriente y el poniente de donde resultan 6250 varas lineales por los lados norte y sur y 5000 varas lineales por el oriente y el poniente; la vara igual a 80 centímetros multiplicando por esta cantidad el numero de varas se obtiene una superficie de 5004 metros cuadrados tales medidas se obtienen superficies de 20,000000 de metros cuadrados medidas ejecutadas por Don Ignacio de Tapia y palacios en vía de composición Alcalde Provincial de la Santa Hermandad en el entonces Reyno de La Nueva Galicia por su Majestad Agente Real del Fisco de la Real Audiencia de el y Juez de medidas de tierras de dicho reyno por comisión del superior gobierno de el y de La Nueva España por el que se sirvió conferirle la Real Audiencia que en el reside por real providencia despachada en la Ciudad de México a los 11 días del mes de Marzo de 1713 las medidas ejecutadas a que se refiere el punto dos se hicieron tomando como base las tierras mercedadas (donadas) en el año de 1605 al Sr. Don Juan Díaz de dicho sitio que aparece en la hoja No. 32 vuelta, renglones del 2 al 8; por tradición familiar foja donde se habla de un titulo despachado por el Cabildo y Regimiento de la Villa de san Felipe a los 15 días del mes de Enero del 1605 año en que se hizo merced a Juan Díaz que es el que tiene (regalo), el poblado y otro sitio en la misma forma, merced que lo hizo sitio de ganado mayor el que equivale a 16,000,000 de metros cuadrados en la foja 36 frente de los títulos, aparece el mapa y delineación de la forma en que quedo medido el sitio de" "Los Gachupines".

EMIGRACIÓN



La emigración ya es parte del modus vivendi del ocampense y se debe a la falta de oportunidades, tanto en el campo como en la cabecera Mpal.

La falta de agua para la agricultura y ganadería aunada a otros factores como las lluvias tardías, las heladas tempranas, la erosión, la carestía tanto en maquinaria, implementos, fertilizantes, pesticidas caros y nocivos para las especies regionales, la falta de control en la compra-venta de semillas, la falta de apoyo y capacitación en el uso de nuevas tecnologías agrícolas, han hecho incosteable la agricultura y ya que de ella depende la ganadería para la producción de pastura, tampoco genera muy buenos resultados provocando desabasto, desdén y desempleo en el campo, y liberando mucha mano de obra que termina por emigrar a los E.E.U.U. donde se constituye en una fuerza laboral productiva principalmente en el terreno de la construcción, la agricultura y ganadería. Algunos ocampenses de las zonas rurales en USA se transforman en contratistas, dentro de muchas áreas de la construcción y mantenimiento, tal y como en otros servicios que dependen de fuerza bruta y juventud. La fuerza laboral joven es la que emigra y se convierte en mano de obra calificada en otro país.

Todas las comunidades del municipio de Ocampo sufren bajas por la emigración, la cual ha sido de gran beneficio "Es algo que no se quiere pero que se necesita".

Los ocampenses se clasifican en migrantes y emigrados. Los primeros van, trabajan durante algunos meses o años y regresan cuantas veces lo necesitan. Los emigrados hacen su vida en E.E.U.U., regresando solamente de vacaciones una o más veces por año.

Hasta hace algún tiempo los emigrados eran los grandes constructores porque siempre se añora tener una casa en su tierra o reparar la casa en que vivieron cuando chicos, hoy la tendencia ha cambiado y la construcción por parte de los norteños es poca, aunque todavía se hace. Los migrantes son los que siguen construyendo, aunque en menor escala, debido a la situación de la economía estadounidense.

Los ocampenses comenzaron a emigrar al principio del siglo XX , luego en la segunda guerra mundial, con la necesidad de mano de obra, se fueron de "braceros" y de ahí en adelante, comenzó el éxodo hasta hoy en que la edad más temprana en que se aventuran los jóvenes es de 12 y 13 años de edad.

La explosión demográfica, la falta de oportunidades, la falta de recursos, la falta de agua, los bajos salarios, el cambio ambiental o calentamiento global, el espejismo del norte y lo que ofrece, seguirán haciendo que los ocampenses, busquen un mejor lugar para trabajar y vivir.

PERSONAJES



Doctor Maximiliano Salas Martínez.

Nacido en Loma Alta, municipio de ocampo, Guanajuato el 12 de Octubre del 1903. Fue el primer patólogo pediatra de México, ingresó a la Escuela Médico Militar en 1925, graduándose el 29 de agosto de 1930. Se le conoce como el Precursor de la Pediatría en México.



Óleo de Nabor Quiroz

Este personaje que hoy es un gran pintor de origen humilde cuenta que, durante su infancia se dedicaba a cuidar el pequeño rebaño de su padre y por la falta de dinero y las ganas de dibujar, coleccionaba el papel plateado que traen las cajetillas de cigarros el cual usaba para dibujar ya que su vicio era eso, el dibujar todas las cosas, plantas, animales, cerros, gente y cuanto le rodeaba.

Cuando creció se armó de valor y escaso dinero y marchó a la ciudad de León, Gto. donde, comenzó a buscar al mejor pintor que en ése entonces era el maestro Segoviano, y no duró mucho en encontrarlo.



En León estuvo de seminarista pero éso no era lo que a él le gustaba. Se salió del seminario y fué adoptado por una familia muy rica que le daba alojo y manutención pero como él mismo lo cuenta, era muy vergonzoso, un día que estaba almorzando derramó el "Chocolate" sobre la mesa y se apenó tanto que salió de esa casa para nunca regresar.

También cuenta que su situación económica era tan difícil que no tenía para comer y por las noches se iba al mercado a buscar que comer.

Como su deseo era aprender a pintar, comenzó a visitar los templos en que se restauraban las pinturas y cuenta el que se la pasaba todo el día observando las técnicas usadas. Siempre se esperaba hasta que cerraban.

Por fin logró conocer al mejor pintor de León de Nombre Antonio Segoviano y le pidió que le permitiera ser su aprendiz y éste, aceptó. Con muchas carencias pero con mucha determinación comenzó su trabajo de aprendiz de pintor de manos de Segoviano y perseveró ahí hasta que tuvo que regresarse a Ocampo, donde continuaría pintando cuadros y retablos aunque, mejor que antes y con gran prestigio.



Sus mejores clientes y patrocinadores fueron: El Sr. Cura Lara, el padre Aarón Picón, el padre Puente y otros. También las familias pudientes requirieron de sus servicios hasta que se le acabó el trabajo y fué entonces que el Cura Lara, le propusiera un trabajo que sería admirado por los ocampenses de entonces y los de hoy. Se trataba de pintar dos murales alusivos a San Juan Bautista, pero que le pagarían por pintar uno y el segundo sería para pagar una manda que le había prometido a San Juan Bautista.

Después de haber terminado éstas grandes pinturas, su trabajo se escaseó y tuvo que emigrar con su familia a León donde se dedicó a pintar y dar mantenimiento a las pinturas de los templos.





Pintura al óleo: entre ellos se encuentra don Nabor Quiroz



Juan Torres

Gran organista, cantante y compositor nacido en Ocampo, Gto. en 1930. Hijo de Ramón Torres Moreno de La Escondida y de María Robles Gama de León Gto.



Esta foto es muy elocuente, se captó cuando el prestigiado locutor de tv televisión mexicana Paco Malgesto, entrevistó al compositor Juan Torres, pudiendo apreciar los televidentes, la categoría, sencillez y capacidad de Juan.

Este músico fué un innovador con su Órgano Melódico y visitó Ocampo muchas veces, unas en plan de negocio y otras de placer. Su música tuvo gran aceptación y ha trascendido porque supo adaptarse a la modernidad.

Socorro Aranda Cardona

Esta fué una persona altruista, amante del arte, de la vida, del sentir popular, enfermera, catequista visionaria de las necesidades de los jóvenes para quienes creó una academia en la que se impartían clases de guitarra, teatro, música popular, primeros auxilios, corte y confección; donde los y las jóvenes podían reunirse y relacionarse dentro del mundo de las artes. Tuvo muchos amigos que la ayudaban a continuar con su labor que era, preparar a los y las jóvenes para enfrentar el futuro con dignidad.

Militó y fue muy activa en la vida política , gracias a ello pudo sacar adelante y lograr metas y sueños de carácter personal como catequista, viajaba regularmente a otros estados para ayudar.

La vida de ésta ocampense estuvo llena de logros y fracasos, como la de todos, pero su labor a favor de la juventud sembró las bases para futuras generaciones .



Reloj de la parroquia
traído de lyon francia en el año de 1901 por el sr. Cura don Antonio Anda.
Remodelado por relojes centenario en 1989 en Zacatlán, Puebla.

EL ESCUDO DEL MPIO.
EL ESCUDO DE ARMAS FUE PINTADO POR DON NABOR QUIROZ.



El escudo del Mpio.- El escudo de armas fue pintado por Don Nabor Quiroz.

Está dividido en cuatro cuarteles. En el cuartel superior izquierdo, se presenta la imagen de San Juan Bautista patrono del lugar. En su cuartel superior derecho se localizan las figuras de un nopal y una caja llena de tunas y un maguey; junto a el está el "ococote" o guaje que sirve para la extracción del Aguamiel. Estas son las plantas más comunes del Mpio. por la aridez del terreno en que se asienta. En el cuartel inferior izquierdo se encuentran representadas, la agricultura y la ganadería, actividades económicas que dan vida a la población; finalmente en el cuartel inferior derecho se encuentra la imagen de San Isidro Labrador, patrono de los agricultores y nombre de la hacienda a la que pertenecían los terrenos donde se asentó la población de San Juan del Baquero, ahora Ocampo, Gto.

DATOS HISTÓRICOS

1.En 1931; Siendo presidente municipal José Rosillo, se suscitó una revuelta cristera ya que el comandante de aquel entonces mandó a su sobrino a hacer sus necesidades fisiológicas en el altar de la parroquia de San Juan Bautista, ocasionando ésto, que el pueblo se levantara en armas, dando muerte al comandante e incendiando los archivos de la presidencia. Dato en el Mpio. de Ocampo, no existen documentos de 1931 hacia atrás.

2.En la administración de Pablo Segura en 1924, lo que hoy ocupa el Jardín Hidalgo, se tenía como costumbre sembrar maíz y frijol.

3.En 1943 fueron cambiadas las bancas de granito blanco por unas de granito color rojo, actualmente las primeras bancas que tuvo el jardín (granito blanco) se encuentran en el pueblo de Ibarra.

4.En 1944 el Dr. Penilla fue el que inició el empedrado de algunas calles.

5.En 1945 se contó con la primera caseta de teléfono para larga distancia, la cual tenía un servicio muy deficiente; se continuó con el empedrado de algunas calles en esa época se trató de expropiar por parte del Gobierno del Estado de Guanajuato, la presa de Los Alcaraces, ya que se había echado un canal de las presas a las norias y el retén con el fin de que la gente se abasteciera de agua, pero continuó siendo propiedad privada. Siendo gobernador de esa época Don Nicéforo Guerrero y viendo la gran falta de recursos económicos y fuentes de empleo en nuestro municipio y queriendo remediar este mal, regaló tarjetas para toda la gente que quisiera emigrar a los EE.UU como braseros.

6.En 1948 se iniciaron las obras para la ampliación de la presa de San Juan Bautista. Con una longitud de 320 metros y una altura de 2.60 metros, la cual serviría para dotar al pueblo de agua, siendo inaugurada el 1950.

7.En 1951 se inició la construcción del Estadio Aguilar y Maya y se construyó un monumento para el busto de Don Miguel Hidalgo.

8.En 1955 se inició la red de agua potable.

9.En la administración 1958-1960 se remodeló la presidencia municipal, se estableció el primer alumbrado público con base en generadores móviles prestando el servicio de las 7 a las 10:00 pm.

10.En 1961 siendo presidente municipal J. Jesús Pérez Salas, se inició la construcción del Centro de Salud.

11.En 1962 fue inaugurada la Luz Eléctrica contándose en ésa ocasión con la presencia del Lic. Juan José Torres Landa, gobernador del estado de Guanajuato; por éstas fechas se inició la carretera de Ojuelos-Ocampo-San Felipe así como se inauguró el servicio de teléfono particular. Comenzó con 10 usuarios

12.En la administración 1967-1969 se construyó el edificio del antiguo desayunador, luego DIF municipal, hoy alberga oficinas públicas.

13.En 1970 se remodeló la presidencia Mpal., se le dotó de un privado del presidente en lo que hoy ocupa la tesorería Mpal.

14.En la administración 1974-1976 se remodeló el jardín Municipal, las bancas fueron trasladadas a la plaza de Guadalupe y otra parte al jardín de la plaza de Ibarra.

15.En la administración de Miguel Jasso Cedillo 1977-1979 se inició la red de Agua Potable del pozo de La Escondida, se aumentó la capacidad de almacenamiento de la presa de San Juan Bautista, se le aumentó un metro de altura a la cortina, se amplió el Panteón San José y se instaló un albergue escolar.

16.En la administración del 1980 -1982 se inauguró el rastro, se remodeló en su totalidad la presidencia y se crearon centros rurales de salud en nuestro municipio.

17.En la administración 1983-1985 se compró el terreno del mercado y se dejó inconclusa la obra con un avance del 40%.

18.La Cúpula de la parroquia de San Juan Bautista se comenzó a construir el 10 de enero de 1922 se terminó el 9 de junio del 1923.

19.Presa de Los Alcaraces, construida, posiblemente por el Sr. Cura Alcaraz, fué reconstruida por Simeón Ortuño en 1918.

20. Se cuenta que, quien promovió para que se hiciera el Mpio. de Ocampo fué El Sr. José Sánchez de Ibarra.

21.El Cóporo comprende una extensión de 80 hectáreas. Su calendario ritual era de 360 días, su calendario agrícola de 250 que, se encontraban cada 52 años.

22.En cierta época de año, la constelación de Orión aparece muy claramente visible sobre el firmamento del Cóporo, estas cuatro estrellas coinciden con los diámetros de la plaza en el barrio Gotas.

MITOS Y LEYENDAS

Leyenda del Cóporo.- Erase una vez en el Pueblo de San José del Torreón, un grupo de pastorcitos que llevaban a pastar sus pequeños rebaños al cerro del Cóporo y cuando estaban allá arriba, jugaban y se divertían mientras cuidaban de sus animales. Un día, a la hora de regresar hacia sus casas, notaron que uno de ellos, Juanito, no iba con ellos así que llegaron a sus casas y encerraron sus rebaños y fueron a la casa de Juanito donde ayudaron a encerrar sus chivitas y contaron a sus padres que a éste no lo pudieron encontrar, aunque sí lo buscaron pero fue en vano. Los padres alarmados se dirigieron al cerro del Cóporo a escasos dos kilómetros del Torreón con gente de la comunidad que les iba a ayudar a buscar a Juanito al cual buscaron y no pudieron encontrar, durante algunos días estuvieron buscándolo pero nunca apareció. Los Padres dieron parte a las autoridades que también ayudaron, pero no lo pudieron encontrar. Los padres y la comunidad se resignaron y pasó el tiempo. Meses después de que este niño se perdiera, estando los pastorcitos jugando se llegó la hora de regresar a casa y cuando iban bajando del cerro notaron que venía un niño entre sus rebaños, y para su sorpresa era Juanito. Sorprendidos y asustados le preguntaron donde había estado y por que no había avisado, a lo que el les contestó que se encontró una cueva a la que se metió y se encontró a un hombre vestido y pintado de indio de quien se hizo amigo y le enseñó a danzar. Un día para él, había sido un largo tiempo para sus amiguitos y esa es la historia de este niño que se dedicó luego, a enseñar a bailar a los demás, los bailes que le enseñaron.

Leyenda del Pájaro.- Erase el tiempo de la Colonia, en el siglo XVII, cuando por el Camino Real de Zacatecas a México transitaban las recuas de burros y mulas que transportaban el mineral y dinero de un lado a otro, cuando se dio a conocer El Pájaro y su gavilla de Ladrones que se dedicaban a asaltar los caminos, en este caso El Camino Real de la Plata, Ruta de La Plata. El Pájaro operaba desde el cerro de Temascales hoy cerro del Pájaro y la leyenda dice que La Cueva de la Conducta en ese cerro era su guarida y a donde llevaba todo lo que se robaba, cuentan que en esa cueva hay un gran tesoro que nadie ha logrado llevarse y que esa cueva está encantada, quien entra en ella y quiere llevarse el tesoro debe de llevarse, todo o nada. Otras versiones son que la cueva solamente se abre el viernes santo y que quien entra puede quedarse encantado y jamás salir, también; se dice que el Pájaro poseía poderes mágicos y que podía volar. Cada comunidad aledaña a este cerro tiene sus propias creencias a cerca de El Pájaro y entre los obstáculos para entrar a esta cueva y otras es que a la entrada hay una gran serpiente de Cascabel que tiene plumas, por lo que recomendamos al lector que cuando visite estas cuevas tenga en cuenta algunas de las cosas que aquí le decimos.



Leyenda del Carretonero.- En Ocampo, Gto. se cuenta de una carreta que a horas de la noche se le ha aparecido a muchas personas. El Carretonero o Muertero trae la "Carreta llena de muertos". Mucha gente jura haberla visto y otra estremecerse al oír noche a noche, el crujir de las ruedas de fierro cuando pasa por sus casas.





Puerta del Tigre, Ocampo, Gto

Otra de las leyendas es la de la mujer que sale por la "Calle de las Cantinas" y que vá a dar a la presa de San Agustín (de los arcos), la cual dicen que se les aparece a muchos de los que salen de la cantina y los invita a seguirla. Algunas personas se han ahogado tratando de alcanzarla, otros han dejado de tomar y otros se han vuelto locos.

La Llorona también es un personaje que a muchos se les ha aparecido y muchos escuchan su gemir por las noches. Dicen que sus gritos son aterradores y que hacen sentir un escalofrío que pega hasta los huesos.

En las comunidades de la región hay también muchas leyendas de las calles, cuevas, lugares, panteones, iglesias, casas y árboles.

CULTURA: TRADICIONES Y COSTUMBRES

Fiestas mayores y menores de la religiosidad popular de los fieles que pertenecen a la parroquia de San Juan Bautista de Ocampo, Gto.

La piedad popular es un imprescindible punto de partida, para conseguir que la fe del pueblo madure y se haga más fecunda.



"La piedad popular penetra delicadamente la existencia personal de cada fiel y, aunque también se vive en una multitud, no es una "espiritualidad de masas". En distintos momentos de lucha cotidiana muchos recurren a algún pequeño signo del amor a Dios: una imagen de la Santísima Virgen, del Sagrado Corazón de Jesús, una estampa de algún Santo, ocupa un lugar muy especial en los hogares, hay respeto, veneración y devoción, es muy dado que siempre se les ponga flores a la imagen o una veladora. Las velas que se bendicen el dos de febrero, fiesta de la Candelaria, o el cirio pascual se usa para cuando se sucita un problema familiar, una tempestad, un ser querido en agonía, o para velar a sus difuntos. Llevar un crucifijo o una medalla en el cuello, una reliquia en la cartera o sobre el sombrero, es una protección contra el mal. Rezar el rosario significa tener a María Santísima como abogada a la hora de la muerte y remedios de sus necesidades. En el bolsillo ahuyenta al enemigo; una

vela, que se enciende para acompañar a su hijo en su enfermedad, un Padre Nuestro recitado entre lágrimas, una mirada entrañable a una imagen querida de María, tiene un gran sentido religioso, enseñar a los niños que miren al cielo es enseñar que Dios lo ve y es su papá, que les da pan.





Entre las expresiones de esta espiritualidad, se cuentan: la fiesta patronal de San Juan Bautista, es considerada las fiestas mayores, así como la Santísima Virgen de Guadalupe. La manera de esta celebración se inicia con un novenario, peregrinaciones, el rezo del Santo Rosario y el Vía Crucis para los de la Tercera Orden Franciscana, además de lo ya mencionado; las procesiones, las danzas y los cánticos del folclore religioso, el cariño a los santos y a los angeles, las promesas, las oraciones en familia.

Destacamos las peregrinaciones, donde se puede reconocer al pueblo de Dios en camino. Allí, el creyente celebra el gozo de sentirse inmerso en medio de tantos hermanos caminado juntos hacia Dios que los espera, Cristo mismo se hace peregrino y camina resucitado entre los pobres. La decisión de partir hacia el santuario ya se una confesión de fé, el caminar en un verdadero canto de esperanza, y la llegada es un encuentro de amor. La mirada del peregrino se deposita sobre una imagen que simboliza la ternura y la cercanía a Dios. El amor se detiene, contempla el misterio los disfruta en silencio. También se conmueve derramando toda la carga de su dolor y de sus sueños. La súplica sincera que influye confiadamente, es la mejor expresión de un corazón que ha renunciado a la autosuficiencia, reconociendo que solo nada puede. Un breve instante condensa una viva experiencia espiritual.



Allí el peregrino vive la experiencia de un misterio que los supera, no sólo de la trascendencia de Dios, sino también de la Iglesia, que trasciende su familia y su barrio. En los Santuarios, en éstas fiestas, muchos peregrinos toman decisiones que marcan sus vidas, estas paredes contienen muchas historias de conversión, de perdón y de dones recibidos, que millones podrían contar.

La piedad popular es un imprescindible punto de partida para conseguir que la fé del pueblo, madure y se haga más fecunda.

El santo patrono ha sido elegido por los fieles de la comunidad o bien por el sacerdote que atendió la vida espiritual de las familias. En las ex-haciendas fueron los patrones quienes los eligieron. A continuación se da a conocer la fecha de la celebración del santo patrono y la ubicación de la capilla.



El pueblo ha tenido sus experiencias favorables en la educación, cultura y beneficios comunitarios que han surgido del trabajo pastoral de los sacerdotes, recuerdan con gran cariño y respeto las páginas de la historia saber que el Beato Fray Sebastián de Aparicio, pisó tierras ocampenses y dejó sus palabras evangelizadoras. El Padre Hidalgo, en sus enseñanzas de libertad. Por eso tienen en gran valor las fiestas religiosas, y los consejos que vienen de la Iglesia.

Las parroquias son células vivas de la Iglesia y lugares privilegiados en los que la mayoría de los fieles tienen una experiencia concreta de Cristo y de su Iglesia. Encierra una inagotable riqueza comunitaria porque en ellas se encuentra una inmensa variedad de situaciones de edades de tareas.

Los sacerdotes que han prestado sus servicios pastorales en ésta parroquia, han visto que es muy necesario cuidar el tesoro de la religiosidad popular del pueblo para que resplandezca cada vez más la perla preciosa que es Jesucristo; dice el documento de "Aparicio" según datos históricos, la religión que han profesado los habitantes es la católica.

La fe en estas fiestas son fortalecidas con la recepción de los sacramentos, por eso durante el novenario de Misas, y otras oraciones se preparan los niños para hacer su primera Comunión, los adultos para la participación de los sacramentos de la Confesión, Comunión, y matrimonios comunitarios. Los fieles están convencidos, según su fe, que para esta celebración hay que estar en gracia de Dios.

Primero de enero
Santísima Virgen de Guadalupe
Providencia



12 de enero
Virgen Santísima de Guadalupe
El Tulillo

25 de enero
El Santo Niño de Praga
La Estancia

12 de febrero
Santísima Virgen de Guadalupe
Fabrica de Guadalupe

19 de marzo
Señor San José
San José del Rayo



19 de marzo
Señor San José
El Torreón

19 de marzo
Señor San José
El Potrero



3 de mayo
La Santa Cruz
El Mezquite

3 de mayo
Santa Cruz
La Escondida

3 de mayo
Santa Cruz
Tlaxchiquera



3 de mayo
La Tinaja
Santa Cruz

3 de mayo
Santa Cruz
El Potrero

7 de mayo
Santa Cruz
El Cono

10 de mayo
Santa Cruz
Laguna Cercada

15 de mayo
Santa Cruz
El Fuerte

5 de mayo
Santa Cruz
El Tropezón



15 de mayo
San Isidro
Ex-hacienda de San Isidro



16 de mayo
San Nepomuceno
La Hacienda

24 de mayo
María Auxiliadora
Loma Alta

24 de mayo
María Auxiliadora
Colonia Miguel Hidalgo



24 de mayo
María Auxiliadora
El Falso

28 de mayo
La Santa Cruz
Ex hacienda del Pájaro



"Las Ánimas de Las Calandrias" es una Capillita donde se veneran Las Ánimas de los difuntos. Durante muchos años se usó para enterrar a los nacidos muertos. Se dice que son muy milagrosas. Aquí pernoctó Mina y Moreno en 1817.

Mayo jueves después de la Santísima Trinidad
El santísimo cuerpo y sangre de Cristo
Niño Manuelito
La Puerta de la Aguililla
Mayo miércoles después de la Ascención del Señor
Madre Santísima de la Luz

Arrona



Junio Sagrado Corazón de Jesús
domingo II después de Pentecostés
El Mezquite y La Escondida

13 de junio
San Antonio de Padua
El Maguey

julio 4
Nuestra Señora del Refugio
El Carmen del Norte

29 de junio
San Pedro

Ex hacienda de San Pedro de Almoyola

29 de junio
San Pedro Apóstol
Ex hacienda de Ibarra



24 de julio
Esta capilla fue construida por el Sr. Tomás Córdova Orozco
El Señor de la Misericordia
Ex hacienda de Piedras Negras

25 de julio
El Sr. Arechar construye tres capillas, y se venera
El Divino Niño.



15 de agosto
La Asunción de la Santísima Virgen María
El Colorado

4 de octubre
San Francisco de Asís
San Francisco

7 de octubre
Nuestra Señora del Rosario
Ex hacienda del Rosario



3 de noviembre
San Martín de Porres
Las Trojes

15 de noviembre
El Señor de la Buena Muerte
20 de noviembre
(Es conocido como El Vein)



4 de diciembre
Santa Bárbara
Ex hacienda de Santa Bárbara.

8 de diciembre
La Inmaculada Concepción
El Tigre

10 de diciembre
Santísima Virgen de Guadalupe

El Puerquito



12 de diciembre
La Santísima Virgen de Guadalupe
Ex hacienda de Cabras
31 de diciembre
Sagrada Familia
Jesús María

Dentro del patrimonio cultural que el pueblo ha conservado y enriquecido dentro del calendario litúrgico son: Las posadas que reúne a los niños a las seis de la tarde en la Parroquia, en el Santuario de Guadalupe; en las capillas de: San José, San Juan Bosco, San Juan Diego, se rezan el rosario, la procesión, cantando la letanía portan una pequeña vela, signo de la fé y con una esperanza viva, pidiendo posada, usan unos silbatos que gorjean como los pajaritos: las catequistas y padres de familia acompañan a éstos niños, o bien los hermanos más grandes a sus hermanos pequeños. Al terminar disfrutan al romper la piñata, los ojos vendados la fuerza de fé y voluntad de acabar con los pecados capitales, para que nazca en cada corazón el Niño Jesús es necesario no estar en pecado. Los mayores no han olvidado la catequesis de los primeros misioneros, y ésta es enseñada a los niños. No es costumbre de organizar posadas privadas en las casas. A las ocho de la noche en el salón de la acción católica los jóvenes se reúnen para participar en las posadas, con juegos organizados, hasta las diez de la noche. Se reparten dulces, ponches. Los padres de familia, están divirtiéndose al ver a sus hijos jugar. Tienen nueve días de posadas para ir preparando Los nacimientos del Niño Dios, en las casas de las familias y en el jardín principal del pueblo. El 24 de

diciembre a las doce de la noche se acude a la Misa de Gallo. Después de la celebración se arrulla al Niño Dios. Durante los días de Navidad se hacen los acostamientos en las casas de las familias, se invita unos padrinos para este acontecimiento, y la gente asiste si es invitada. Ofrecen tamales, atole, ponches y los padrinos los dulces, cañas, naranjas, cacahuates y tejocotes.

El treinta y uno de diciembre, se acostumbra, ir a dar gracias a Dios a la parroquia, la gente viste sus mejores ropas. La exposición del Santísimo está hasta la media noche. Dando las doce inicia la Eucaristía. Se pide perdón y se piden gracias para el Año Nuevo. Al salir de misa celebran las familias la llegada del Año Nuevo según sus posibilidades.

El seis de enero la llegada de los Santos Reyes. En la víspera los niños y niñas, por la noche dejan sobre el zapato una cartita, donde le piden los regalos a los Santos Reyes. Al día siguiente se levantan más temprano que de costumbre y van con los vecinos para enseñar los regalos.

El dos de febrero, la gente asiste a misa, y lleva a bendecir la semilla que sembrará en sus tierras, frijol, trigo, chile, chícharos, semilla de calabaza, agua y velas.

El Miércoles de Ceniza, es otra de las fechas que los fieles no dejan de asistir a recibir el signo de penitencia, está bien sabido y lo cumplen con el ayuno y los menores con la abstinencia de carne. Unos platillos muy especiales para ese día que son: el guiso de los nopalitos, las papas del campo, las habas, lentejas, y capirotada, aunque hoy en día ya se usa el pescado y los camarones.

Durante la cuaresma, aún ha permanecido la invitación y respuesta de los fieles, asistir a las pláticas cuaresmales durante una semana, desde los niños hasta los ancianos. El último día el cumplimiento cuaresmal, confesión, comunión, asistir a la santa misa, y un firme propósito de no volver a pecar.

En Semana Santa asistir a los oficios litúrgicos, y el Viernes Santo el vía crucis viviente.

Se ha perdido la tradición el Sábado de Gloria quema de diablos.

Parroquia de San Juan Bautista

Los habitantes del Municipio de Ocampo, Gto., según la más remota historia han profesado la religión católica; se caracterizan los fieles por profesar su fe públicamente, en las prácticas de la doctrina que manda la santa iglesia, los sacramentos, valoran la santa misa, los actos de piedad, y un gran respeto y colaboración con los sacerdotes. Las familias que han tenido la gracia de fomentar las vocaciones sacerdotales y religiosas, considerando un privilegio que el Señor les pida ofrecer sus hijos al servicio de la Iglesia. Se esmeran en las fiestas religiosas como la de San Juan Bautista, santo patrono del pueblo desde 1866, así en el documento de la Erección se le conoce como parroquia de San Juan Bautista del Baquero y al cambiar el nombre del municipio se le conoce como parroquia de San

Juan Bautista de Ocampo. Otra de las grandes celebraciones religiosas es el doce de diciembre a honrar a la Santísima Virgen de Guadalupe, a quien se le construye un santuario. Estas fiestas podemos clasificarla en Fiestas mayores y Fiestas menores.

FIESTAS MAYORES

24 de junio Santo Patrono

San Juan Bautista

Las familias se preparan espiritualmente para ésta celebración con nueve días, a lo que la tradición religiosa le llama novenario. Se rigen bajo un programa: cinco de la mañana se escucha el repique de la campana mayor y que los fieles conocen como EL ALBA. Esto indica que es la hora de levantarse para asistir a la santa misa, desde casa inician las oraciones particulares, hasta llegar al templo. Además de participar en la Eucaristía, "culmen de la vida cristiana", los padres comentan a sus hijos en casa las exhortaciones que hizo el sacerdote sobre las lecturas bíblicas, esto debe trascender en mejorar la conducta de padres e hijos. Los fieles que no pudieran asistir a las primeras horas, lo pueden hacer en otro horario.

Como de costumbre a las doce del día se reza el Ángelus. Los mayores que no han podido olvidar las buenas costumbres de santificar el tiempo a las tres de la tarde se reza un credo recordando la muerte de Nuestro Señor Jesucristo. Por la tarde después de los quehaceres, se reza el santo rosario en familia o en el templo. Las costumbres permanecen del pasado para aquellas almas fervorosas, la oración es lo primero. A las ocho de la noche, rezar por los difuntos, a las nueve la última campanada, las familias se preparan para dormir. El sacristán puede retirarse a descansar. Los cohetes serán los primeros en despertar a los habitantes. Esta manera de santificar el tiempo, algunas familias han perdido las sanas costumbres religiosas. Renuevan su entusiasmo en las prácticas piadosas en esta celebración.

Cada día participan las asociaciones como son: La Tercera Orden del Carmelo, Tercera Orden Franciscana, Las Socias de la Vela Perpetua, Los socios y socias de Apostolado de la Oración, las catequistas, comerciantes, colegios y escuelas, y familias. Es de compromiso los gastos de estos días del novenario, así como asistir a misa, y a la peregrinación.

23 de junio Víspera de la fiesta del santo patrono San Juan Bautista, ha cambiando, en fechas pasadas, se hacía un recibimiento muy solemne al Excelentísimo Señor Obispo, que estuviera ejerciendo en la Diócesis de León, Gto. Y que aceptaba la invitación a ésta festividad. Rezaban los sacerdotes la liturgia de "Vísperas", si el programa marcaba a administrar el sacramento de la Confirmación, los padres de familia, padrinos y ahijados estaban preparados en la parroquia, por la tarde. Si esto no fuera así, después de la misa pontifical continuaban los candidatos al Sacramento de la Confirmación, el día 24. Al terminar pasaban al banquete que se había preparado en el Curato. Era extraordinariamente el número de sacerdotes que asistían a la Eucaristía.

Hoy en día la misa es concelebrada, si está presente el Excelentísimo Señor Obispo la presidirá.

Muy de madrugada el día 24 de junio, los cohetes anuncian la fiesta, así, como los repiques de campanas. Los fieles acuden a cantarle a San Juan Bautista las mañanitas, la música de viento desde muy temprano está preparada, así como lo hizo durante todo el novenario. y se continúa con la santa misa. Los fieles tienen muy presente que deben confesarse con anterioridad, para poder recibir el Cuerpo y Sangre de Cristo. La música estará tocando todo el día hasta después de quema el castillo, es la expresión del pueblo. La misa de fiesta será a las once de la mañana. La gente del pueblo acostumbra como signo de fiesta, calzar y vestir todo nuevo. Todavía se escuchan éstas expresiones: ¡Qué curra! ¡El remojo! Las muchachas y muchachos, ¿quién visten las mejores modas y las mejores marcas? No hay que olvidar que algunos fieles pagan sus mandas, por los milagrosos que les hizo San Juan Baquero. La intención de los fieles es dar gracias por el remedio de sus necesidades, y sobre todo que el mande la lluvia para sembrar las tierras y levantar muy buena cosecha.

Para las familias que viven en los ranchos, actualmente se les facilita su asistencia, por los medios de transportes. En años pasados, habían que estar desde la víspera; los parientes, conocidos, compadres; se les ofrecía hospedaje, si esto no sucediera, había un mesón, para éstas necesidades.

La fiesta religiosa termina con la peregrinación, y el rezo del santo rosario, para los fieles a esta devoción, los que no se recrean en la fiesta profana. Los habitantes se retiran a sus hogares después de las diez de la noche, después de apreciar los juegos pirotécnicos.

Los juegos mecánicos, y otros entretenimientos, los comerciantes llegan antes de la fecha, unos tres o cuatro días para ubicarse en el jardín principal, o calles anexas. No es una buena fecha para gastar, pues los campesinos apenas y han sembrado las tierras. Los residentes en los Estados Unidos Americanos, no pueden olvidar su tierra natal, aprovechan las vacaciones para esta festividad. Se ha perdido la tradición de: las corridas de toros, la exposición de ganado; de la misma manera las muchachas ir a bañarse a la presa de Los Alcaraz.

Las amas de casa, aprovechan de hacer sus compras para el hogar, las muchachas y muchachos se dan algunos gustos según su edad. Los niños se divierten en los juegos, los mayores a la Lotería.
Otra novedad de los tiempos actuales, que organiza la Presidencia Municipal, un baile con música de los conjuntos musicales de moda, lo profano no ha de faltar. Aunque sea como muestreo...



Fiesta solemne en honor a la santísima Virgen de Guadalupe en Ocampo, Gto.
La reina de los ocampenses

12 de diciembre fiesta de los mexicanos, Reina de los Ocampenses, para los fieles de éste lugar es una de las más solemnes de las celebraciones religiosas. No hay invocación más grande después de su amantísimo hijo Jesucristo que la intercesora para los creyentes María Santísima de Guadalupe. Los fieles se desbordan de alegría, que están dispuestos a cualquier sacrificio, para honrarla, venerarla y sentirla. Para ella son las flores, los repiques de campanas, los cohetes, los adornos e iluminación por las calles. Acuden al santuario para escuchar las palabras tan confortantes en todas las necesidades. ¿Qué no sabes que yo soy tu madre? Derramar sus lágrimas, son de alegría, o de agradecimiento por haberles concedido el milagro.



Las primeras tradiciones se han perdido. La costumbre de los devotos era asistir a un novenario de misas, y por la tarde entrar en peregrinación de quienes bajo un programa lo hacían sobre todo las asociaciones religiosas, las familias de buena voluntad. Desde las cinco de la mañana escuchaban los repiques de campanas, los cohetes, el canto y música de las mañanitas. Por las tardes los niños acompañados de sus padres, vestidos de inditos e inditas, ofrecían flores, después de cada misterio del Santo rosario.



Hace unos años, las Santísima Virgen visita los hogares. Las personas que lo desean. El Párroco organiza estas visitas. Le hacen un altar y diariamente acompañan los fieles la imagen de la Santísima Virgen hasta el lugar indicado. La despiden del santuario y regresa el 8 de diciembre. Recorre el pueblo, cantan "La Guadalupana, la Guadalupana..." durante el trayecto se reza el santo rosario. Toda la noche la velan, donde se escucha, la oración y las alabanzas. Prepara la familia una cena para sus invitados. Los juegos pirotécnicos son al gusto de la familia recepcionista. Para los demás acompañantes hay una kermesse, lo que se recaba es para la fiesta del día doce de diciembre Esta iniciativa de éstos cambios fué, del sacerdote Elías cuando el prestaba sus servicios pastorales en Ocampo. Los párrocos posteriores continuaron con la misma organización.

El párroco Isidoro González, respetuoso de sus antecesores sacerdotes, comenta "no es bueno que hasta el once de diciembre llegue al Santuario Nuestra madre Santísima de Guadalupe. Es bueno que el día 8 de diciembre la recibamos solemnemente en el Santuario". El pueblo respetuosamente acepta la propuesta de ésa fecha, es un desfile que inicia al atardecer y termina hasta las horas de la noche. Participan de las autoridades civiles con todo su personal, hasta las comunidades vecinas. El colegio y las escuelas oficiales, asociaciones religiosas, catequistas, comerciantes, familias, deportistas, clubes, todos llevando sus ofrendas florales o bien lo que dispone el Consejo Parroquial. Para la gente que no participa en el desfile, hacen vaya hasta el Santuario.



La música de viento, la danza azteca, los matlachines (matachines) tienen también su espacio. En un carro alegórico se lleva a la Santísima Virgen en su entrada triunfal. Los cohetes y las campanas adornan la alegría de los fieles que honran a Santa María de Guadalupe, aplausos, porras, vivas... hasta llegar al santuario donde le tienen preparado un triduo.

El once de diciembre, no se cierra el santuario después de la celebración eucarística que es al atardecer, continúa la velación. Toda la noche se escuchan las mañanitas, por coros religiosos, mariachi... de sus devotos. También se aprecia los fieles que van a pagar sus mandas, aún entran de rodillas hasta su altar. Algunos inician toda la calle Guadalupe.



El doce de diciembre, inicia a las cinco de la mañana, el alba, los repiques de las campanas, las mañanitas. Más tarde la santa misa donde los niños hacen su primera comunión. Por ser fiesta de guardar, los fieles cumplen con ese precepto. Por la tarde, los fieles toman muy en cuenta asistir a la Santa Misa, aunque hayan asistido por la mañana. Por no ser suficiente el espacio en el santuario, la celebración se hace en la plaza de Guadalupe. La peregrinación de este día les toca a los habitantes de la comunidad La Escondida, llevan la ofrenda que le denominan. La Entrada de la cera, que ha venido desde que abrieron el culto después de la persecución cristera. Los fieles están comprometidos y con grande fe, llevan sus cirios gruesos para que todo el año sea quemada en el altar. En los años pasados, le llamaban los peregrinos "la cera escamada", y en esta se apreciaba un verdadero arte; actualmente se ha perdido esta tradición.

¡Con qué gusto! reciben al entrar al santuario en peregrinación y entregar su ofrenda, en una estampita de la imagen de la Santísima Virgen de Guadalupe. Herencia del Señor Cura Ignacio Lara Ramírez, que se esmeró en fomentar esta devoción, que los fieles no han podido olvidar, no sólo para esta fecha especial, sino todos los días doce de cada mes.

El comercio para ésta fecha se ha incrementado, siempre el afán de vender y comprar. Los juegos mecánicos, siempre serán la diversión de los niños. Los pirotécnicos son de ley no pueden faltar. Las corridas de toros, sólo quedaron en la historia del pasado. Lo que aún sigue vigente son las peleas de gallos, así le nombran los aficionados; aunque para esto no hay un lugar especial.

En los últimos años, la Presidencial Municipal, para divertir a los mayores, organiza formalmente el teatro del pueblo; a sus posibilidades.

Se admira que los coterráneos que viven en el extranjero, no pueden olvidar el terruño, para ésta fecha es cuando más visitan el Municipio. A las diez de la noche inician las campanas a repicar y al unísono se va encendiendo los juegos pirotécnicos y el castillo; al acabar se termina la fiesta.

LAS FIESTAS RELIGIOSAS MENORES

La parroquia de San Bautista, cuenta con las capillas de San Juan Bosco, San José, San Juan Diego y La Ermita del Sagrado Corazón de Jesús.

Estas fiestas religiosas, se celebran con menos solemnidad, ya que sólo el barrio las organizan en coordinación con el Párroco, los demás fieles acuden también a visitar al Santo a pagarle sus mandas o pedir favores espirituales.

Durante nueves días, hay la celebración de la Eucaristía, por la tarde el rezo de santo rosario, con algunas oraciones especiales.

La fiesta en honor al Sagrado Corazón de Jesús, es diferente a las demás celebraciones. Durante el novenario, se ofrecen sacrificios expiatorios, con amor, con alegría, sobre todo los niños que dejan los juegos por ir ofrecer su oración, sacrificio y flores. El día de la fiesta, parte la peregrinación desde la Parroquia hasta la Ermita Expiatoria, los devotos cantan, rezan, proclaman ¡vivas! y la música anima; sin poner resistencia al calor y la distancia. Hacer pública la fé es para fomentar la devoción al Sagrado Corazón de Jesús, ya que ésta devoción fomenta sus sentimientos. Las personas mayores esperan en la Ermita, mientras tanto hacen su oración de desagravio por los pecados que se cometen en todo el mundo. Continúa la Eucaristía. Los presentes agradecen por las gracias concedidas, el buen temporal, los difuntos, los coterráneos que viven en el extranjeros, cada uno por sus necesidades. Al terminar la santa misa se hace la bendición, de la semilla, las imágenes, y se reparten las reliquias.

Fechas religiosas a celebrar

El 19 de marzo
A Señor San José

31 de enero
San Juan Bosco

Junio solemnidad sábado posterior al domingo segundo después de Pentecostés

Sagrado Corazón de Jesús
diciembre 9

LA MEDICIÓN DEL TIEMPO Y LA SANTIFICACIÓN DEL MISMO



El ser humano desde la antigüedad se ha preocupado de calcular el paso del tiempo al observar el sol, el espacio soleado que se refleja en la tierra, la orientación de la luna y la postura de las estrellas. El hombre al darse cuenta de la irregularidad de sus movimientos inventa el calendario, con él pudo contar pequeños espacios de tiempo, como el día y la noche, y periodos más largos como años, meses y semanas.

Mucho después se inventaron instrumentos para medir el tiempo, como velas marcadas, los relojes de arena y los de sol, hasta llegar a los más modernos relojes que ahora se usan.

En el pueblo de Ocampo, Gto., aún encontramos entre su gente que son muy conocedores del tiempo, del clima, de la lluvia..., organizan sus actividades cotidianas a través de señalamientos que el sol marca en la tierra, y se escucha que se dice: "ya son las cinco de la mañana el gallo ha cantado", es hora de levantarse. Si son las once de la noche, el gallo canta, va a cambiar el tiempo, si hace frío vendrá el calor, si hace calor hará frío; son experiencias vividas de la naturaleza.

En el pasado, sólo los hacendados poseían un reloj, por éso el pueblo aprendió, escuchando, observando y constatando los que los abuelos enseñaban.

El reloj más antiguo como patrimonio el municipio de Ocampo, por su antigüedad data de 1901 se adquirió para servicio del pueblo y se encuentra colocado en la torre de la parroquia de San Juan Bautista. No se sabe de qué manera se adquirió, ni que sacerdote hizo la buena obra. Según el archivo de la parroquia se encuentran entre los años 1899 y 1907 los nombres de: Pbro. José Nenesio González, Pbro. Juan Mariano López, Pbro. Camilo Castañeda. De ésa manera el pueblo fué educando su oído y aprendieron acudir a la Iglesia, con prontitud, y coordinar sus actividades cotidianas. Al escuchar la música del himno de San Juan Bautista, se preparaban para asistir a la santa misa cinco treinta de la mañana. El rezo de el Ágelus, a las doce del día a las seis de la tarde a rezar el santo rosario.

LAS CAMPANAS PATRIMONIO DEL PUEBLO



"Las campanas ya conocidas de los egipcios y asiáticos en forma de campanillas usadas también por los griegos y los romanos, fueron adoptadas por la Iglesia católica para convocar a los fieles por lo menos desde el siglo V. Los romanos les dieron el nombre de tintinábula y los cristianos las llamaron signum por que servían para señalar o avisar la hora de las reuniones. Pero ya en el siglo VII si no antes se llamaban campanas, como consta por escritores de la época. En aquellos primeros siglos, debieron ser las campanas de reducido tamaño, según parece por las que han llegado hasta nosotros y por ciertas referencias de los historiadores. Pero fueron aumentando de tamaño sucesivamente hasta que en el siglo XIII se fundieron de grandes dimensiones, verdaderamente colosales desde el siglo XVI. La materia prima de las campanas ha sido casi siempre el bronce, aunque admitiendo diferentes aleaciones según las épocas y las naciones. También se ha usado el hierro y para campanillas el oro y la plata."

Las campanas de los tempos del municipio de Ocampo, se consideran como patrimonio del pueblo, debido a que con grande gusto cooperaron los fieles en coordinación con los sacerdotes para adquirirlas y colocarlas en los templos. Los datos que proporciona la tradición oral es la campana mayor que se encuentra en la parroquia de San Juan Bautista y otras de menor sonido. El Párroco Ignacio Lara Ramírez fué un gran promotor de la cultura, fomentó los valores religioso, morales, cívicos. Remodeló el templo, y considerando la necesidad de una campana grande para que el sonido llegase hasta el último rincón del pueblo y así se uniesen los fieles a la santificación del tiempo.

Les invitó a que cooperasen con monedas de oro, plata, anillos, aretes, cadenas, medallas, todo aquello que al fundirse el metal la campana tuviera un sonido fino y grato.

La gente presenció la dificultad que tuvieron aquellos hombres, por carecer de instrumentos que les ayudasen a subir y sostener el peso. Al lograrlo la gente aplaudía, gritaba de gusto y alababan a Dios.

Los fieles han aprendido y éste aprendizaje se ha trasmitido de generación en generación. La manera de santificar el tiempo al repicar las campanas, es el siguiente:

A las cinco treinta de la mañana, los fieles se preparan para asistir a la santa misa de las seis de la mañana. Inician sus oraciones particulares la familia. Doce horas, se reza el Ángelus. Tres de la tarde tres toques, se reza un credo meditando en la muerte de Cristo y pidiendo por los agonizantes. Seis de la tarde, rezo del santo rosario. Ocho de la noche, se escuchan los dobles, se reza por el eterno descanso de las benditas ánimas del purgatorio. Nueve de la noche, nueve toques, descanso para las familias.



Se ha perdido el respeto al descanso de la noche, en el pasado, sólo se podía llevar una serenata, si había permiso de las autoridades de la Presidencia Municipal. No se escuchaban escándalos, mucho menos que los adolescentes, niños, jóvenes anduviesen en la calle por la noche.

Verso

Un día dieciocho de julio
A las doce de la noche
Me agarró la emigración
De contrabando en un coche

Me metieron a la cárcel
Sin ninguna explicación
Me pasaron a la corte
Sin tenerme compasión



En un día 11 de agosto
Me sacó el comisionado
Para hacer mi suspensión
Por la calle y esposado

Yo les digo a mis amigos
No se vallan de mojados
Es muy bonito ir al norte
Pero solo contratados

Es muy bonito ir al norte
Se gana mucho dinero
Pero también es muy triste
Cuando está uno prisionero

Cuando suenan los candados
Se me salta el corazón
De unos que suben y bajan
Dando su declaración

Este verso fué escrito por un ocampense de La Escondida, el Sr. Socorro Veloz.

LAS MUJERES OCAMPENSES



Traje de gala de la mujer ocampense

LAS MUJERES OCAMPENSES

Letra y música. Profa. Ma. del Carmen Aranda Cardona.

Las mujeres Ocampenses,
de jazmín olor despiden,
por su belleza y virtudes
conquistan los corazones.

Les gustan las serenatas ,
noche de luna y ensueños
asómenense a la ventana
Y den la mano a su dueño.
NACIERON ENTRE MAIZALES
SU CUERPO ESBELTO FORMARON
EL TRIGO PINTO SU ROSTRO
LAS TUNAS SUS LABIOS ROJOS.

Sus cuerpos cubren modestos,
con seda lana y percales,
blusa de finos bordados
falda de pliegues y holanes.

En las fiestas bien relucen,
largas trenzas y listones,
lo mismo bailan el vals
Polkas, shotises y jarabes.

NACIERON ENTRE MAIZALES...
Ni el viento, ni nubarrones,
rompen su sí, cuando quieren
aunque su cruz sea pesada
siempre permanecen fieles.

Los hijos que dios les dá
Los cubren con su rebozo
Una cuna cuando nacen
De mortaja cuando mueren

...NACIERON ENTRE MAIZALES...

En la canasta el almuerzo
Llevan a las labores
Un jarrito con atole
Una ollita con frijoles

Las muchachas ocampenses
Van a misa y al rosario
A la plaza por las tardes
A platicar con el novio.

...NACIERON ENTRE MAIZALES...



¡Ah! que tiempos en La Estancia del Baquero

¡AH! QUE TIEMPOS

Música y letra Ma. del Carmen Aranda Cardona.

Un pasito pa· adelante
una pasito para atrás
un pasito a la derecha
media vuelta y rematar

¡Qué violines que trompetas!
es el arpa y guitarrón
que le suene la tambora
al ritmo del saxofón.

¡Ah! Qué fiestas
en la Estancia del Baquero

¡Ah! Que fiestas en San Juan del Baquero
¡Ah! Que fiestas en Ocampo, Guanajuato.

Qué paseos buen colonche,
los bautizos, en las bodas, de ocho días,
cumpleaños, en las fiestas patronales
y también las nacionales.

San Antonio han olvidado
los vaqueros venerar,
en enero diecisiete
sus animales llevar

El Señor Cura les dice:

todo aquello se acabó,
bendiciones no se usan
Ocampo se actualizó.

¡Ah! Que fieles, en la Estancia del Baquero
¡Ah! Que fieles en San Juan del Baquero

No te tardes, ni te quedes
en la esquina con José
baja tus ojitos lindos
cerraditos como cajita de nuez.

¡Las mujeres!
en La Estancia del Baquero
¡Las mujeres!
En San Juan del Baquero.

¡Qué mujeres!
En Ocampo, Guanajuato

¡Qué arquitecto acabó!
El arroyo y represita

ya no lava , ni se baña la
abuelita, ya tumbaron el
fogón, ni se queman es-
Cobillas, escondieron el
metate, molcajete, tejolote
ni se duermen en petate.

No lloré mi muchachita
mi palabra cumpliré
Voy a trabajar al Norte
con usted me casaré.

Ya pasaron muchos años
ni una carta recibí
mis amigos me dijeron
que ya se olvidó de mí

¡Ay! Que hombres en

¡Ah! Que fieles en Ocampo, Guanajuato
pocas vacas, pocos bueyes
los borregos le siguieron
ya los burros se escasearon
las volandas y los carros se acabaron.

en la Estancia del Baquero
¡Ay ¡ que hombres en
San Juan del Baquero
¡Ay! Qué hombres en

Ocampo, Guanajuato.

BIBLIOGRAFÍA

CATECISMO DE LA IGLESIA CATÓLICA. Asociación de editores del catecismo. Tercera Edición revisada. impreso en España.

DOCUMENTOS ERECCION DE LA PARROQUIA SAN JUAN BAUTISTA DEL BAQUERO, Archivo Sagrada Mitra, León Gto. 1866.

MEXICO TIERRA DE VOLCANES, Insurrección de Hidalgo. Enciclopedia...

C. GONZÁLEZ BLACKALLER Y L. GUEVARA, RAMÍREZ. Síntesis de Historia de México. Editorial Herrera, AC. Primera Edición. Reformada. México 1960.

GUSTAVO RAMÍREZ GASCA. Historia y Biografía. Tercer Grado Tercera Reimpresión 2005-2006. México.

JESÚS ES EL CAMINO, LA VERDAD Y VIDA. Pastoral Vocacional Diócesis de Ciudad Guzmán, jal.

LIBRO DE BAUTISMO, Parroquia San Felipe Gto. 1873 y...

LIBRO DE CÁNONES. Parroquia de San Juan Bautista de Baquero. hoy Ocampo, Gto. 1866.

LIBRO DE PROVIDENCIAS, Parroquia de San Juan Bautista de Ocampo, Gto.

LIBRO DE BAUTISMO. Hacienda de Laguna del Blanquillo hoy Parroquia de Laguna de Guadalupe.

LUIS CASTILLO LEÓN, Hidalgo la vida del Héroe. Volumen II facimilar la edición de 1949. Fomento de Cultura. Cámara de Diputados.

JOSÉ ANTONIO GUTIÉRREZ GUTIÉRREZ Sociólogo e historiador. “El pasado en el presente de Ocampo”. Aguascalientes 2000



Ex-hacienda de Ibarra (Hazienda de Ybarra) que pertenecía al Rey Carlos Tercero ,
este es su Escudo de Armas

ÍNDICE

Presentación..... 9
Reconocimiento a Don Miguel Hidalgo..... 10
Agradecimientos..... 11
H. Ayuntamiento 2009-2012..... 13
Municipalidad de Ocampo 1877..... 15
Orografía..... 18
Localización..... 20
Hidrografía..... 21
Clima..... 22
Flora y Fauna..... 23
Población..... 25
Educación..... 25
Deportes..... 30
Gobierno Municipal..... 30
Comunicaciones y Transportes..... 31
Dinámica Económica..... 32
Seguridad Pública..... 33
Cultura..... 33
Salud..... 34
Vivienda..... 35
La Ganadería..... 35
La Agricultura..... 36
Industria..... 37
Industria Turística..... 37
Historia Prehispánica..... 40
Siglo XV La Invasión Chichimeca..... 42
Colonización de la Región..... 49
La Guerra Chichimeca..... 51
Siglo XVII La Colonia..... 55
Denominaciones que se le dieron a La Estancia del Baquero hoy, Ocampo..... 57
Personalidades Ocampenses de Ayer y Hoy..... 62
Fray Sebastián de Aparicio y El Camino Real de La Plata..... 64
Don Miguel Hidalgo y Costilla, Sacerdote..... 76
Ministerio Pastoral de Hidalgo en La Estancia del Baquero..... 82
Los Hombres Nacen y Permanecen Libres..... 117
Todo Sumo Sacerdote..... 125
El Padre Hidalgo Muere..... 127
Independencia..... 130

Sacerdotes....138
Presidentes Municipales....153
Revolución....164
La Guerra Cristera....170
Notas Relevantes....177
Tanilillo....178
La Historia de José Vázquez....182
Gachupines....191
Emigración....192
Personajes....193
Escudo....200
Datos Históricos....201
Mitos y Leyendas....203
Cultura: Tradiciones y Costumbres....206
Fiestas Mayores....222
Fiestas Religiosas Menores....227
Medición del Tiempo....228
Las Campanas....230
Las Mujeres Ocampenses....233
Bibliografía....239
Escudo de la hacienda de Ibarra....240

Cronistas
José Santos Portugal Aguilar
Profra. Ma. Del Carmen Aranda Cardona



Capilla de el Tropezón





Esta Monografía es un tributo a todos los hombres y mujeres de nuestro municipio que dieron sus vidas por darnos INDEPENDENCIA, Santa Regina 2010

Ocampo
Editado por la Comisión Estatal para la Organización de la Conmemoración del Bicentenario
del inicio del movimiento de Independencia Nacional y del Centenario del inicio de la Revolución Mexicana
del Gobierno del Estado de Guanajuato, se terminó de imprimir en el mes de octubre de 2010,
en Padilla Hnos. Impresora, S.A. de C.V. (Océano Índico 501 Col. Lindavista, León, Gto., México).
La edición consta de 600 ejemplares.

Guanajuato
Gobierno
del Estado
Contigo Vamos

MÉXICO
2010
Guanajuato

